DC
PANINI BOOKS
MIKE W. BARR BRIAN BOLLAND
Camelot
3000
EDIÇÃO DE LUXO

CAMELOT 3000
EDIÇÃO DE LUXO

MIKE W. BARR
BRIAN BOLLAND

ROTEIRISTA/COCRIADORES/ARTISTA

BRUCE D. PATTERSON (CAPÍTULOS 1 A 6)
TERRY AUSTIN (CAPÍTULOS 7 A 12)
DICK GIORDANO (CAPÍTULO 6)
ARTE-FINALISTAS

TATJANA WOOD
COLORISTA

CAPAS POR
BRIAN BOLLAND

JOTAPÊ MARTINS
FERNANDO BERTACCHINI
TRADUTORES

GISELE TAVARES
LETRAS

BERNARDO SANTANA
EDITOR-ASSISTENTE

FABIANO DENARDIN
EDITOR

INSPIRADO NAS LENDAS NARRADAS POR
SIR THOMAS MALORY

PANINI BOOKS

PANINI BOOKS

PANINI GROUP
DIRETOR DE PUBLICAÇÕES
Marco M. Lupoi

COORDENADOR DE PUBLICAÇÕES
Leonardo Raveggi

Camelot 3000

PANINI BRASIL LTDA.
DIRETOR-PRESIDENTE
José Eduardo Severo Martins

DIRETOR-ADMINISTRATIVO E FINANCEIRO
Roberto Augusto Bezerra

DIRETOR DE OPERAÇÕES E EDITORIAL
Ivam Ataide Faria

DIRETOR COMERCIAL E MARKETING
Marcio Borges

GERENTE DE PUBLICAÇÕES
Érico Rodrigo Maioli Rosa

COORDENADOR DE MARKETING
Marcelo Adriano da Silva

ANALISTA DE MARKETING
Rodrigo Lopes Neto

CONSULTOR DE ASSINATURAS
Rogério Yukio Onuma

PUBLICIDADE
Rifs Comunicação
Iracema Vieira e Rubens Fukui
Tel: (11) 3062-0961 / 3088-6738
comercial@rifs.com.br / www.publipanini.com.br

ASSESSORIA DE COMUNICAÇÃO
Litera: imprensa.panini@litera.com.br

PRODUÇÃO EDITORIAL
MYTHOS EDITORA LTDA.
DIRETORES
Dorival Vitor Lopes
Helcio de Carvalho

REDAÇÃO
EDITOR-CHEFE
Helcio de Carvalho

EDITOR SÊNIOR
Fabiano Denardin

EDITOR-ASSISTENTE
Bernardo Santana

ASSISTENTE EDITORIAL
Rodrigo Oliveira

EDITOR DE ARTE
Júlio C. Nogueira

DESIGN DE EDITORIAIS
Denise Araújo, Maurício Wallace

ARTE
Altair Sampaio, Caio Lopes, Camila Suzuki, Marcos Valério da Silva

COORDENADOR DE PRODUÇÃO
Ailton Alipio

REVISÃO
Iriz Medeiros

IMPRESSO NA INDONÉSIA

DISTRIBUIDOR NACIONAL
FC Comercial e Distribuidora S/A
Fone: (21) 2195-3200

CAMELOT 3000 é uma publicação da Panini Brasil Ltda. Administração e Publicidade: Alameda Caiapós, 425 - Tamboré - Barueri - CEP 06.460-110 - SP Redação e Correspondência: Av. Diógenes Ribeiro de Lima, 753 - São Paulo - SP - Brasil. CEP 05458-001. Fone/fax: (11) 3021-6607. Capa, introdução, esboços e compilação © 2010 DC Comics. Publicado originalmente como Camelot 3000 1 a 12. Copyright © 1983, 1984, 1985 DC Comics. Todos os direitos reservados. As histórias, personagens e nomes apresentados nesta revista são propriedade da DC Comics e usados sob sua licença. Para a edição brasileira, © 2010 Panini Brasil Ltda. DC Comics é uma empresa do grupo Warner Bros. Todos os eventos mostrados nesta publicação, salvo quando indicado, são fictícios. Qualquer semelhança com a realidade é mera coincidência. É proibida a reprodução total ou parcial desta obra sem a autorização prévia dos editores.

530900139001

Dados Internacionais de Catalogação na Publicação (CIP)
(Câmara Brasileira do Livro, SP, Brasil)

Barr, Mike W.
Camelot 3000 / roteirista/cocriadores/artista Mike W. Barr, Brian Bolland ; Jotapê Martins, Fernando Bertacchini, tradutores ; inspirado nas lendas narradas por Sir Thomas Malory. -- Barueri, SP : Panini Books, 2010.

Título original: Camelot 3000
ISBN 978-85-7351-676-0

1. Histórias em quadrinhos I. Bolland, Brian. II. Malory, Thomas. III. Título.

10-06526 CDD-741.5

Índices para catálogo sistemático:

1. Histórias em quadrinhos 741.5

AGRADECIMENTOS

DR. SALLY SLOCUM, UNIVERSITY OF AKRON
CONSULTORES ARTURIANOS

LEN WEIN, EDITOR
POR REUNIR OS CAVALEIROS

RICK MAGYAR
UM AMIGO DE FATO

— MIKE W. BARR

DESIGN ORIGINAL DA PUBLICAÇÃO POR AMELIA GROHMAN.
RECONSTRUÇÃO DE CORES DAS CAPAS ORIGINAIS POR JAMISON

AGRADECIMENTOS ESPECIAIS A MIKE BARR, BRIAN BOLLAND E ROBERT GREENBERGER POR EMPRESTAR MATERIAL ORIGINAL.

RETORNO A CAMELOT

UMA INTRODUÇÃO À NOVA EDIÇÃO

POR MIKE W. BARR

Para um escritor, retornar a uma história escrita anos antes é um pouco como reler uma carta ou um diário antigos — ambos são cheio de alusões e referências a tempos há muito passados que ainda informam o presente. Aqui está um personagem heroico batizado com o nome do melhor amigo do escritor, com quem ele perdeu o contato desde então. Aqui está a heroína batizada com o nome de uma ex-namorada, uma vez adorada, com quem ele não fala mais. E aqui está o vilão batizado com o nome de uma pessoa que o escritor não gostava particularmente, mas que, através do véu dos anos que se passaram, o escritor percebe ter tratado um tanto injustamente. É tecnicamente possível voltar e retrabalhar a história para editar todos esses excessos da juventude, como George Lucas fez com suas sucessivas reedições dos filmes da série *Guerra nas Estrelas*, mas eu acho que fazer isso tira alguma qualidade da história que a tornava única em primeiro lugar.

Alguém pode se perguntar o que a primeira geração de profissionais dos quadrinhos, os escritores que trabalhavam duro, ganhavam mal e eram frequentemente maltratados e que construíram a indústria — homens como Gardner Fox, C. C. Beck, John Broome, Winslow Mortimer, Bill Finger ou Bob Powell — pensariam se pudessem entrar em uma loja de quadrinhos moderna. Eles despejaram o máximo de seus talentos e suas habilidades história após história, tudo isso sabendo que a esmagadora maioria do seu trabalho seria visto apenas por um único mês, em papel jornal áspero e amarelado. Dá até pra imaginá-los examinando prateleira após prateleira de pesados volumes reluzentes em capa dura reunindo suas obras em lustroso papel resistente ao tempo e se perguntando se seus esforços foram dignos de tal tratamento.

Eu tenho poucas dúvidas desse tipo quanto a esta coleção. Não porque eu esteja convencido do brilhantismo da minha escrita, mas porque a série, desde sua concepção, se destinava a ser um mostruário de novas qualidades de produção de alto nível.

Novamente, eu não bajulo a mim mesmo. Esse tratamento especial foi um resultado de uma decisão dentro da DC Comics de tornar CAMELOT 3000 o primeiro título contínuo da companhia a ser vendido exclusivamente através do recém-batizado mercado direto, uma rede em rápida expansão de lojas que se especializavam em vender revistas em quadrinhos e itens relacionados. Isso significava que a revista precisaria ter alguma espécie de tratamento especial no formato para dizer aos leitores que ela não era para ser vendida em qualquer lugar — ela era, como dizia o pôster promocional, *"disponível em edição limitada!"* Para distingui-la mais ainda do rebanho, CAMELOT 3000 também seria a primeira maxissérie dos quadrinhos, um termo apropriado (como foram tantos dos jargões dos quadrinhos modernos) do mundo da televisão.

Embora eu sempre pretendesse que a história tivesse um começo, meio e fim em vez de se tornar uma série contínua, posso assumir pouco, se é que posso assumir algum, crédito pela ideia de uma maxissérie. Quando concebi a ideia na época da faculdade (os seis melhores anos da minha vida), ela se chamava *Pendragon*. Eu sabia que havia algo especial no conceito, mas estava na dúvida sobre em qual meio realizá-lo: um romance? Um roteiro de cinema? Um tratamento para televisão? (O editor de ficção científica Roger Elwood mostrou interesse em ver *Pendragon* como um romance, mas, na falta de um adiantamento, eu não fiz nada a respeito. Depois eu recebi a aprovação de um editor da Marvel para colocar *Pendragon* em uma das revistas preto e branco deles, mas enrolei, de novo, até o editor ser despedido.

No início dos anos 1980 eu estava trabalhando como editor para a DC e a companhia estava em busca de novos projetos. Eu apresentei uma reformulação de *Pendragon* como CAMELOT 3000 que, depois de ser rejeitada e reapresentada, finalmente foi aceita, me levando a largar meu cargo na equipe e me tornar um escritor em tempo integral. O departamento de *marketing* da DC escolheu então o formato e o ponto de vendas; eu não tive nada a ver com isso. E a decisão afetou a história. Distribuir a série apenas por meio do

mercado direto em vez do mercado tradicional das bancas significava que ela não estava sujeita à aprovação pelo Comics Code Authority, o que levou a inovações como *Sir* Tristão, um personagem que não poderia ter aparecido em uma HQ aprovada pelo código na época. Dito isso, tendo adicionado um cavaleiro transexual, lesbianismo, incesto e vários outros elementos que desobedeciam ao Código à história, eu sentia que tinha levado as coisas tão longe quanto elas poderiam ir na época. Para qualquer leitor em contato com a obra pela primeira vez que possa achar o conteúdo um tanto inofensivo pelos padrões de hoje, tenha em mente que a série foi publicada originalmente vinte e cinco anos atrás e que nada envelhece tanto quando as questões das rebeldias de ontem.

Com o projeto aprovado, o próximo passo era encontrar um artista. Muitos nomes famosos (alguns deles que já não estão mais conosco) foram oferecidos e rejeitados, até que alguém — talvez o editor Len Wein, talvez a presidente e *publisher* na época Janette Kahn, talvez o diretor editorial Joe Orlando, talvez o vice-presidente de operações Paul Levitz, todos os quais trabalharam na série — sugeriu Brian Bolland, um bretão que tinha causado impacto desenhando o que muitos consideravam ser a versão definitiva do personagem inglês Juiz Dredd e que tinha começado a desenhar algumas histórias curtas e capas para a DC.

A adição de Brian à equipe foi uma escolha inspirada. Como conterrâneo do próprio Rei Arthur, Brian ia neutralizar qualquer resmungo sobre uma empresa estadunidense publicar uma história sobre o maior herói da Grã-Bretanha, enquanto seu traço preciso e competente e sua habilidade sem igual na caracterização era exatamente o que a revista precisava para dar a ela aquela presença necessária, um toque solene que faria os leitores perceberem que estavam diante de algo único.

Ou eu pensava assim, até Brian mandar um rascunho de Merlin segurando uma galinha de borracha. Eu era jovem e me levava a sério naqueles dias e insistia em uma abordagem mais séria ao mentor de Arthur. Mesmo assim, percebi rapidamente que havia uma agradável tensão criativa entre Brian e eu, uma coisa que fomos capazes de explorar, em algum grau, para benefício da história.

É claro que, se uma série terá o Rei Arthur, ela também tem que ter os Cavaleiros da Távola Redonda — caso contrário, Arthur é só mais um aventureiro solitário em vez de um líder e uma inspiração. Eu, na minha ingenuidade da juventude, originalmente propus um quadro de doze cavaleiros, uma ideia de que Brian prontamente se esquivou com a sugestão *"Que tal seis?"* Eu rapidamente concordei depois que percebi a quantidade enorme de trabalho que Brian teria para desenhar doze cavaleiros. Dividir o número de cavaleiros pela metade também tornava possível dedicar mais tempo a cada um deles e defini-los mais detalhadamente como personagens.

Apesar de sua juventude, Brian era basicamente um profissional experiente na época em que pegou CAMELOT 3000. Em contraste, eu ainda era bem verde, com apenas um punhado de roteiros publicados. Cada um dos números da série foi praticamente uma experiência de aprendizado para mim. Quando comecei, eu era um da turma do *"texto em excesso"*, um escritor que frequentemente achava necessário duplicar em uma legenda descritiva a informação dada ao artista, ou adicionar uma legenda para destacar os estados emocionais dos personagens. Eu rapidamente percebi que a arte fornecida por alguém do calibre de Brian não precisava de tais muletas narrativas.

E não fui o único que aprendeu com a experiência. De muitas maneiras, CAMELOT 3000 foi como um primeiro filho para a DC, no sentido que a empresa aprendeu lições valiosas que foram descobertas tarde demais no processo para serem aplicadas ao seu primogênito, mas que viriam a calhar para os filhos posteriores.

Um excelente exemplo disso é o infame calendário de publicação. Como a maioria dos quadrinhos na época, a série estava programada como uma revista mensal, mas quando vi o nível de detalhe das páginas desenhadas por Brian sugeri que deveríamos estocar edições em vez de imprimi-las imediatamente, para evitar atrasos entre os números. Eu fui ignorado — educadamente, com certeza, mas ignorado todavia. Além disso, Brian, que tinha sido criado na tradição dos quadrinhos britânicos de os artistas produzirem a arte completa, desenhada e finalizada, estava desacostumado a trabalhar com outro arte-finalista. Infelizmente, era simplesmente impossível para ele desenhar e arte-finalizar mensalmente e manter o alto nível de qualidade que ele exigia de si mesmo. (Isso certamente não pretende difamar o excelente trabalho apresentado pelos arte-finalistas Bruce Petterson, Dick Giordano e Terry Austin.) Estocar edições teria tornado possível para Brian desenhar e finalizar toda a série, mas não era para ser assim. O resultado foi, como eu temera, longos atrasos entre as edições, começando no sexto número.

O novo formato de alta qualidade de CAMELOT 3000 também deu início a uma melhoria geral na qualidade dos anúncios nos quadrinhos.

Muitas empresas perceberam que tinham de melhorar a arte de seus anúncios para que não parecessem pobres quando impressos pelo processo superior. (Mesmo com uma arte melhor, no entanto, os anúncios não podiam evitar quebrar o ritmo narrativo — algo que Brian comentou improvisando um

diálogo no lápis de uma das páginas, como visto aqui.)

Com alguma esperança, após um quarto de século, CAMELOT 3000 provou ser uma obra duradoura, com características notáveis além da sua interessante história de publicação. Brian e eu trabalhamos muito duro para dar à história uma qualidade atemporal e, ao fazê-lo, ficamos, como colocou *Sir* Isaac Newton, *"nos ombros de gigantes"*. O já citado *Guerra nas Estrelas* (de onde eu desavergonhadamente me apropriei do termo *"fantasia espacial")* foi uma influência, é claro, como foi a obra de Stan Lee e Jack Kirby (eu enviei uma cópia da coleção de 1988 a Stan e fiquei encantado ao receber em troca uma carta de fã dele, que eu estimo) e o musical *Camelot*, de Alan Jay Lerner e Frederick Loewe, entre outros. Mas, de longe, a maior influência foi o cânone da literatura arturiana clássica que se estende por séculos e que está costurado à história de uma grande nação.

Desde a estreia da série, eu vim a ser considerado algo como um perito nos mitos arturianos, aquele corpo de lendas e (preciosamente poucos) fatos relacionados à época, à personalidade e às cercanias do herói conhecido por gerações com Rei Arthur. Por bem ou por mal (provavelmente mal, considerando minha posição entre os acadêmicos), eu devo confessar que não é uma impressão correta. Eu concordo com o romancista Victor Canning, que escreveu na introdução do seu romance *The Crimson Chalise (O Cálice Carmim*, inédito em português — N. do T.), de 1976:

> *"Eu não fiz nenhuma tentativa de me adaptar estritamente às lendas arturianas aceitas, em larga medida porque eu não acho que elas tenham muita relação com a verdade. Ninguém sabe qual foi a verdade. Que houve uma verdade — apesar de não existirem fatos irrefutáveis sobre Arthur registrados na história — está além de debate: caso contrário, sua lenda não teria sobrevivido para se tornar conhecida mundialmente e ser reconhecida como uma parte imortal da herança da Grã-Bretanha."*

Meus conhecimentos do mito arturiano vêm inteiramente de uma disciplina na faculdade, ministrada pela dra. Sally Slocum e um grande volume de leituras diversas de mais fontes do que pode ser prontamente documentado (muitas das quais se perderam no tempo). Em vez de considerar isso uma falha, eu escolhi considerá-la a continuação de uma grande tradição. Afinal de contas, as lendas do Rei Arthur não surgiram de uma única fonte cuidadosamente organizada e uniformemente coordenada. Pelos séculos, cronistas adicionaram e subtraíram dos mitos como quiseram, mantendo o que eles gostavam e reduzindo em importância — ou até mesmo eliminando — o que não gostavam. Uma história encantadora que ouvi durante minha disciplina na faculdade foi a de que Winston Churchill, durante os dias negros da Segunda Guerra Mundial, comparou a luta do povo inglês contra as forças de Hitler à luta do Rei Arthur para trazer justiça ao mundo. Frequentemente, em lendas como a de Arthur, pode-se encontrar exatamente o que se procura.

Portanto, ao escrever CAMELOT 3000, eu escolhi das lendas precisamente o que podia usar e ignorei ou impiedosamente descartei o que não podia. Meu entendimento dos mitos arturianos, então, é talvez o de um leigo mais bem informado do que o usual, mas não mais que isso. O que eu consigo recordar das minhas anotações sobre as origens e a história dos mitos arturianos pode ser grosseiramente resumido ao seguinte:

Que existiu um herói histórico bretão que serviu de base para o Rei Arthur Pendragon da lenda já foi provado. O que é objeto de dúvida é seu nome verdadeiro e o posto da organização militar em que ele serviu. As raízes da lenda começam no quinto século depois do nascimento de Cristo, quando a província da Bretanha, ocupada pelos romanos, era ameaçada por invasores saxões. As tropas romanas bateram em retirada

abruptamente, deixando os nativos para se defenderem dos invasores. Depois que uma aliança entre os bretões e saxões desmoronou, os bretões juntaram forças sob um líder militar cujo nome era Ambrosius Aurelianus, que diz ter matado o líder dos saxões. A maior parte das autoridades mantém que Ambrosius é o *"verdadeiro"* Rei Arthur, ainda que alguns afirmem que foi seu segundo-em-comando que serviu como a base para Arthur.

A primeira referência a um guerreiro chamado Arthur ocorre na crônica *Gododdin*, por volta do ano 600, e apresenta Arthur como o modelo pelo qual outros guerreiros deveriam ser julgados. No ano 800, o historiador Nennius, em seu *Historia Brittonum*, chama Arthur de *dux bellorum* — o líder na batalha — e descreve muitas de suas conquistas sobre os saxões. Mais tarde, fontes bem documentadas como os Anais de Câmbria, uma parte da miscelânea histórica do *British Museum*, falam sobre a batalha de Camlann (Camelot?), nas quais pereceram tanto Arthur, quanto seu adversário Medraut — Mordred.

Também já se sugeriu que Arthur está de alguma forma ligado a uma antiga deusa-urso gaulesa chamada Artio. Para complicar ainda mais a questão, algumas autoridades mantém que o Arthur histórico pode ter sido um descendente de uma comunidade de tropas sármatas que estavam destacadas para a Bretanha no ano 225 d.C. e que encorajou seus companheiros a lutar contra os invasores saxões, liderando com seu heroico exemplo. Essa teoria ganha peso com a ideia de que o nome Arthur — que apresenta problemas do ponto de vista da derivação da língua céltica — era na verdade um título derivado do nome do comandante original dos sármatas, Lucius Artorius Castus.

Menos ainda se sabe sobre a morte do Arthur histórico, com uma fonte afirmando que Arthur morreu em uma guerra civil que estourou entre os inquietos bretões depois da derrota dos saxões.

A busca pela Camelot real é tão fascinante, e igualmente frustrante, quanto a busca pelo Rei Arthur. No final da década de 1960, historiadores começaram a procurar pelo local a partir do qual Arthur teria conduzido suas campanhas e, talvez, o encontraram em um lugar chamado Castelo de Cadbury, no sul da Inglaterra, onde fortificações foram descobertas e datadas como de algum tempo depois de 470 d.C., o período de Arthur.

Apesar da escassez de fatos — ou talvez por causa dela — o personagem do Rei Arthur prontamente se firmou na imaginação popular e foi rapidamente enfeitado com amigos, inimigos e toda sorte de feitos espetaculares, como aconteceu com todos os heróis populares de Paul Bunyan a George Washington.

Um dos primeiros registros escritos dos mitos arturianos foi um antigo manuscrito francês dividido em três ou quatro volumes contendo contos chamados *Merlin, Lancelot, Gareth, Tristan, Queste del Saint Grail* e *Le Mort Artu*. Foi provavelmente esse manuscrito, e talvez outros, que tenha inspirado o homem considerado um dos maiores responsáveis por perpetuar os mitos arturianos, *Sir* Thomas Malory.

Malory nasceu por volta de 1395 e sucedeu seu pai como magistrado de Newbold Revel, a propriedade ancestral da família. Ele serviu ao exército durante o período em que Joana D'Arc virou a maré francesa contra os ingleses na Guerra dos Cem Anos e é provável que Malory estivesse presente quando ela foi queimada.

A vida posterior de Malory foi igualmente agitada. Ele estava frequentemente com problemas com as autoridades — foi preso por lutar ao lado dos rebeldes de Lancashire em 1462 e pagou sua pena na infame prisão de Newgate. Foi lá que Malory pesquisou e escreveu sua *Le Morte D'Arthur*.

Ele morreu em 12 ou 14 de março de 1471 e não viu sua obra publicada.

Malory realmente acreditava nos espíritos da cavalaria, justiça e aventura exemplificados pelo Rei Arthur e pelos Cavaleiros da Távola Redonda, uma crença que é clara para qualquer um que lê *Le Morte D'Arthur*, a obra que consolidou e popularizou os mitos arturianos. Foi *Le Morte D'Arthur* — ou uma adaptação dela — que serviu de base para toda versão dos mitos arturianos até hoje, incluindo *O Único e Eterno Rei*, de T. H. White, que por sua vez inspirou o musical de Lerner e Loewe. CAMELOT 3000 abriu algum terreno ao ser o primeiro relato das façanhas de Arthur ao narrar seu frequentemente profetizado retorno, em vez de recontar façanhas já contadas, mas CAMELOT 3000 não existiria se *Sir* Thomas Malory não tivesse escrito *Le Morte D'Arthur*. É dito que Malory via a si mesmo como *Sir* Lancelot, o cavaleiro que recebeu punição dobrada por seus pecados, e, como Lancelot, ele vai ser para sempre lembrado como um dos cavaleiros mais fiéis ao Rei Arthur.

Em 24 de setembro de 1986, eu estive com Brian Bolland em Stonehenge. O tempo não estava nem enevoado nem sombrio, se bem me lembro. Mesmo assim um ânimo estranho parecia permear o dia e eu me senti um tanto estranho, de alguma forma sombrio e exaltado ao mesmo tempo.

Olhei para o local frequentemente conectado ao bruxo Merlin e parecia bastante possível de acreditar que não apenas o mago estava por ali, mas que também estava seu soberano e antigo aprendiz, Arthur, esperando impacientemente o dia em que rei e mago iriam ambos retornar.

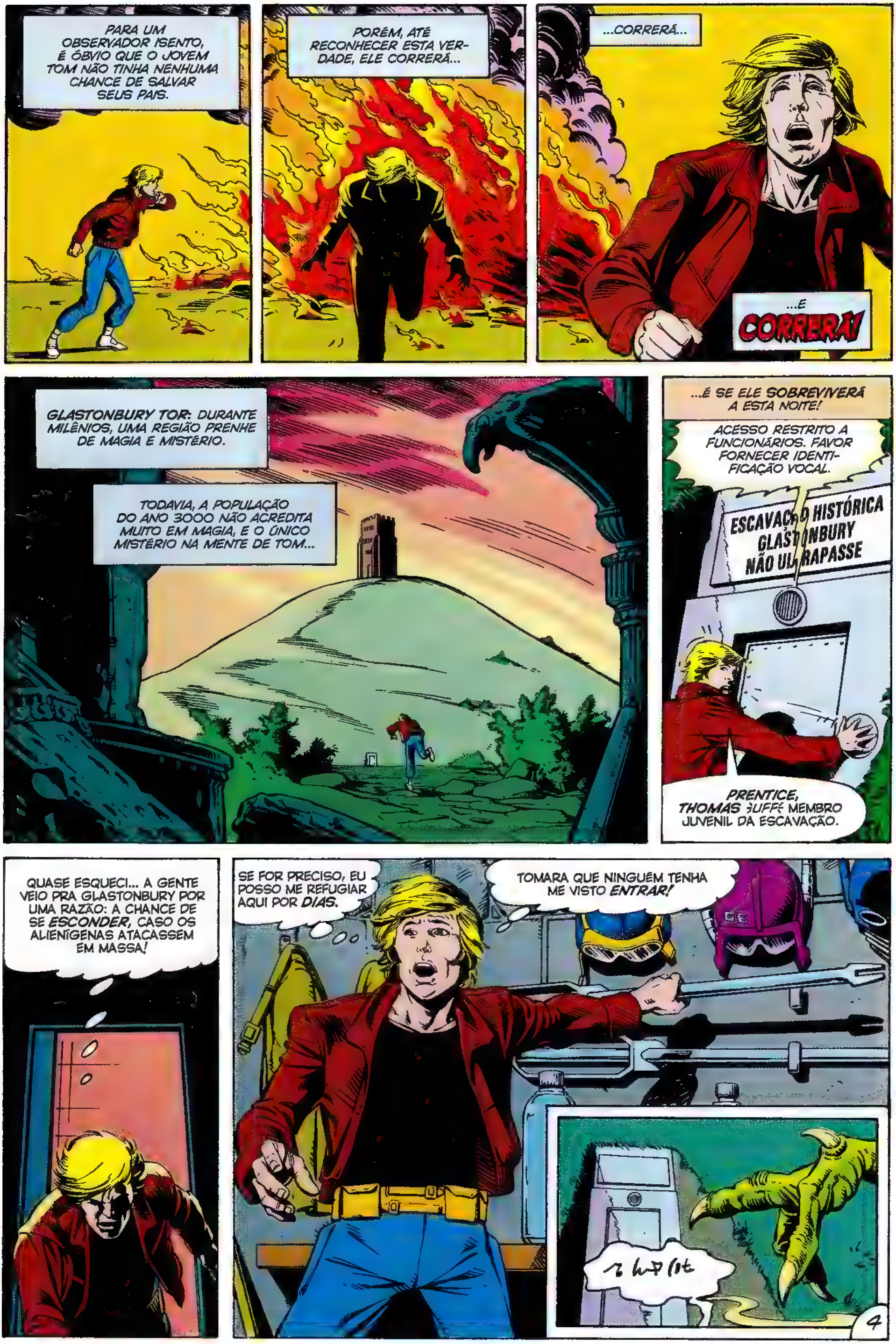
capítulo um
BOLLAND

Monarca do Passado e do Futuro

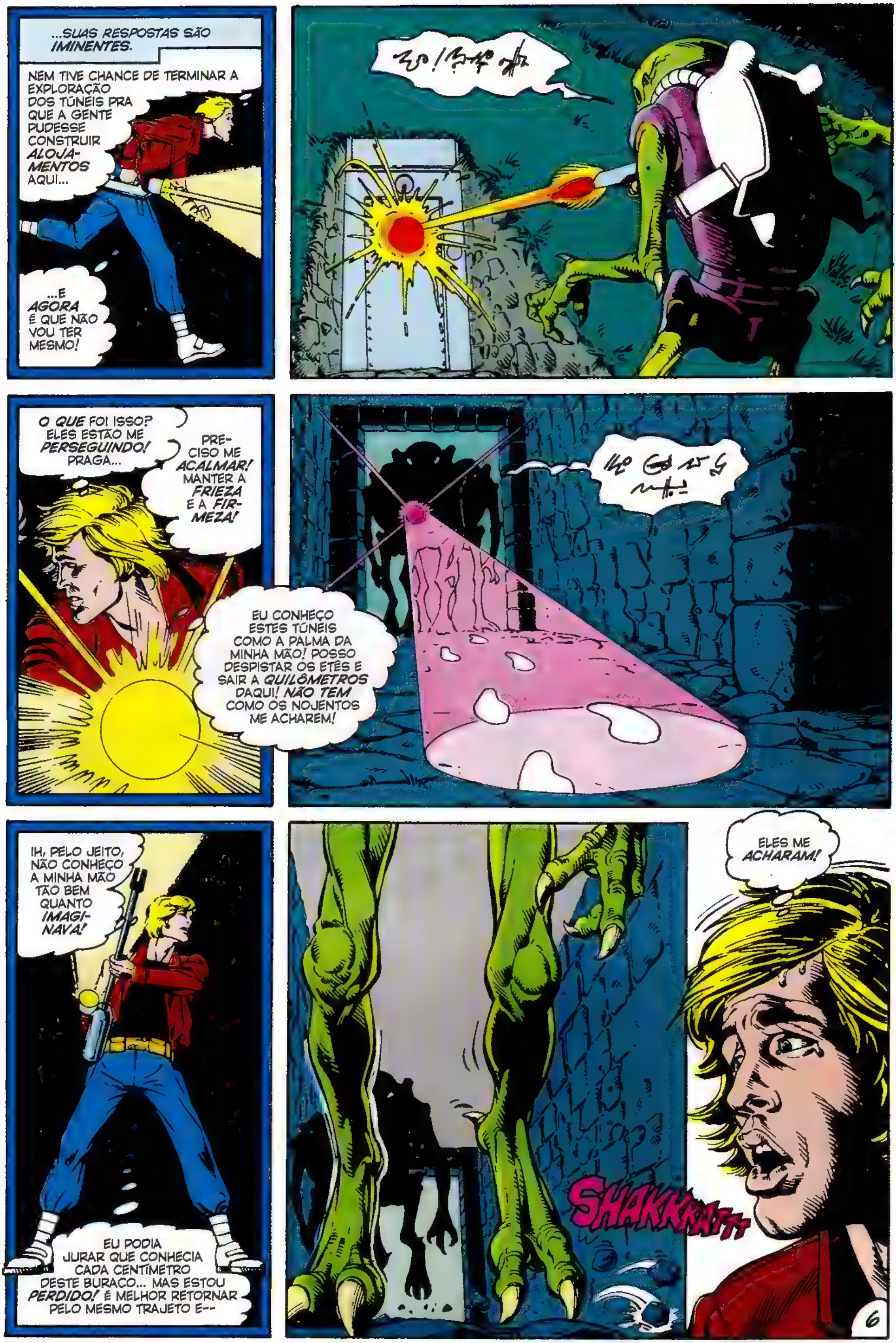
História originalmente publicada em CAMELOT 3000 1 (dezembro/1982)

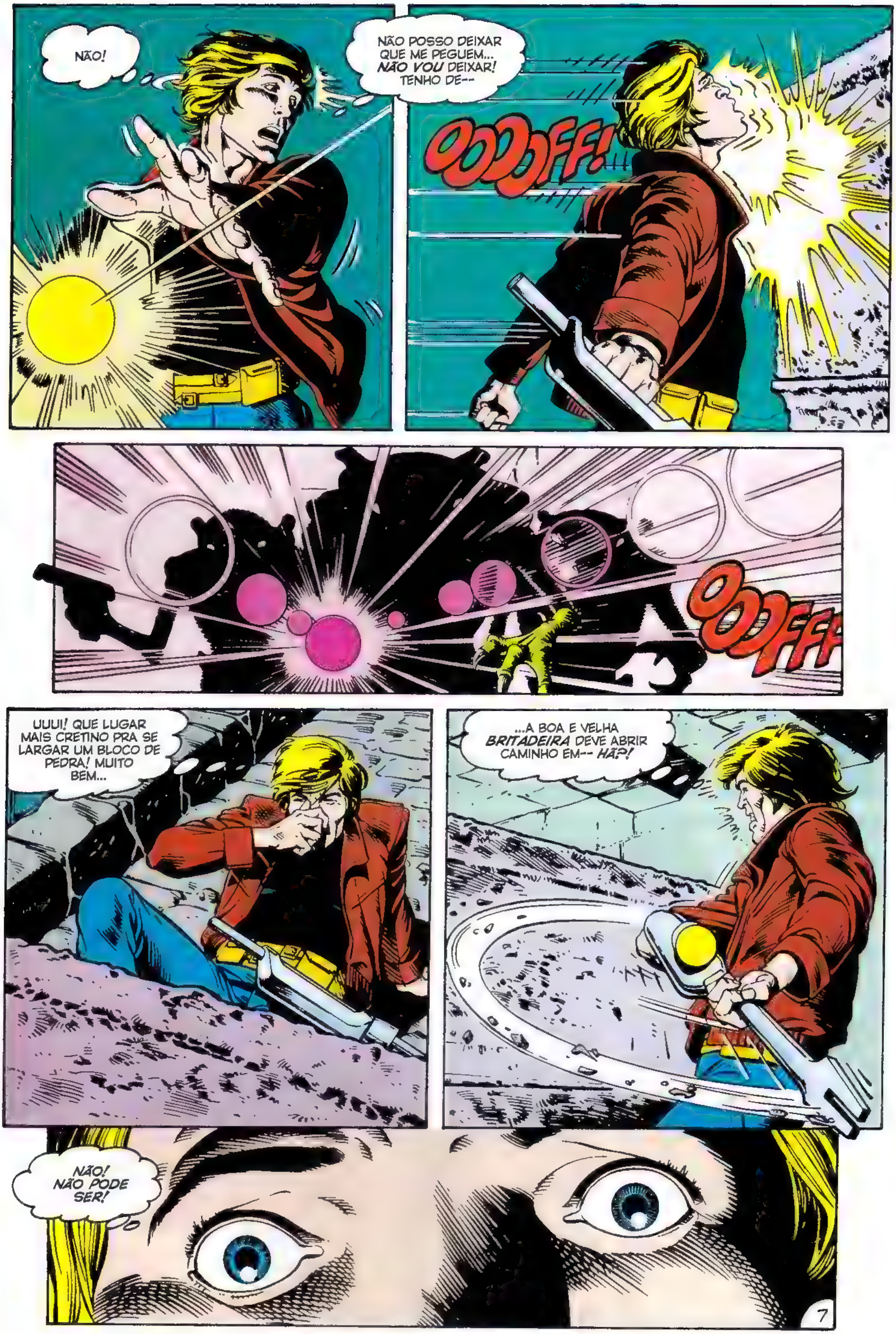
"É ASSIM QUE O MUNDO TERMINA", ESCREVEU O POETA T.S. ELIOT. "NÃO COM UM ESTRONDO, MAS COM UMA LAMÚRIA."
OS CIDADÃOS DE LONDRES, NA INGLATERRA DO ANO 3000, TERIAM CERTAMENTE PREFERIDO A LAMÚRIA AO ESTRONDO...
...SÓ QUE OS INVASORES NÃO LHES DERAM OPÇÃO.
CORRA PRA CÁ, TIOZÃO! SALTE!
BELEZA! AGORA O SENHOR ESTÁ A SALVO!
"A SALVO"? NÃO ACREDITE NISSO, RAPAZ.
TALVEZ AINDA NÃO ESTEJAMOS MORTOS... MAS, NA CERTA, NÃO ESTAMOS A SALVO!
TEM RAZÃO. SE BEM QUE SÓ DEVE SER UMA QUESTÃO DE TEMPO.
EU SOUBE QUE OS ETÊS NOJENTOS NÃO ESTÃO NEM FAZENDO PRISIONEIROS! SÓ TRUCIDAM HUMANOS AOS MILHARES!
E JÁ CONSEGUIRAM SITIAR A CIDADE INTEIRA! NÃO TEMOS COMO ESCAPAR! MEU DEUS, O QUE EU NÃO DARIA PRA ESTAR LONGE DAQUI...
2

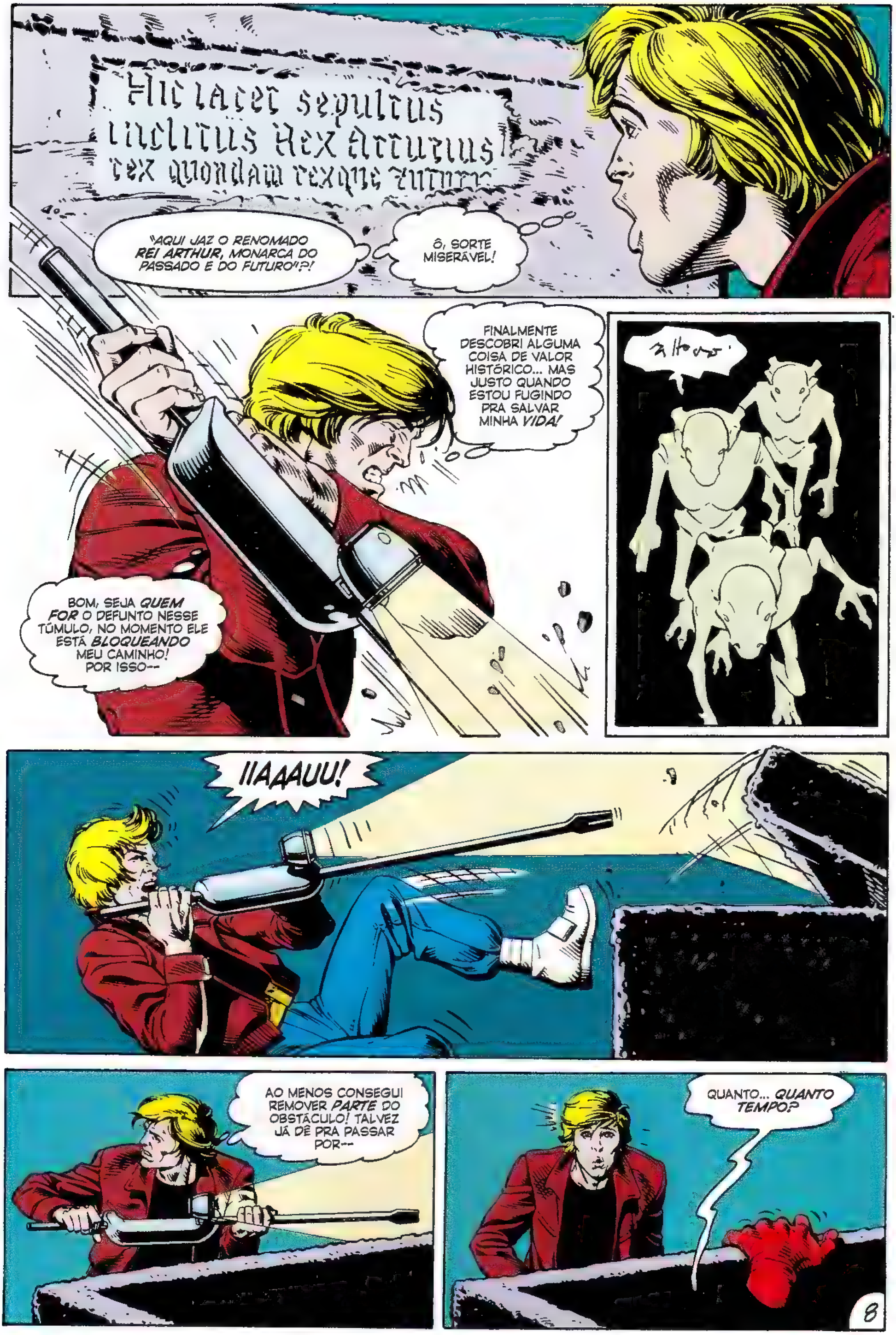
"...E A CAMINHO DA FRANÇA, PRA ME JUNTAR À RESISTÊNCIA!"
CUIDADO, TOM! EU NÃO QUERO MORRER NAS GARRAS DOS ALIENS, MUITO MENOS NUM ACIDENTE!
GLASTONBURY
FIQUE TRANQUILO, PAI. A GENTE VAI CHEGAR AO CANAL AO AMANHECER...
...E AÍ VAMOS ABANDONAR A INGLATERRA... DE VEZ!
AH, PARA COM A CHORADEIRA, MÃE... EU NÃO QUIS DIZER PRA SEMPRE! A GENTE VAI VOLTAR E--
EU SEI *CHUIF* O QUE VOCÊ QUIS DIZER, THOMAS.
MESMO ASSIM, ACHO QUE TEM RAZÃO. NUNCA MAIS VAMOS REVER NOSSA PÁTRIA.
TOM! QUE LUZ É AQUELA?
ESTOU VENDO, PAI!
SEGUREM-SE!
KZZZZZM
WHOOM!
3


PARA UM OBSERVADOR ISENTO, É ÓBVIO QUE O JOVEM TOM NÃO TINHA NENHUMA CHANCE DE SALVAR SEUS PAIS.
PORÉM, ATÉ RECONHECER ESTA VERDADE, ELE CORRERÁ...
...CORRERÁ...
...E CORRERÁ!
GLASTONBURY TOR: DURANTE MILÊNIOS, UMA REGIÃO PRENHE DE MAGIA E MISTÉRIO.
TODAVIA, A POPULAÇÃO DO ANO 3000 NÃO ACREDITA MUITO EM MAGIA, E O ÚNICO MISTÉRIO NA MENTE DE TOM...
...É SE ELE SOBREVIVERÁ A ESTA NOITE!
ACESSO RESTRITO A FUNCIONÁRIOS. FAVOR FORNECER IDENTIFICAÇÃO VOCAL.
ESCAVAÇ O HISTÓRICA
GLAST NBURY
NÃO UL RAPASSE
PRENTICE, THOMAS MEMBRO JUVENIL DA ESCAVAÇÃO.
QUASE ESQUECI... A GENTE VEIO PRA GLASTONBURY POR UMA RAZÃO: A CHANCE DE SE ESCONDER, CASO OS ALIENÍGENAS ATACASSEM EM MASSA!
SE FOR PRECISO, EU POSSO ME REFUGIAR AQUI POR DIAS.
TOMARA QUE NINGUÉM TENHA ME VISTO ENTRAR!
4

NESTE EXATO MOMENTO EM PARIS, FRANÇA...
ATENÇÃO: TODOS OS MÉDICOS PARA A PLATAFORMA DOZE. VOO EMERGENCIAL DE REFUGIADOS DA INGLATERRA POUSANDO NESTE MINUTO.
FUTRELLE
...PROVIDENCIE VESTUÁRIO E ALIMENTOS PARA TODOS ELES, SRTA. LARUE.
OUI, MONSIEUR FUTRELLE. NO ENTANTO, AINDA NÃO CONSEGUIMOS ALOJAMENTO PARA ESSA NOVA LEVA.
NESSE CASO, SORTE NOSSA...
...QUE VOU PASSAR A NOITE EM MEU SÍTIO. ASSIM ELES PODEM PERMANECER INDEFINIDAMENTE NO MEU IMÓVEL URBANO.
OUI, MONSIEUR FUTRELLE. E MUITO OBRIGADA.
TRANSPORTE, ALOJAMENTO, MEDICAMENTOS... ARRUMAMOS TUDO O QUE ERA NECESSÁRIO, MAS SÓ TRATAMOS OS SINTOMAS, NÃO A DOENÇA!
DO OUTRO LADO DO CANAL, OS ALIENS MONTAM UMA BASE NA INGLATERRA, SÓ DEUS SABE COM QUE PROPÓSITO...
...E O MÁXIMO QUE A INIGUALÁVEL FORTUNA DE JULES FUTRELLE PODE FAZER É AJUDAR AS VÍTIMAS! NÃO PODEMOS ATACAR...
...POIS, DIANTE DAS ARMAS DELES, AS NOSSAS PARECEM BRINQUEDOS! MESMO SENDO O MAIOR BILIONÁRIO DO MUNDO, EU SOU INÚTIL.
INÚTIL!
EM ALGUM LUGAR DESTE MUNDO TEM DE EXISTIR ALGUÉM CAPAZ DE NOS AJUDAR, MAS QUEM... E COMO?
EXCELENTES INDAGAÇÕES... E, EMBORA JULES FUTRELLE NÃO TENHA COMO SABER...
5


...SUAS RESPOSTAS SÃO IMINENTES.
NEM TIVE CHANCE DE TERMINAR A EXPLORAÇÃO DOS TÚNEIS PRA QUE A GENTE PUDESSE CONSTRUIR ALOJAMENTOS AQUI...
...E AGORA É QUE NÃO VOU TER MESMO!
O QUE FOI ISSO? ELES ESTÃO ME PERSEGUINDO! PRAGA...
PRECISO ME ACALMAR! MANTER A FRIEZA E A FIRMEZA!
EU CONHEÇO ESTES TÚNEIS COMO A PALMA DA MINHA MÃO! POSSO DESPISTAR OS ETÊS E SAIR A QUILÔMETROS DAQUI! NÃO TEM COMO OS NOJENTOS ME ACHAREM!
IH, PELO JEITO, NÃO CONHEÇO A MINHA MÃO TÃO BEM QUANTO IMAGINAVA!
EU PODIA JURAR QUE CONHECIA CADA CENTÍMETRO DESTE BURACO... MAS ESTOU PERDIDO! É MELHOR RETORNAR PELO MESMO TRAJETO E--
SHAKKRATTT
ELES ME ACHARAM!
6


NÃO!
NÃO POSSO DEIXAR QUE ME PEGUEM... NÃO VOU DEIXAR! TENHO DE--
OOOOOFF!
OOOFFF
UUUI! QUE LUGAR MAIS CRETINO PRA SE LARGAR UM BLOCO DE PEDRA! MUITO BEM...
...A BOA E VELHA BRITADEIRA DEVE ABRIR CAMINHO EM-- HÃ?!
NÃO! NÃO PODE SER!
7



Hic iacet sepultus
inclitus Rex Arturius
"AQUI JAZ O RENOMADO REI ARTHUR, MONARCA DO PASSADO E DO FUTURO"?!
Ô, SORTE MISERÁVEL!
FINALMENTE DESCOBRI ALGUMA COISA DE VALOR HISTÓRICO... MAS JUSTO QUANDO ESTOU FUGINDO PRA SALVAR MINHA VIDA!
BOM, SEJA QUEM FOR O DEFUNTO NESSE TÚMULO, NO MOMENTO ELE ESTÁ BLOQUEANDO MEU CAMINHO! POR ISSO--
IIAAAUU!
AO MENOS CONSEGUI REMOVER PARTE DO OBSTÁCULO! TALVEZ JÁ DÊ PRA PASSAR POR--
QUANTO... QUANTO TEMPO?

QUANTO TEMPO... QUANTAS NOITES DORMIU *ARTHUR PENDRAGON, REI DA BRETANHA E SENHOR DO IMPÉRIO ROMANO?*
CARAMBA!
ESCUTE, MEU SENHOR... SEJA QUEM FOR! TEMOS QUE SAIR DAQUI... *O MAIS RÁPIDO POSSÍVEL!*
9

QUE LUGAR É ESTE? NÃO É AVALON, MAS, ENTÃO... ONDE--?
O CARA NÃO SÓ PENSA QUE É O REI ARTHUR, COMO ATÉ FALA NO ESTILO DELE! AINDA BEM QUE EU ENTENDO!
DEPOIS EU EXPLICO... HÃ... MAJESTADE! MAS, AGORA...
PELO GRAAL!
CUIDADO!
PROTEJA-SE, MANCEBO! VOCÊ ESTÁ OBVIAMENTE DESPREPARADO PARA A GUERRA!
NEM ME FALE!
SANTO DEUS! TANTO AS ARMAS QUANTO OS INIMIGOS SÃO DEVERAS ESTRANHOS NESTA TERRA!
NO ENTANTO, TUDO INDICA QUE O DESFECHO DE UM CHOQUE ENTRE METAL E CARNE PERMANECE O MESMO!
SHREEEEE
WHUD!
10

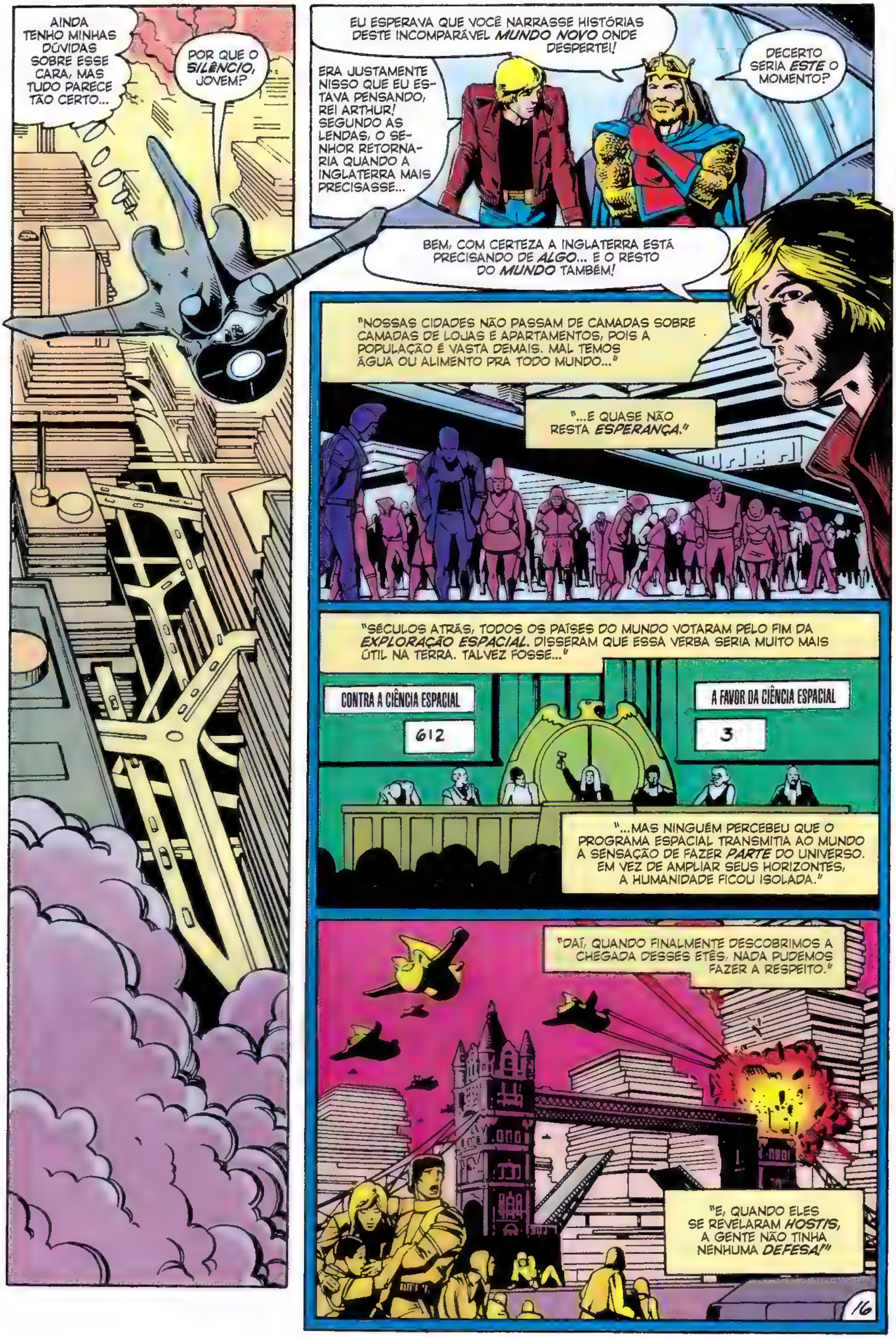
AFASTE ESSA INUSITADA *TOCHA!* EU LHE ORDENO!
OU *MELHOR*: SE É COM TANTO ARDOR QUE ALMEJA VÊ-LA DESTROÇAR CARNES...
...ENTÃO ENTREGUE-A PARA *MIM*...
SHREEEE
...E EU REALIZAREI SEU DE-SEJO...
...EMBORA NÃO DA MANEIRA COMO VOCÊ *PRETENDIA!*
11

ESTOU DEVERAS TENTADO A MANTER ESTA ARMA... E POR QUE NÃO?
ELA PERDEU A SERVENTIA PARA SEU PROPRIETÁRIO!
ISSO F-FOI... ESPANTOSO!
"ESPANTOSO"? NÃO, MANCEBO. ATÉ O MAIS RELES ESCUDEIRO DA TÁVOLA REDONDA PODERIA FACILMENTE DERROTAR TAIS INIMIGOS.
AGORA DIGA-ME... EM QUE LUGAR E ÉPOCA EU ME ENCONTRO?
BEM, A GENTE ESTÁ NO SUBSOLO DE GLASTONBURY TOR... E O ANO É... 3000!
"ANO 3000", VOCÊ AFIRMA? POR IESUS*, EU DORMI MUITO MAIS DO QUE IMAGINAVA...
...EMBORA O SONO PAREÇA TER CUMPRIDO SEU PROPÓSITO. AFINAL, A FERIDA A MIM INFLIGIDA POR MORDRED ESTÁ CICATRIZADA!
"FERIDA"? NA BATALHA DE SALISBURY DOWN?
(*) Jesus em atim N do T
O QUÊ? QUER DIZER QUE MEU MENTOR NÃO ME DECEPCIONOU! ELE JUROU QUE O MUNDO INTEIRO CONHECERIA A HISTÓRIA DE ARTHUR E DA TÁVOLA REDONDA!
PRECISO ENCONTRÁ-LO, MANCEBO! VOCÊ VIRIA COMIGO? PRECISAREI DE UM ESCUDEIRO NESTA ERA BIZARRA!
EU... SINTO MUITO... HÃ... MAJESTADE. EU NÃO POSSO.
COMO QUEIRA. SAIBA, PORÉM, QUE VOCÊ DESEMPENHOU UM SERVIÇO QUE JAMAIS ESQUECEREI.
EU NÃO POSSO IR COM ELE... PRECISO FUGIR... PRA FRANÇA!
12

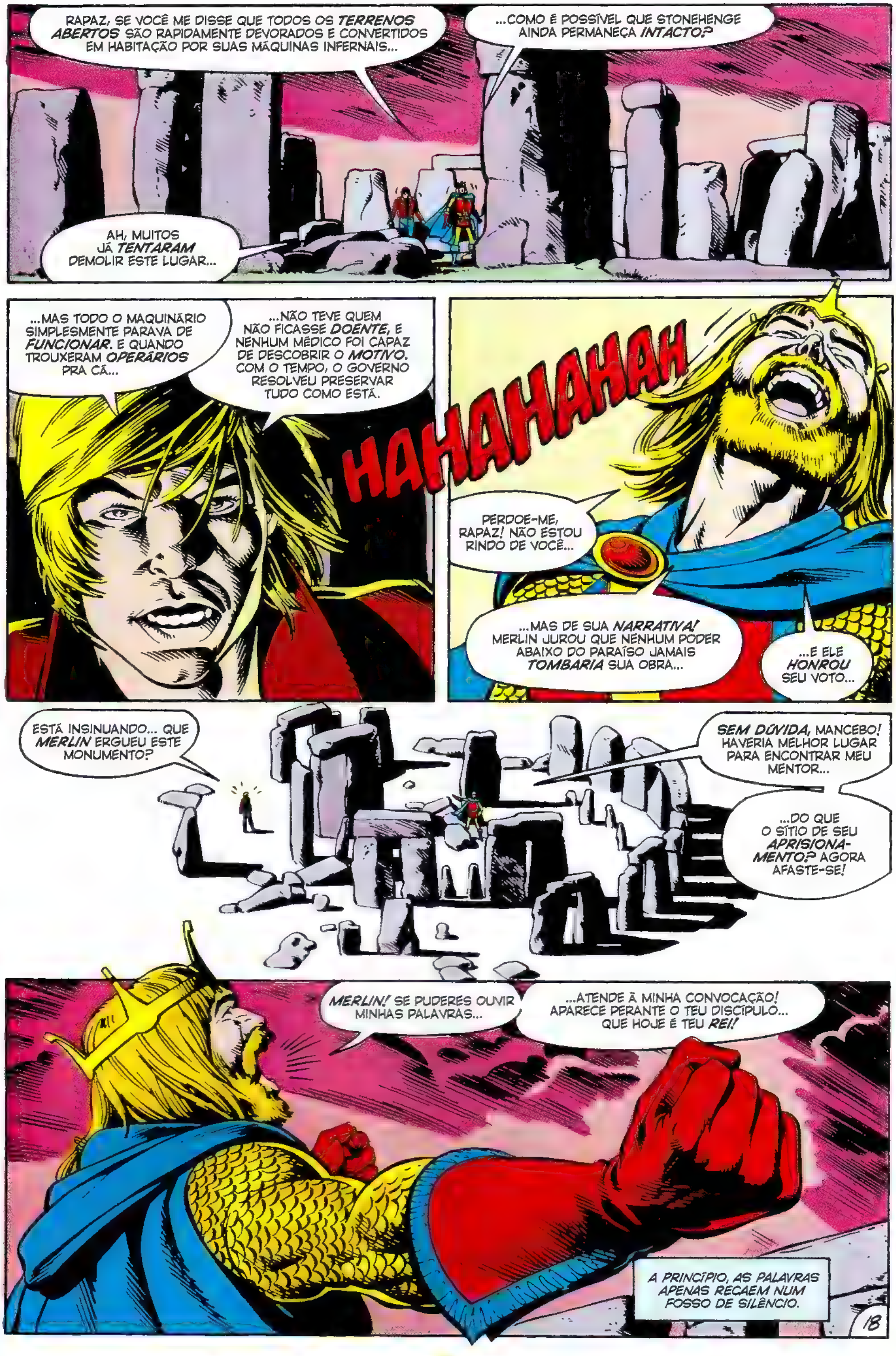
MAS... PRA QUÊ? MEUS PAIS JÁ ESTÃO MORTOS... E O QUE EU MAIS QUERIA ERA VER OS DOIS A SALVO.
NEM TENHO AMIGOS OU PARENTES NA FRANÇA.
ALÉM DISSO, É UMA LONGA TRAVESSIA ATÉ A COSTA, E NÃO TEM COMO SABER QUANTOS DESSES BICHOS ESPREITAM OS TÚNEIS.
NÃO ACREDITO NEM FERRANDO QUE ESSE CARA SEJA QUEM AFIRMA QUE É, MAS PELO MENOS ELE SABE DAR CABO DOS ETÊS...
ESPERE UM POUCO, VOSSA MAJESTADE! EU VOU COM O SENHOR!
ESPLÊNDIDO, MANCEBO! CONTUDO, NÃO HÁ RAZÃO PARA TANTA CERIMÔNIA. PODE ME CHAMAR DE REI ARTHUR!
EU ESQUECI QUE PODIA TER GUARDAS LÁ FORA. COMO VAMOS EVITAR AS CRIATURAS, REI ARTHUR?
SIMPLESMENTE, MEU JOVEM...
...NÃO EVITAREMOS!
SHREEEEEE
VENHA COMIGO, REI ARTHUR! É MELHOR A GENTE SUMIR DAQUI, ANTES QUE APAREÇA UM MONTE DELES!
VOCÊ ECOA MEUS PENSAMENTOS COM PERFEIÇÃO, RAPAZ, MAS...
MAS O QUÊ?
13

...NÃO DEVERÍAMOS *INCENDIAR* ESTA ESTRANHA CONSTRUÇÃO? ELA PODE OCULTAR MAIS *INIMIGOS*.
ACHO DIFÍCIL. SE TIVESSE ALGUÉM AÍ DENTRO, JÁ TERIA ALÇADO *VOO* E ATACADO A GENTE LÁ DE CIMA!
AGORA PODEMOS IR... *POR FAVOR?*
TEREI COMPREENDIDO PRECISAMENTE SUAS PALAVRAS? ESTA ESTRUTURA *VOA?*
VOA, SIM, MAS--
ENTÃO O NOSSO DILEMA ESTÁ *RESOLVIDO*, MANCEBO!
BASTA NOS APOSSARMOS DESTE VEÍCULO! PODE *NAVEGÁ-LO?*
¿PFF¿ DEIXA EU DAR UMA OLHADA...
LOGO...
ESTA PARECE SER UMA NAVE DE *CURTO ALCANCE*. SUA OPERAÇÃO É BEM *SIMPLES*.
VERDADE?
PODE CRER. A *ALAVANCA VERMELHA* É PRA DECOLAGENS, E ESTE PAINEL DIRECIONA A NAVE PRA QUALQUER DESTINO QUE A GENTE ESCOLHER.
NESTE CASO, MANCEBO... *VAMO-NOS!*
Ô-Ô! EU NEM SEI PRA *ONDE* A GENTE VAI!
MAS *EU* SEI!
ENTÃO ME DIGA!
RMMMMM
PARA *STONEHENGE*, MEU JOVEM... EM BUSCA DE *MERLIN!*
AH, CLARO.
WHOOOM
14

EM ALGUM LUGAR NA AMÉRICA DO NORTE...
NAVE IONCLOUD PRA QG! OS ALIENÍGENAS NOS CAUSARAM GRAVES AVARIAS! VAMOS INICIAR POUSO DE EMER--
NÃO! FUJAM, CACETE! FUJAM IMEDIATAMENTE!
BA-BOOM
DIABO! O CAPITÃO ERA UM AMADOR! EU É QUE DEVIA ESTAR LÁ!
E DE QUE ISSO ADIANTARIA, COMANDANTE ACTON?
TERIA SIDO INÚTIL! EM VEZ DE PERDERMOS O CAPITÃO WEAVER, NÓS AGORA TERÍAMOS UMA OFICIAL DE ALTO ESCALÃO A MENOS! PRA SER FRANCO--
NÃO PODEMOS PERDER A SENHORA!
OBRIGADA, GENERAL...
...SÓ QUE A IONCLOUD ERA NOSSA ÚLTIMA BELONAVE, E ACREDITO QUE, SE NÃO DESCOBRIRMOS LOGO UM MEIO DE DERROTAR ESSES ALIENS...
...POUCO VAI IMPORTAR QUAL DE NÓS ESTARÁ VIVO OU MORTO...
...PORQUE O PLANETA TERRA JÁ VAI ESTAR DE JOELHOS!
15


AINDA TENHO MINHAS DÚVIDAS SOBRE ESSE CARA, MAS TUDO PARECE TÃO CERTO...
POR QUE O SILÊNCIO, JOVEM?
EU ESPERAVA QUE VOCÊ NARRASSE HISTÓRIAS DESTE INCOMPARÁVEL MUNDO NOVO ONDE DESPERTEI!
ERA JUSTAMENTE NISSO QUE EU ESTAVA PENSANDO, REI ARTHUR! SEGUNDO AS LENDAS, O SENHOR RETORNARIA QUANDO A INGLATERRA MAIS PRECISASSE...
DECERTO SERIA ESTE O MOMENTO?
BEM, COM CERTEZA A INGLATERRA ESTÁ PRECISANDO DE ALGO... E O RESTO DO MUNDO TAMBÉM!
"NOSSAS CIDADES NÃO PASSAM DE CAMADAS SOBRE CAMADAS DE LOJAS E APARTAMENTOS, POIS A POPULAÇÃO É VASTA DEMAIS. MAL TEMOS ÁGUA OU ALIMENTO PRA TODO MUNDO..."
"...E QUASE NÃO RESTA ESPERANÇA."
"SÉCULOS ATRÁS, TODOS OS PAÍSES DO MUNDO VOTARAM PELO FIM DA EXPLORAÇÃO ESPACIAL. DISSERAM QUE ESSA VERBA SERIA MUITO MAIS ÚTIL NA TERRA. TALVEZ FOSSE..."
CONTRA A CIÊNCIA ESPACIAL
612
A FAVOR DA CIÊNCIA ESPACIAL
3
"...MAS NINGUÉM PERCEBEU QUE O PROGRAMA ESPACIAL TRANSMITIA AO MUNDO A SENSAÇÃO DE FAZER PARTE DO UNIVERSO. EM VEZ DE AMPLIAR SEUS HORIZONTES, A HUMANIDADE FICOU ISOLADA."
"DAÍ, QUANDO FINALMENTE DESCOBRIMOS A CHEGADA DESSES ETÉS, NADA PUDEMOS FAZER A RESPEITO."
"E, QUANDO ELES SE REVELARAM HOSTIS, A GENTE NÃO TINHA NENHUMA DEFESA!"
16

PELO GRAAL! PARECE-ME TÃO IMPROVÁVEL QUE O POVO DA INGLATERRA PUDESSE SER TOTALMENTE CONQUISTADO... TEMOS DE-- HÃ?
NO QUADRO À SUA FRENTE... UMA DIMINUTA LUZ CINTILA!
QUÊ?
PARECE-ME QUE ALCANÇAMOS NOSSO DESTINO, MEU JOVEM.
STONEHENGE!
STONEHENGE! PARA THOMAS PRENTICE, ESSE NOME, ASSIM COMO O LUGAR EM SI, PARECEM ARCAICOS E DESLOCADOS NO ANO 3000.
NO ENTANTO, AO CONTEMPLAR A ALTA E IMPONENTE FIGURA CAMINHANDO AO SEU LADO, UM HOMEM QUE PARECE PERTENCER A ESTE LOCAL...
...TOM LOGO SE DÁ CONTA DE QUEM ESTÁ REALMENTE DESLOCADO!
17



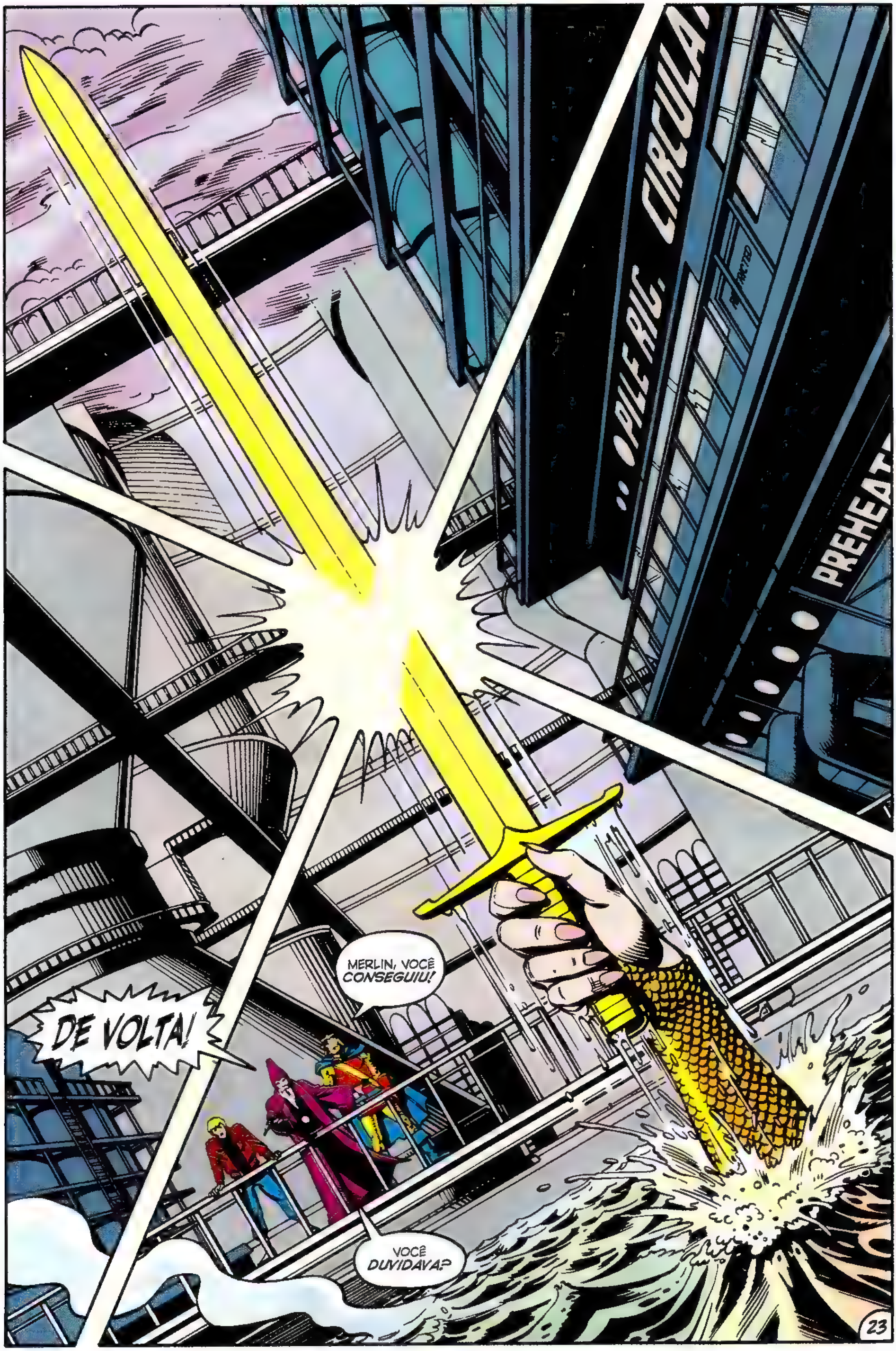
RAPAZ, SE VOCÊ ME DISSE QUE TODOS OS *TERRENOS ABERTOS* SÃO RAPIDAMENTE DEVORADOS E CONVERTIDOS EM HABITAÇÃO POR SUAS MÁQUINAS INFERNAIS...
...COMO É POSSÍVEL QUE STONEHENGE AINDA PERMANEÇA *INTACTO?*
AH, MUITOS JÁ *TENTARAM* DEMOLIR ESTE LUGAR...
...MAS TODO O MAQUINÁRIO SIMPLESMENTE PARAVA DE *FUNCIONAR.* E QUANDO TROUXERAM *OPERÁRIOS* PRA CÁ...
...NÃO TEVE QUEM NÃO FICASSE *DOENTE,* E NENHUM MÉDICO FOI CAPAZ DE DESCOBRIR O *MOTIVO.* COM O TEMPO, O GOVERNO RESOLVEU PRESERVAR TUDO COMO ESTÁ.
HAHAHAHAHAH
PERDOE-ME, RAPAZ! NÃO ESTOU RINDO DE VOCÊ...
...MAS DE SUA *NARRATIVA!* MERLIN JUROU QUE NENHUM PODER ABAIXO DO PARAÍSO JAMAIS *TOMBARIA* SUA OBRA...
...E ELE *HONROU* SEU VOTO...
ESTÁ INSINUANDO... QUE *MERLIN* ERGUEU ESTE MONUMENTO?
SEM DÚVIDA, MANCEBO! HAVERIA MELHOR LUGAR PARA ENCONTRAR MEU MENTOR...
...DO QUE O SÍTIO DE SEU *APRISIONA-MENTO?* AGORA AFASTE-SE!
MERLIN! SE PUDERES OUVIR MINHAS PALAVRAS...
...ATENDE À MINHA CONVOCAÇÃO! APARECE PERANTE O TEU DISCÍPULO... QUE HOJE É TEU *REI!*
A PRINCÍPIO, AS PALAVRAS APENAS RECAEM NUM FOSSO DE SILÊNCIO.
18

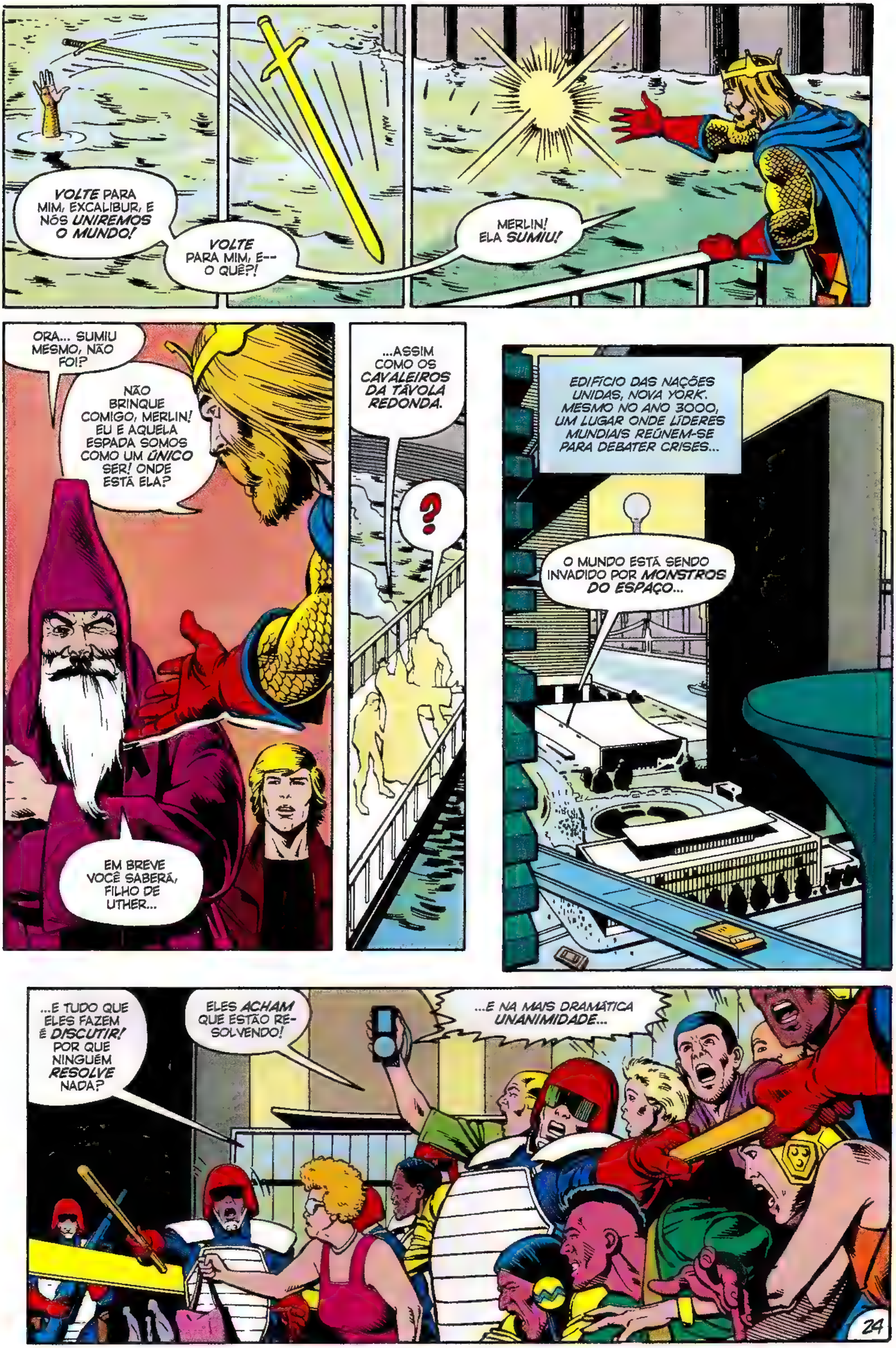
DE REPENTE...
VENTO?
EU NÃO DESEJO FALAR COM ELEMENTAIS... OU ESPÍRITOS DO CLIMA...
...MAS COM O SEU CRIADOR! ONDE ESTÁ MERLIN?
RETORNE AO TÚMULO, FALSO PRE-TENDENTE AO TRONO!
REINE SOBRE OS MORTOS!
NÃO!
A INGLATERRA NÃO PRECISA DE VOCÊ, USURPADOR! FORA!
NÃÃÃOO!
EU SOU ARTHUR PENDRAGON, FILHO DE UTHER E REI DA INGLATERRA...
E... E MINHA VONTADE NÃO SERÁ NE-GADA!
WHAMM!
19

VOCÊ FOI OUVIDO, ARTHUR, FILHO DE UTHER, E DEVIDAMENTE ATENDIDO...
...POR MERLIN, O FILHO DO DEMÔNIO!
20

MERLIN, COMO SEUS ELEMENTAIS *OUSAM* ZOMBAR DE MIM DAQUELA MANEIRA? VOCÊ PODE SER MEU *MENTOR*, MAS AINDA SOU TEU REI!
ACALME-SE ARTHUR. EU *SABIA* O QUE ESTAVA FAZENDO.
"MAIS ESPECIFICAMENTE, APENAS O INCITEI PARA QUE VOCÊ ME *LIBERTASSE!* EU NÃO PODIA SOBREPUJAR O *FEITIÇO* QUE ME FOI LANÇADO PELA BRUXA *NYNEVE*..."
"...AO MENOS NÃO *SOZINHO*. CONTUDO, COMBINADAS AS NOSSAS FORÇAS, ESTOU *LIVRE!* BOM TRABALHO, ARTHUR!"
AGORA PERMITA-ME EXAMINAR ESSE *FERIMENTO*. AAH, ESTÁ CICATRIZADO, CONFORME *PREVI*.
MERLIN, ESTE É... HÃ...
TOM.
O JOVEM TOM. ELE--
EU *SEI* QUEM ELE É, ARTHUR. QUEM VOCÊ PENSA QUE O FEZ *ENCONTRAR* SUA TUMBA?
DEVEMOS NOS CONCENTRAR EM SUA *MISSÃO*. JÁ SABE QUAL É ELA?
BEM, PRESUMO QUE...
...NÃO, EU NÃO SEI.
NOVAMENTE, ARTHUR, É SEU DEVER UNIR NAÇÕES BELIGERANTES SOB SEU COMANDO, COMO OUTRORA JÁ FEZ... UNI-LAS CONTRA UM *INIMIGO COMUM!*
CLARO... MAS, PARA TANTO, PRECISO DE MINHA *ESPADA*... MAIS DO QUE NUNCA EU PRECISO DE *EXCALIBUR!*
CERTA-MENTE...
...E VOCÊ A TERÁ.
OPA! O QUE ESTÁ--
21

QUANDO UM MUNDO EXTREMAMENTE POVOADO PRECISA DE ENERGIA PARA PROCESSAR ALIMENTO E ELIMINAR SEU LIXO, TODAS AS DEMAIS CONSIDERAÇÕES SÃO SECUNDÁRIAS...
...RAZÃO PELA QUAL UMA USINA NUCLEAR TORNOU-SE MAIS CRUCIAL DO QUE PRESERVAR UMA FLORESTA...
SALISBURY DOWN
USINA NUCLEAR
...INCLUSIVE PARA OS INVASORES ALIENÍGENAS.
AAARGH!
--ACONTECENDO?!
AQUI, MERLIN? EU ENCONTRAREI EXCALIBUR AQUI?
POR ORDEM SUA, ARTHUR, UM DE SEUS CAVALEIROS ARREMESSOU A GLORIOSA LÂMINA NESTAS ÁGUAS...
...ONDE ATÉ HOJE ELA PERMANECE!
AH, DIABO! TEM ALIENS AQUI!
ARTHUR, MANDE SUA MASCOTE SE CALAR. ELES NÃO PODEM NOS VER.
"MASCOTE"?
SILÊNCIO, RAPAZ. MERLIN É RUDE, MAS TEM RAZÃO.
Ó DAMA DAS ÁGUAS! TU, QUE POR TANTOS ANOS GUARDASTE EXCALIBUR, ATENDE O NOSSO APELO!
MERLIN, QUE A FORJOU, E ARTHUR, QUE A EMPUNHOU... REQUISITAM EXCALIBUR DE VOLTA!
DE VOLTA...
22

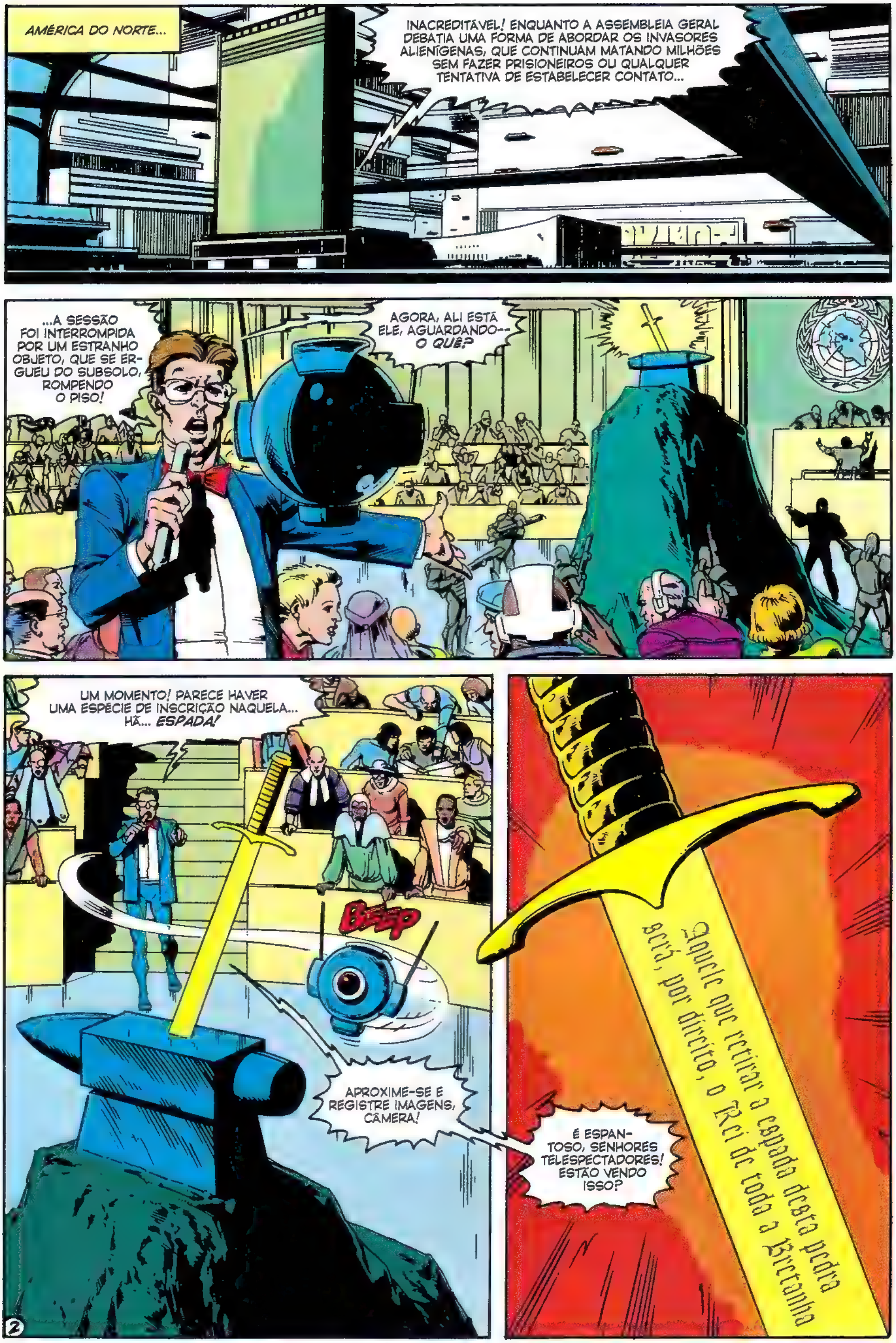

DE VOLTA!
MERLIN, VOCÊ CONSEGUIU!
VOCÊ DUVIDAVA?


VOLTE PARA MIM, EXCALIBUR, E NÓS UNIREMOS O MUNDO!
VOLTE PARA MIM, E-- O QUÊ?!
MERLIN! ELA SUMIU!
ORA... SUMIU MESMO, NÃO FOI?
NÃO BRINQUE COMIGO, MERLIN! EU E AQUELA ESPADA SOMOS COMO UM ÚNICO SER! ONDE ESTÁ ELA?
EM BREVE VOCÊ SABERÁ, FILHO DE UTHER...
...ASSIM COMO OS CAVALEIROS DA TÁVOLA REDONDA.
?
EDIFÍCIO DAS NAÇÕES UNIDAS, NOVA YORK. MESMO NO ANO 3000, UM LUGAR ONDE LÍDERES MUNDIAIS REÚNEM-SE PARA DEBATER CRISES...
O MUNDO ESTÁ SENDO INVADIDO POR MONSTROS DO ESPAÇO...
...E TUDO QUE ELES FAZEM É DISCUTIR! POR QUE NINGUÉM RESOLVE NADA?
ELES ACHAM QUE ESTÃO RESOLVENDO!
...E NA MAIS DRAMÁTICA UNANIMIDADE...
24

...TODOS OS 912 VOTOS DA ASSEMBLEIA GERAL FORAM FAVORÁVEIS A UMA MANIFESTAÇÃO DE SEVERA CENSURA AOS INVASORES ALIENÍGENAS. MAS, CONSIDERANDO QUE A ÚLTIMA DELEGAÇÃO DA ONU QUE TENTOU ABORDAR OS ALIENS FOI DESINTEGRADA...
...AINDA HAVERÁ UM GRANDE DEBATE PRA DECIDIR QUEM SERÁ ENCARREGADO DE ENTREGAR A NOVA-- UM MOMENTO!
ACABA DE SURGIR ALGUM PROBLEMA NO PISO DA ASSEMBLEIA... AGORA O PRÉDIO INTEIRO PARECE ESTREMECER, COMO SE HOUVESSE UM TERREMOTO!
E ATENÇÃO! HÁ UMA ENORME ROCHA SE ERGUENDO BEM NO MEIO DO SALÃO! EU NÃO SEI O QUE--
MEU DEUS!
UN
Fim do Capítulo Um

capítulo dois

Muitos são Convocados...
História originalmente publicada em CAMELOT 3000 2 (janeiro 1983)

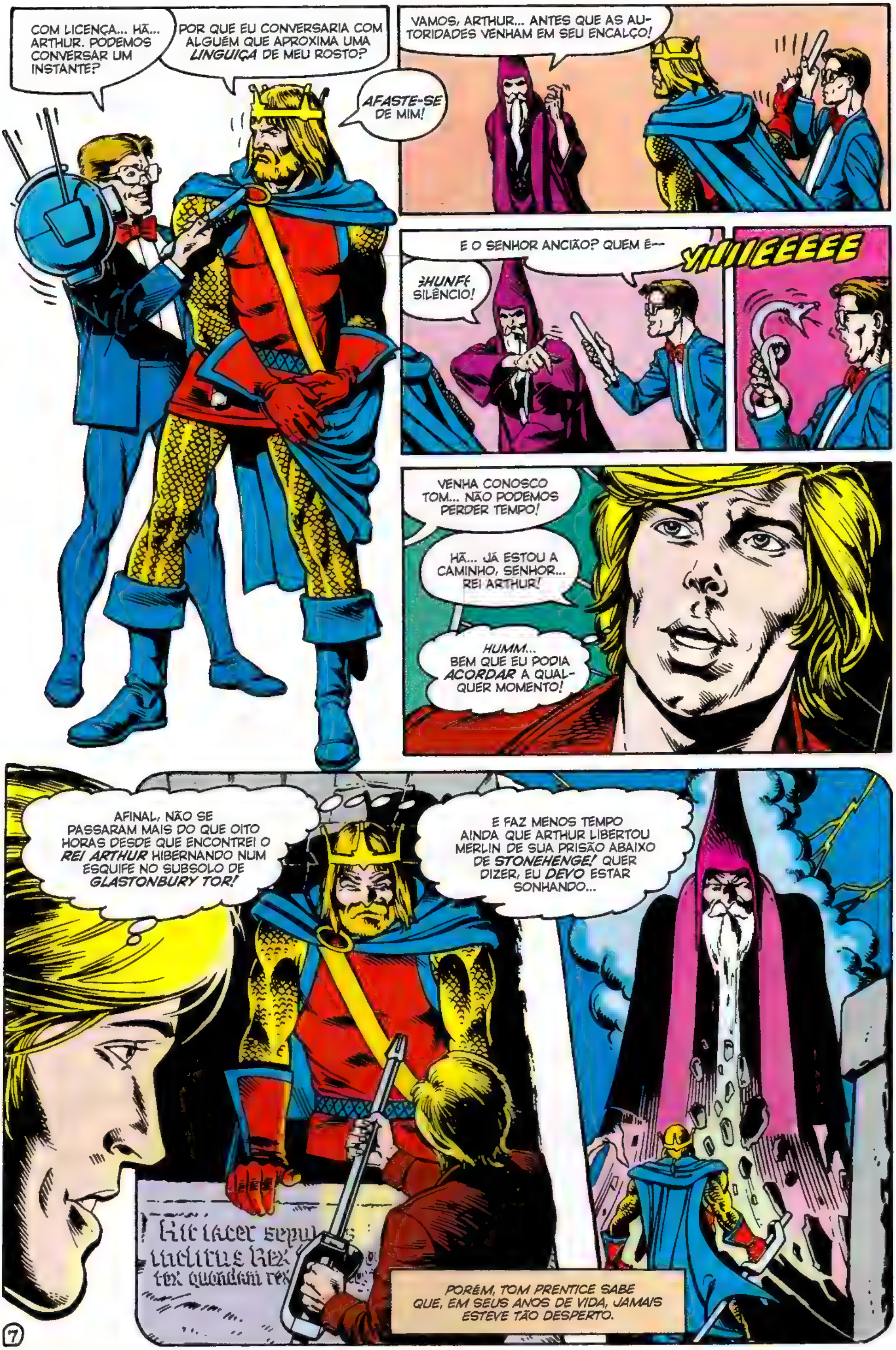

AMÉRICA DO NORTE...
INACREDITÁVEL! ENQUANTO A ASSEMBLEIA GERAL DEBATIA UMA FORMA DE ABORDAR OS INVASORES ALIENÍGENAS, QUE CONTINUAM MATANDO MILHÕES SEM FAZER PRISIONEIROS OU QUALQUER TENTATIVA DE ESTABELECER CONTATO...
...A SESSÃO FOI INTERROMPIDA POR UM ESTRANHO OBJETO, QUE SE ERGUEU DO SUBSOLO, ROMPENDO O PISO!
AGORA, ALI ESTÁ ELE, AGUARDANDO-- O QUÊ?
UM MOMENTO! PARECE HAVER UMA ESPÉCIE DE INSCRIÇÃO NAQUELA... HÃ... ESPADA!
BEEP
APROXIME-SE E REGISTRE IMAGENS, CÂMERA!
Aquele que retirar a espada desta pedra será, por direito, o Rei de toda a Bretanha
É ESPANTOSO, SENHORES TELESPECTADORES! ESTÃO VENDO ISSO?
2

NO MUNDO INTEIRO, POPULAÇÕES ASSISTEM.
AO REDOR DESTE GLOBO SITIADO E SUPERPOVOADO, ALGO PARECE BROTAR EM PESSOAS QUE HÁ TEMPOS PERDERAM O DIREITO DE SONHAR...
...DESAFIANDO-AS A NUTRIR ESPERANÇA... UM SENTIMENTO MAL APRENDIDO E HÁ MUITO ESQUECIDO NO INCONSCIENTE COLETIVO.
PORÉM, QUANDO LEEM A INSCRIÇÃO, TODOS IMEDIATAMENTE SE RECORDAM.
DO LADO DE FORA DA SEDE DA ONU, UMA MULTIDÃO FOI PRESSIONADA ALÉM DE SEUS LIMITES. E AGORA COMEÇA A REAGIR.
CAPITÃO! O QUE VAMOS FAZER? NÃO TEMOS O CONTINGENTE NECESSÁRIO PRA CONTROLAR TANTA GENTE!
JÁ, JÁ NÓS TEREMOS!
"EM QUESTÃO DE SEGUNDOS, SARGENTO!"
CUIDADO, PESSOAL!
SÃO OS NEO-HUMANOS!
3

NEO-HUMANOS! CRIMINOSOS, DISSIDENTES E INDESEJÁVEIS, GENETICAMENTE ALTERADOS PARA SE TORNAREM SERVOS DEMENTES E LEAIS AOS PODERES CONSTITUÍDOS.
ODIADOS PELO POVO DO QUAL OUTRORA FIZERAM PARTE, OS NEO-HUMANOS SÃO UM INSTRUMENTO PERFEITO DE MANUTENÇÃO DA ORDEM PÚBLICA, DIGNO DE GOVERNOS QUE APRECIAM UMA POPULAÇÃO DÓCIL E SUBMISSA.
EVIDENTEMENTE, TRIVIALIDADES COMO INICIATIVA E JUÍZO DE VALORES SÃO SACRIFICADAS EM PROL DESSA FIDELIDADE IRRACIONAL...
...MAS ESSE NÃO É UM PREÇO PEQUENO A SE PAGAR?
BX-17
NÃO!
SOLTE A DONZELA, MONSTRO!
4

ASSIM ORDENA ARTHUR PENDRAGON, REI DA BRETANHA E SENHOR DO IMPÉRIO ROMANO!
ARTHUR, EU NÃO O TRANSPORTEI PARA CÁ A FIM DE QUE VOCÊ PUDESSE EXIBIR-SE PARA AS MASSAS.
SILÊNCIO, MERLIN!
JAMAIS ASSISTIREI IMPASSÍVEL ENQUANTO UMA INOCENTE É FERIDA... NÃO ENQUANTO EU VIVER!
MAS, POR IESUS...
BROK!
...ESTE BEEMONTE É TÃO ÁGIL QUANTO ENORME! EIS UM CONFRONTO REVIGORANTE!
...E ATENÇÃO: ACABO DE SER INFORMADO DE QUE HÁ ALGUM TIPO DE TUMULTO AQUI FORA! VAMOS VER SE PODEMOS--
SANTO DEUS!
5

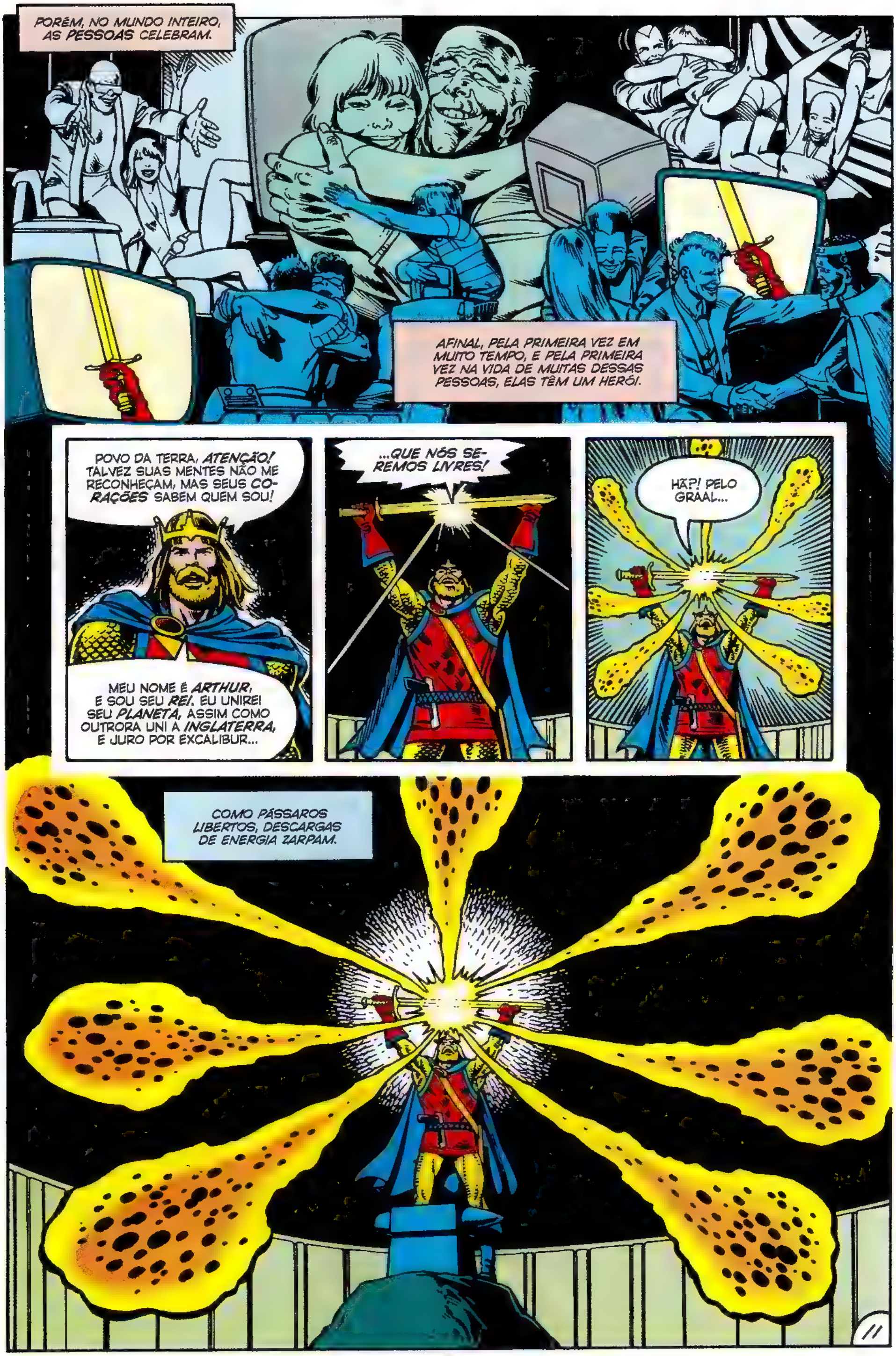
SIM, VOCÊS ESTÃO VENDO AO VIVO! UM GUERREIRO TRAJANDO ROUPAS ESTRANHAS... ENFRENTANDO UM NEO-HUMANO... E CONSEGUINDO SOBREVIVER!
NÃO!
EM UM COMBATE MORTAL, ARTHUR NUNCA SE SATISFAZ APENAS COM "SOBREVIVER".
OU ELE PERECE...
...OU ELE TRIUNFA!
NNNNNGGG
KRAK
E NAS PESSOAS ESPALHADAS PELO MUNDO...
...ALGUMA COISA DESPERTA.
6

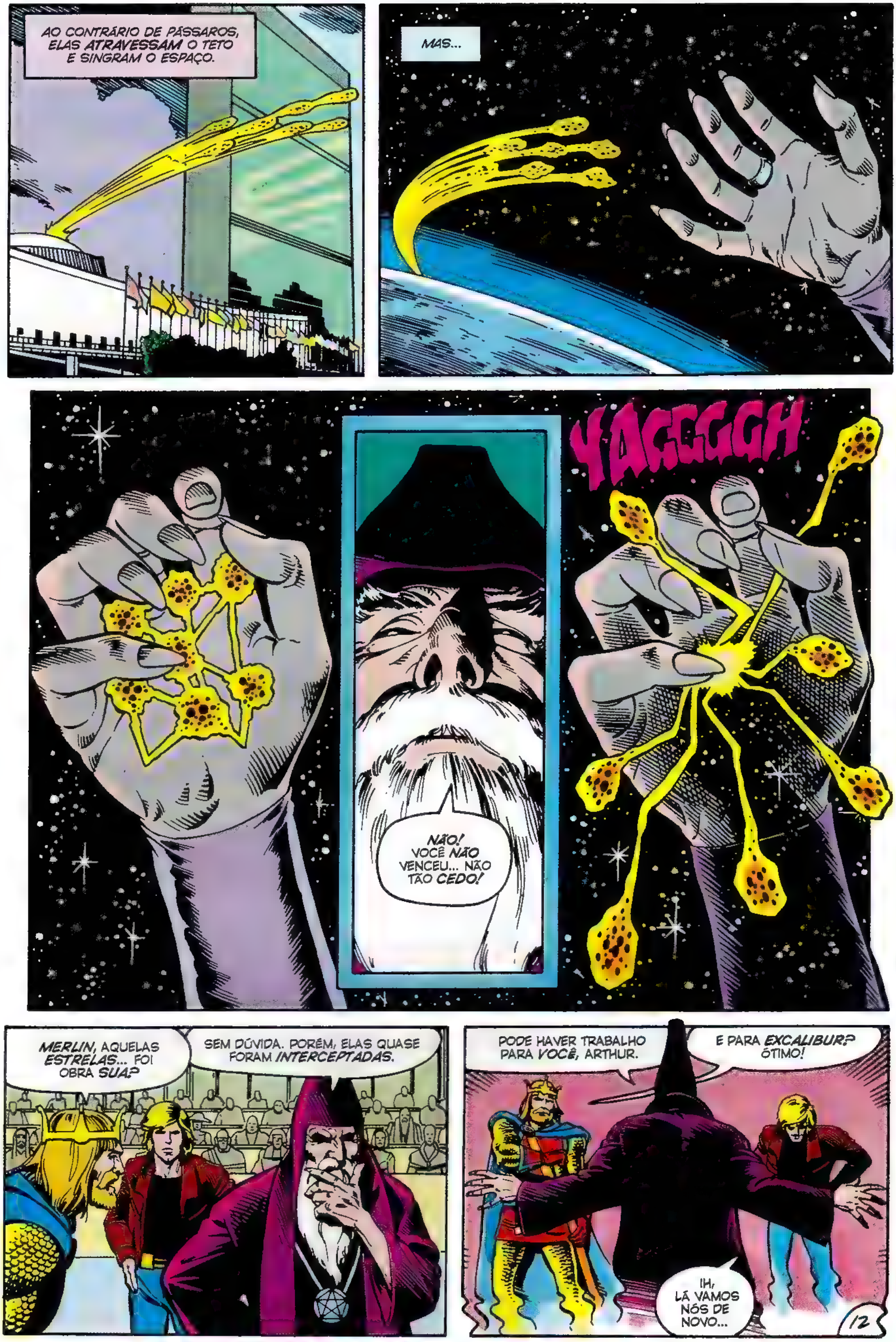


COM LICENÇA... HÃ... ARTHUR. PODEMOS CONVERSAR UM INSTANTE?
POR QUE EU CONVERSARIA COM ALGUÉM QUE APROXIMA UMA *LINGUIÇA* DE MEU ROSTO?
AFASTE-SE DE MIM!
VAMOS, ARTHUR... ANTES QUE AS AUTORIDADES VENHAM EM SEU ENCALÇO!
E O SENHOR ANCIÃO? QUEM É--
HUNF! SILÊNCIO!
YIIIIEEEEE
VENHA CONOSCO TOM... NÃO PODEMOS PERDER TEMPO!
HÃ... JÁ ESTOU A CAMINHO, SENHOR... REI ARTHUR!
HUMM... BEM QUE EU PODIA *ACORDAR* A QUALQUER MOMENTO!
AFINAL, NÃO SE PASSARAM MAIS DO QUE OITO HORAS DESDE QUE ENCONTREI O *REI ARTHUR* HIBERNANDO NUM ESQUIFE NO SUBSOLO DE *GLASTONBURY TOR!*
E FAZ MENOS TEMPO AINDA QUE ARTHUR LIBERTOU MERLIN DE SUA PRISÃO ABAIXO DE *STONEHENGE!* QUER DIZER, EU *DEVO* ESTAR SONHANDO...
Hic iacet sepu
inclitus Rex
rex quondam rex
PORÉM, TOM PRENTICE SABE QUE, EM SEUS ANOS DE VIDA, JAMAIS ESTEVE TÃO DESPERTO.

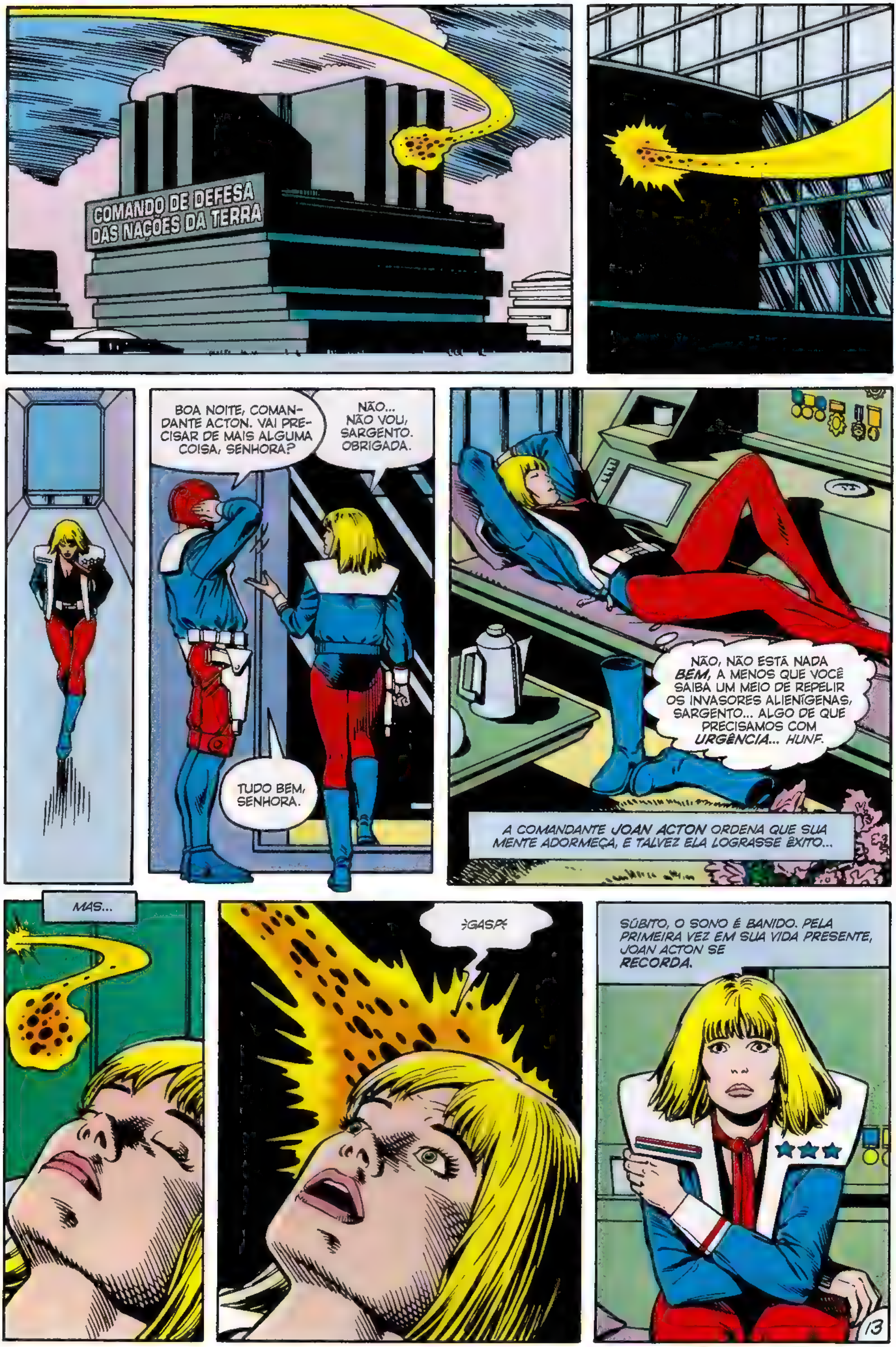
PREPARADO, ARTHUR?
MAIS DO QUE NUNCA, MERLIN... MAS NÃO SEREI PERTURBADO?
NÃO, NENHUM DOS GUARDAS LOCAIS HÁ DE IMPORTUNÁ-LO...
...E AS PORTAS NÃO CONCEDERÃO PASSAGEM A NINGUÉM ATÉ QUE EU PERMITA!
UNNFFF
WHUNK
TODOS VOCÊS! ATENTEM PARA AS MINHAS PALAVRAS!
HEIN?
QUEM...?
SE DESEJAM TANTO VER ESSA ESPADA RETIRADA DA PEDRA, ENTÃO EU A REMOVEREI!
MEU NOME É ARTHUR PENDRAGON... E ESTA ESPADA É MINHA!
NINGUÉM, NEM MESMO MERLIN, PODE SABER O QUE SE PASSA PELA MENTE DE ARTHUR NESTE MOMENTO, MAS TODOS IMAGINAM...
8

NA PRIMEIRA VEZ, SÉCULO ATRÁS, ARTHUR ERA UMA CRIANÇA, E, COMO TODOS OS PRESENTES, FICOU ESTARRECIDO COM O FATO DE QUE APENAS ELE PODIA REMOVER A ESPADA.
HOJE ARTHUR É UM REI, E SABE O VALOR DAS APARÊNCIAS. SEU DESEJO É GRITAR, CELEBRAR, POIS UMA VEZ MAIS ELE SENTE-SE *COMPLETO*.
MAS ARTHUR SILENCIA.
9
10


PORÉM, NO MUNDO INTEIRO, AS PESSOAS CELEBRAM.
AFINAL, PELA PRIMEIRA VEZ EM MUITO TEMPO, E PELA PRIMEIRA VEZ NA VIDA DE MUITAS DESSAS PESSOAS, ELAS TÊM UM HERÓI.
POVO DA TERRA, ATENÇÃO! TALVEZ SUAS MENTES NÃO ME RECONHEÇAM, MAS SEUS CORAÇÕES SABEM QUEM SOU!
MEU NOME É ARTHUR, E SOU SEU REI. EU UNIREI SEU PLANETA, ASSIM COMO OUTRORA UNI A INGLATERRA, E JURO POR EXCALIBUR...
...QUE NÓS SEREMOS LIVRES!
HÃ?! PELO GRAAL...
COMO PÁSSAROS LIBERTOS, DESCARGAS DE ENERGIA ZARPAM.
11



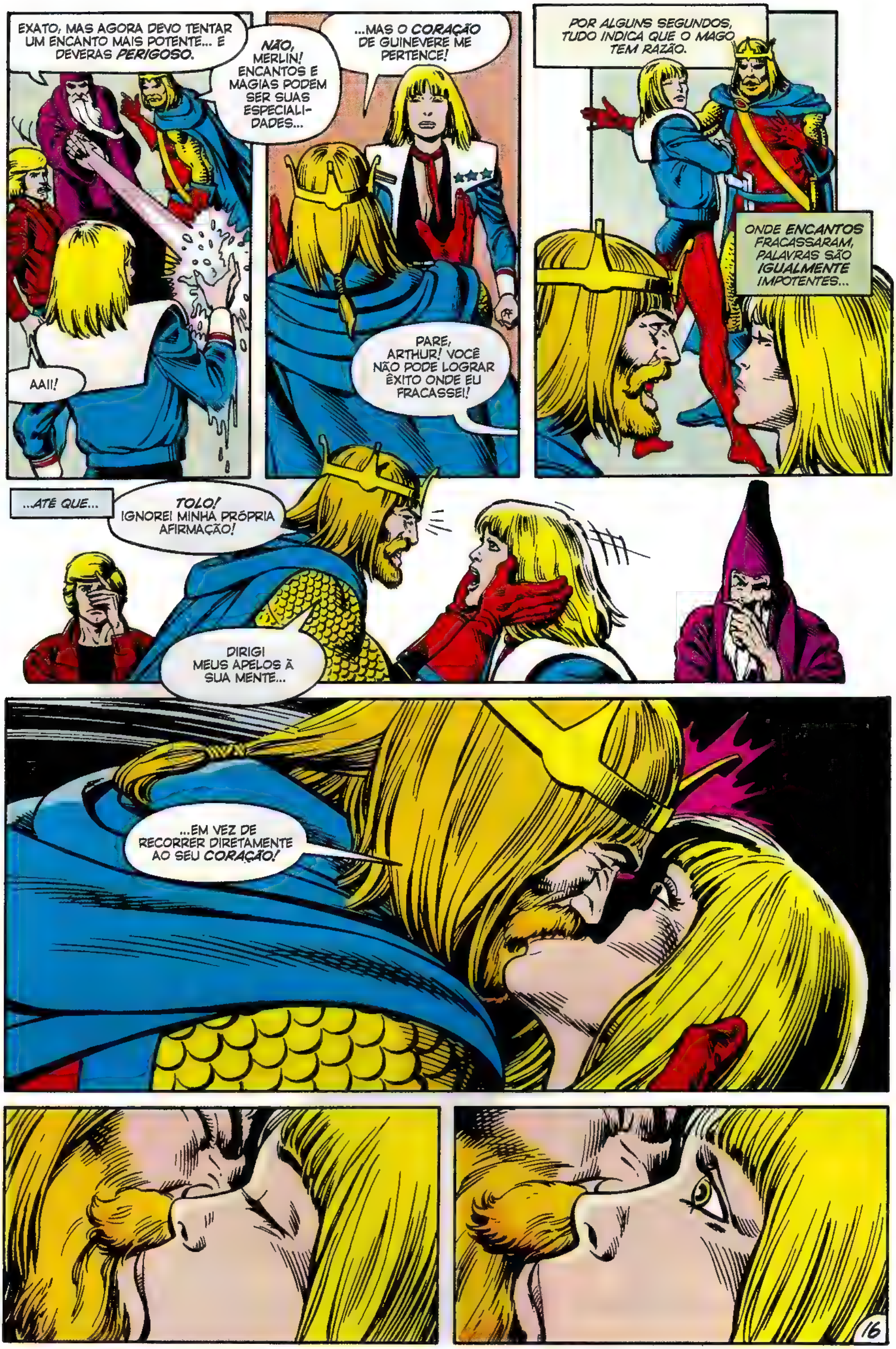
AO CONTRÁRIO DE PÁSSAROS, ELAS ATRAVESSAM O TETO E SINGRAM O ESPAÇO.
MAS...
YAGGGGH
NÃO! VOCÊ NÃO VENCEU... NÃO TÃO CEDO!
MERLIN, AQUELAS ESTRELAS... FOI OBRA SUA?
SEM DÚVIDA. PORÉM, ELAS QUASE FORAM INTERCEPTADAS.
PODE HAVER TRABALHO PARA VOCÊ, ARTHUR.
E PARA EXCALIBUR? ÓTIMO!
IH, LÁ VAMOS NÓS DE NOVO...
12

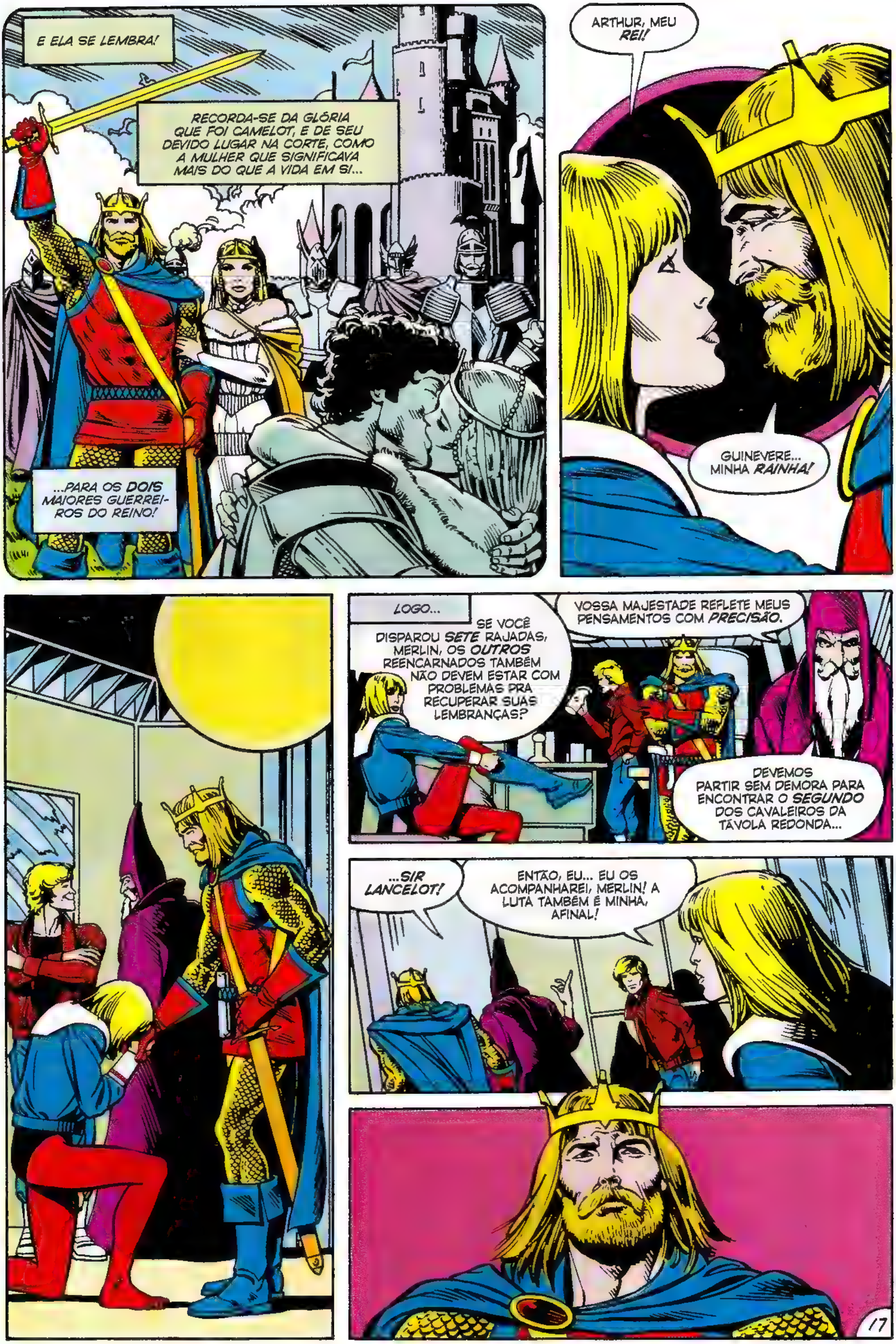


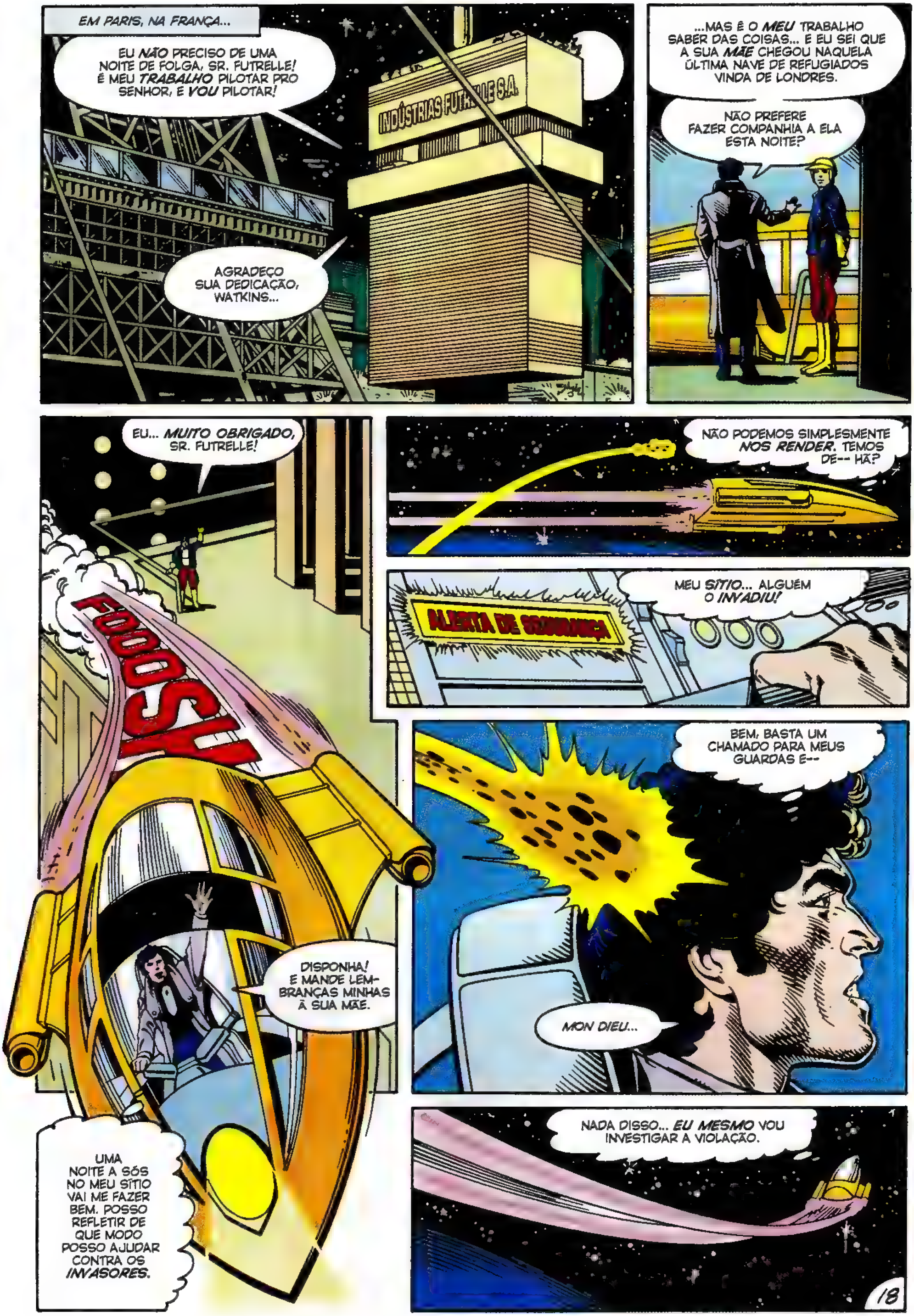
COMANDO DE DEFESA DAS NAÇÕES DA TERRA
BOA NOITE, COMANDANTE ACTON. VAI PRECISAR DE MAIS ALGUMA COISA, SENHORA?
NÃO... NÃO VOU, SARGENTO. OBRIGADA.
TUDO BEM, SENHORA.
NÃO, NÃO ESTÁ NADA BEM, A MENOS QUE VOCÊ SAIBA UM MEIO DE REPELIR OS INVASORES ALIENÍGENAS, SARGENTO... ALGO DE QUE PRECISAMOS COM URGÊNCIA... HUNF.
A COMANDANTE JOAN ACTON ORDENA QUE SUA MENTE ADORMEÇA, E TALVEZ ELA LOGRASSE ÊXITO...
MAS...
GASP
SÚBITO, O SONO É BANIDO. PELA PRIMEIRA VEZ EM SUA VIDA PRESENTE, JOAN ACTON SE RECORDA.
13

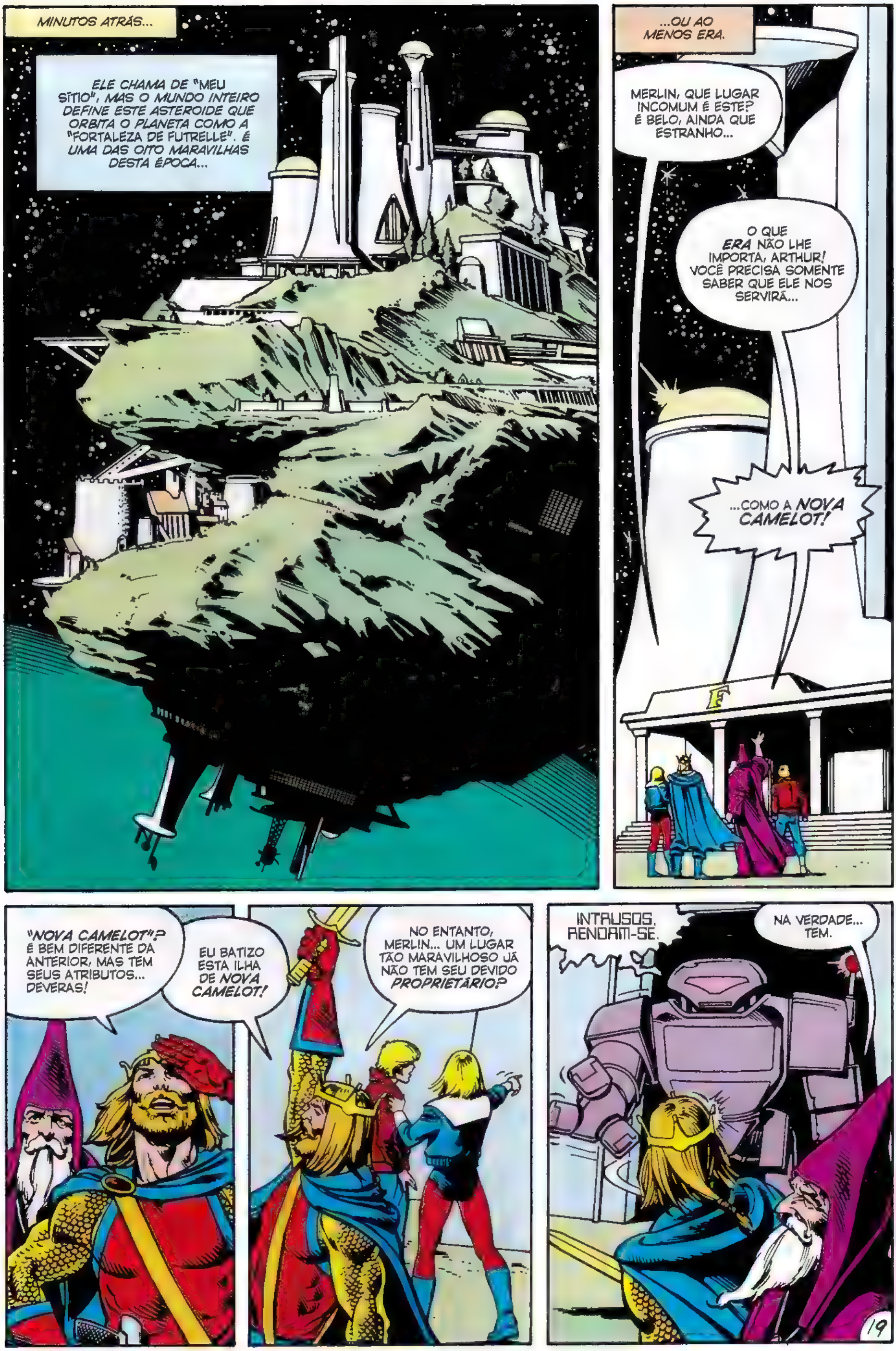
ELA REMEMORA IMPERFEITAMENTE IMAGENS QUE ESTÁ CERTA DE JAMAIS TER VISTO. CENAS CUJOS PLENOS SIGNIFICADOS LHE ESCAPAM À COMPREENSÃO COMO PEIXES QUE ESCORREGAM POR ENTRE DEDOS CERRADOS.
SÃO VISÕES IMPORTANTES. DISSO, JOAN TEM CERTEZA.
SE AO MENOS PUDESSE SE LEMBRAR...
LAMENTO, SENHOR, MAS PRECISO CHECAR SUAS CREDENCIAIS ANTES DE LIBERAR SUA ENTRADA.
EU JÁ LHE MOSTREI NOSSAS CREDENCIAIS, GUARDA.
SIM... JÁ... MOSTROU...
E VOCÊ PERMITIRÁ NOSSO ACESSO, CORRETO?
EU... SIM... SENHOR...
BOM TRABALHO, MERLIN. MAS AINDA NÃO ENTENDO POR QUE ESTAMOS AQUI.
EU JÁ LHE DISSE, ARTHUR...
NÃO PERTURBE
AH, CHEGAMOS, AFINAL! PORTAS TRANCADAS, É CLARO...
...SENTI UMA INTERFERÊNCIA NO FEITIÇO QUE CONJUREI NAQUELE TERRÍVEL RECINTO PÚBLICO, E DEVO CORRIGIR TAL PROBLEMA.
14

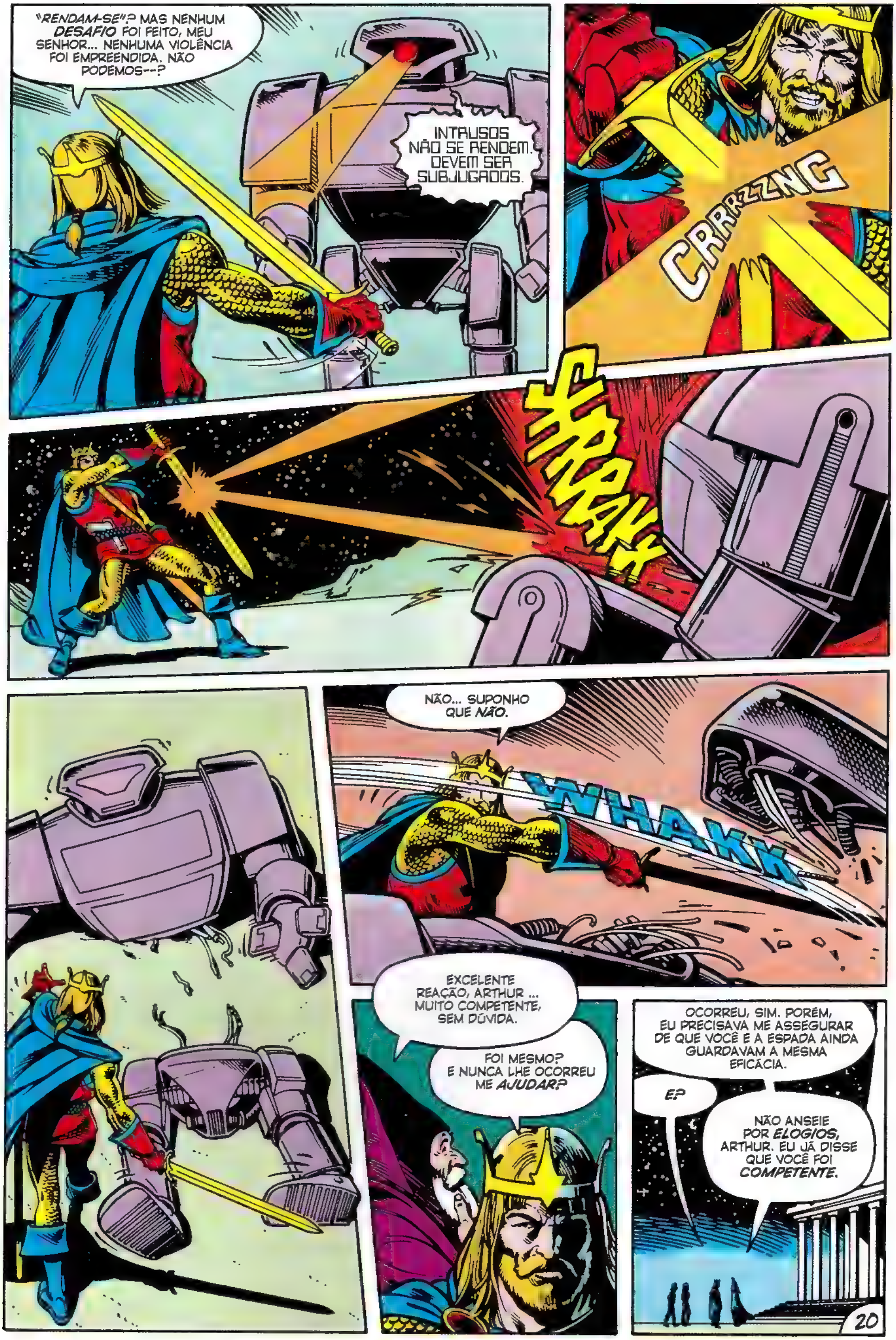
...MAS ELAS DÃO MENOS TRABALHO DO QUE ESTES *TRAJES* INCONVENIENTES. PRONTO.
NÃO PERTURB
QUEM SÃO-- NÃO, NEM ME *INCOMODEM* COM DETALHES...
GLÓRIA A DEUS! NÃO PODE SER... MAS *É!*
...APENAS SUMAM DAQUI... *AGORA!*
GUINEVERE! TAMBÉM SOBREVIVEU! JESUS, ISTO É--
MUITO BEM, JÁ CHEGA! VOU CHAMAR A *SEGURANÇA!*
NÃO SE EU PARALISAR SUAS *CORDAS VOCAIS*, COMANDANTE ACTON!
MERLIN, ELA PASSOU TANTOS ANOS DORMINDO, COMO EU? POR QUE NÃO ME *RECONHECE?*
ELA NÃO PASSOU TANTOS ANOS "*DORMINDO*", ARTHUR. ELA *REENCARNOU*. SUA ALMA RENASCEU EM *OUTRO CORPO*.
ENTENDO. COMO TROCAR AS *SOLAS* DE UM PAR DE BOTAS?
¡HUNF! TEOLOGIA NUNCA FOI O SEU *FORTE*, NÃO É MESMO? ELA NÃO NOS RECONHECE PORQUE MEU ENCANTO ESTÁ COMPROMETIDO PELA *INTERFERÊNCIA* QUE MENCIONEI.
QUER DIZER QUE SEU ENCANTO DEVERÁ REAVIVAR A *MEMÓRIA* DELA?
CUIDADO! ELA VAI--
15


EXATO, MAS AGORA DEVO TENTAR UM ENCANTO MAIS POTENTE... E DEVERAS *PERIGOSO*.
AAI!
NÃO, MERLIN! ENCANTOS E MAGIAS PODEM SER SUAS ESPECIALI-DADES...
...MAS O *CORAÇÃO* DE GUINEVERE ME PERTENCE!
PARE, ARTHUR! VOCÊ NÃO PODE LOGRAR ÊXITO ONDE EU FRACASSEI!
POR ALGUNS SEGUNDOS, TUDO INDICA QUE O MAGO TEM RAZÃO.
*ONDE **ENCANTOS** FRACASSARAM, PALAVRAS SÃO **IGUALMENTE** IMPOTENTES...*
...ATÉ QUE...
TOLO! IGNOREI MINHA PRÓPRIA AFIRMAÇÃO!
DIRIGI MEUS APELOS À SUA MENTE...
...EM VEZ DE RECORRER DIRETAMENTE AO SEU *CORAÇÃO!*
16


E ELA SE LEMBRA!
RECORDA-SE DA GLÓRIA QUE FOI CAMELOT, E DE SEU DEVIDO LUGAR NA CORTE, COMO A MULHER QUE SIGNIFICAVA MAIS DO QUE A VIDA EM SI...
...PARA OS DOIS MAIORES GUERREI-ROS DO REINO!
ARTHUR, MEU REI!
GUINEVERE... MINHA RAINHA!
LOGO...
SE VOCÊ DISPAROU SETE RAJADAS, MERLIN, OS OUTROS REENCARNADOS TAMBÉM NÃO DEVEM ESTAR COM PROBLEMAS PRA RECUPERAR SUAS LEMBRANÇAS?
VOSSA MAJESTADE REFLETE MEUS PENSAMENTOS COM PRECISÃO.
DEVEMOS PARTIR SEM DEMORA PARA ENCONTRAR O SEGUNDO DOS CAVALEIROS DA TÁVOLA REDONDA...
...SIR LANCELOT!
ENTÃO, EU... EU OS ACOMPANHAREI, MERLIN! A LUTA TAMBÉM É MINHA, AFINAL!
17


EM PARIS, NA FRANÇA...
EU NÃO PRECISO DE UMA NOITE DE FOLGA, SR. FUTRELLE! É MEU TRABALHO PILOTAR PRO SENHOR, E VOU PILOTAR!
INDÚSTRIAS FUTRELLE S.A.
AGRADEÇO SUA DEDICAÇÃO, WATKINS...
...MAS É O MEU TRABALHO SABER DAS COISAS... E EU SEI QUE A SUA MÃE CHEGOU NAQUELA ÚLTIMA NAVE DE REFUGIADOS VINDA DE LONDRES.
NÃO PREFERE FAZER COMPANHIA A ELA ESTA NOITE?
EU... MUITO OBRIGADO, SR. FUTRELLE!
FOOOSH
DISPONHA! E MANDE LEMBRANÇAS MINHAS À SUA MÃE.
UMA NOITE A SÓS NO MEU SÍTIO VAI ME FAZER BEM. POSSO REFLETIR DE QUE MODO POSSO AJUDAR CONTRA OS INVASORES.
NÃO PODEMOS SIMPLESMENTE NOS RENDER. TEMOS DE-- HÃ?
ALERTA DE SEGURANÇA
MEU SÍTIO... ALGUÉM O INVADIU!
BEM, BASTA UM CHAMADO PARA MEUS GUARDAS E--
MON DIEU...
NADA DISSO... EU MESMO VOU INVESTIGAR A VIOLAÇÃO.
18


MINUTOS ATRÁS...
ELE CHAMA DE "MEU SÍTIO", MAS O MUNDO INTEIRO DEFINE ESTE ASTEROIDE QUE ORBITA O PLANETA COMO A "FORTALEZA DE FUTRELLE". É UMA DAS OITO MARAVILHAS DESTA ÉPOCA...
...OU AO MENOS ERA.
MERLIN, QUE LUGAR INCOMUM É ESTE? É BELO, AINDA QUE ESTRANHO...
O QUE ERA NÃO LHE IMPORTA, ARTHUR! VOCÊ PRECISA SOMENTE SABER QUE ELE NOS SERVIRÁ...
...COMO A NOVA CAMELOT!
"NOVA CAMELOT"? É BEM DIFERENTE DA ANTERIOR, MAS TEM SEUS ATRIBUTOS... DEVERAS!
EU BATIZO ESTA ILHA DE NOVA CAMELOT!
NO ENTANTO, MERLIN... UM LUGAR TÃO MARAVILHOSO JÁ NÃO TEM SEU DEVIDO PROPRIETÁRIO?
INTRUSOS, RENDAM-SE.
NA VERDADE... TEM.
19

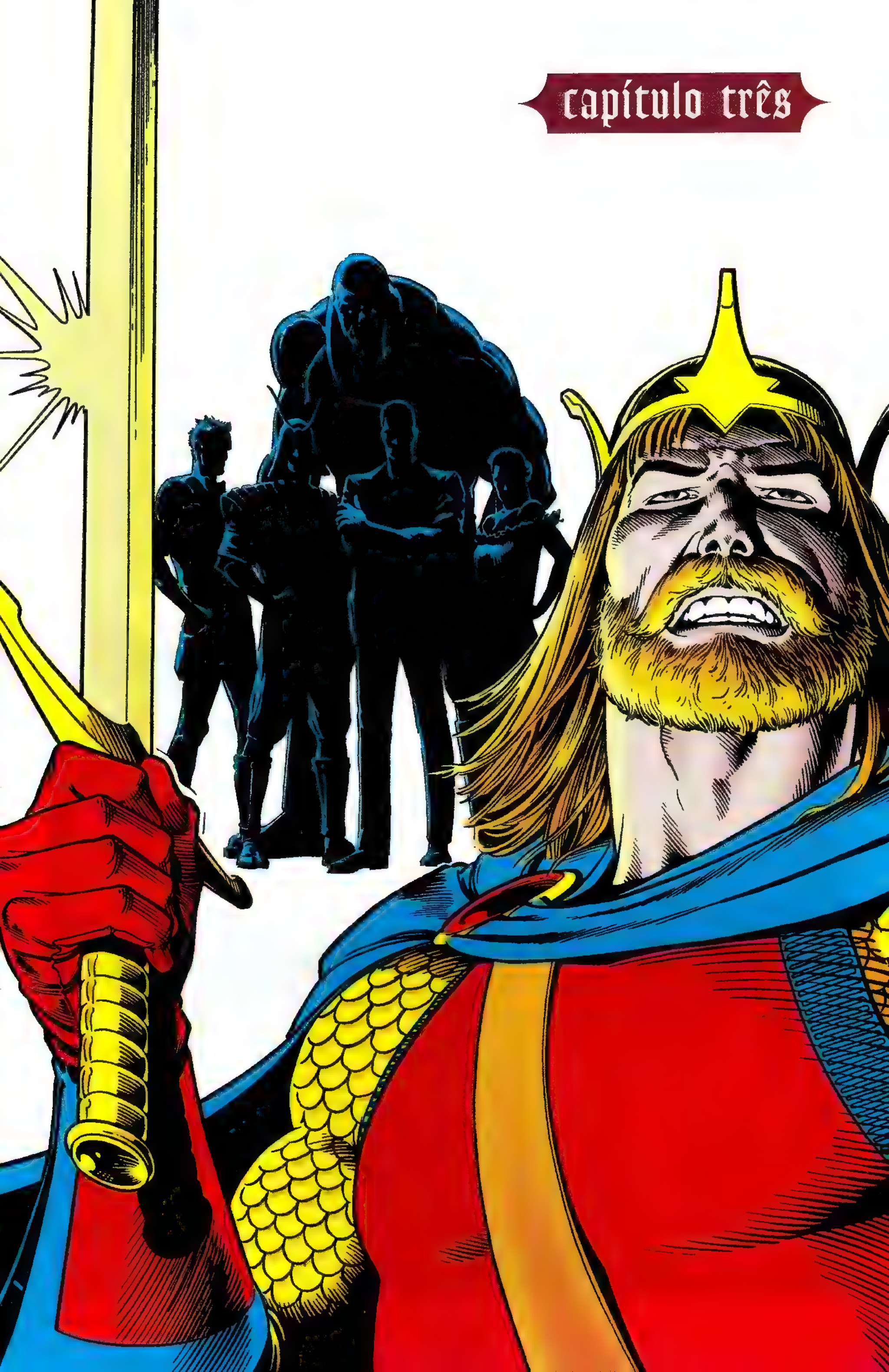

"RENDAM-SE"? MAS NENHUM DESAFIO FOI FEITO, MEU SENHOR... NENHUMA VIOLÊNCIA FOI EMPREENDIDA. NÃO PODEMOS--?
INTRUSOS NÃO SE RENDEM. DEVEM SER SUBJUGADOS.
CRRRZZNG
SKRAKK
NÃO... SUPONHO QUE NÃO.
WHAKK
EXCELENTE REAÇÃO, ARTHUR ... MUITO COMPETENTE, SEM DÚVIDA.
FOI MESMO? E NUNCA LHE OCORREU ME AJUDAR?
OCORREU, SIM. PORÉM, EU PRECISAVA ME ASSEGURAR DE QUE VOCÊ E A ESPADA AINDA GUARDAVAM A MESMA EFICÁCIA.
E?
NÃO ANSEIE POR ELOGIOS, ARTHUR. EU JÁ DISSE QUE VOCÊ FOI COMPETENTE.
20

QUEM ESTÁ AÍ?
REI ARTHUR...
...MEU SENHOR E SOBERANO!
21

AJOELHA-TE, TU QUE OUTRORA FOSTE JULES FUTRELLE...
...E LEVANTA-TE COMO SIR LANCELOT, CAVALEIRO DA TÁVOLA REDONDA!
É MARAVILHOSO REVÊ-LO, MEU REI. O SENHOR NÃO MUDOU NADA, EMBORA O MUNDO TENHA MUDADO.
ELE ESTÁ DIFERENTE, É VERDADE, MAS HÁ INIMIGOS A SE COMBATER, BATALHAS A SE VENCER E AMIGOS A SE AMAR, LANCELOT.
TUDO ISSO AINDA PREVALECE.
SOU TOM PRENTICE. É UMA HONRA, SR. FUTRELLE.
SE VOCÊ É O HOMEM QUE LIBERTOU O REI ARTHUR, A HONRA É TODA MINHA.
E, POR FAVOR, ME CHAME DE LANCELOT.
CAVALEIRO.
BRUXO.
LANCELOT!
MINHA RAINHA!
ENTÃO O TRIÂNGULO AINDA EXISTE! É TÃO LASTIMÁVEL PARA ELES...
22

...E ABSOLUTAMENTE *MARAVILHOSO* PARA MIM! A INCERTEZA DE ARTHUR DESTRUIU A *PRIMEIRA* CAMELOT...
...E, SE EU CONHEÇO BEM MEU *MEIO-IRMÃO*, A *SEGUNDA* SOFRERÁ A MESMA SINA!
NO ENTANTO, SE *MORGANA LE FAY* PUDER ACELERAR A DERROCADA...
...TANTO MELHOR!
fim do capítulo dois
23

capítulo três



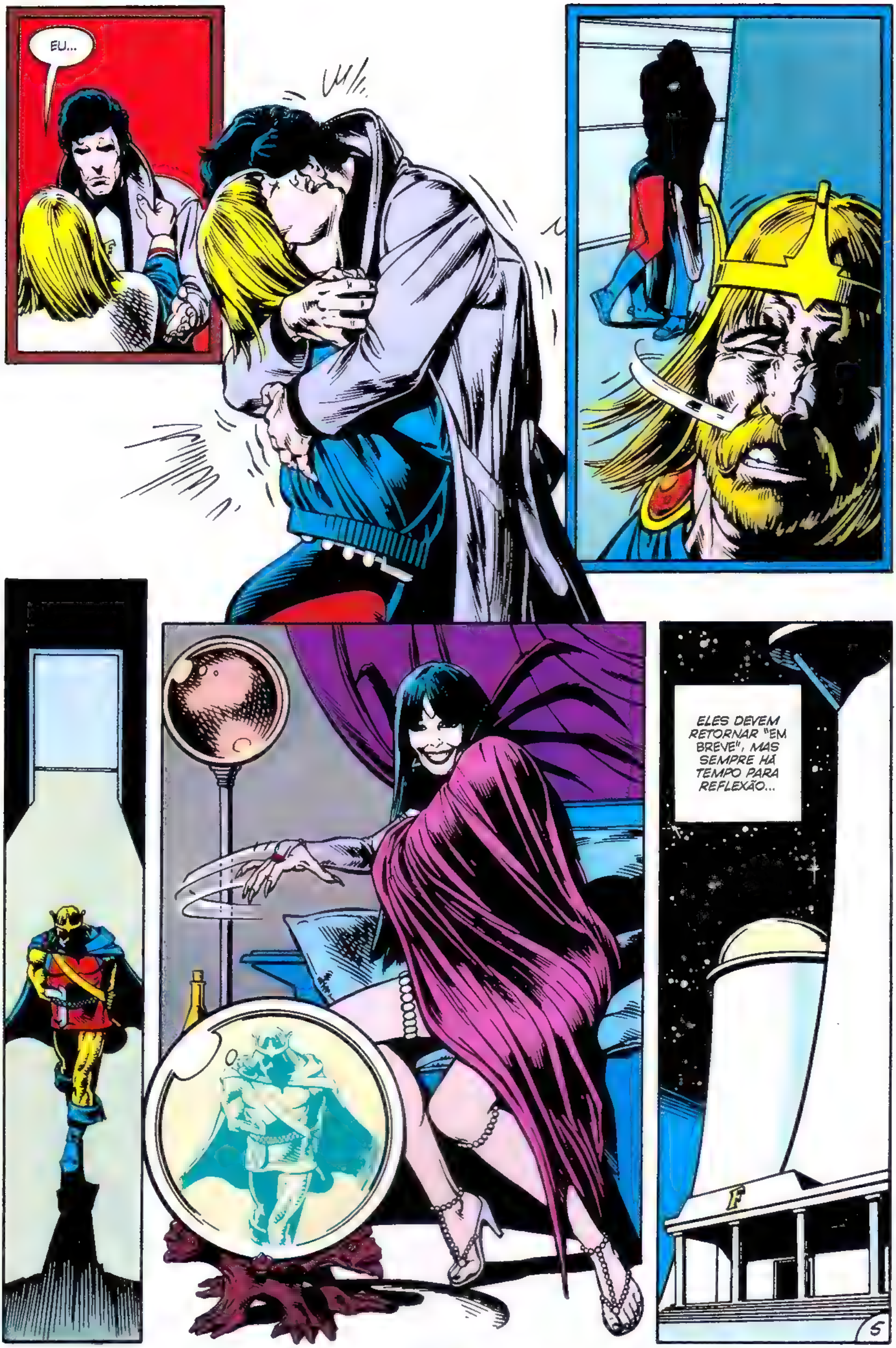
A Senda dos Cavaleiros

História originalmente publicada em CAMELOT 3000 3 (fevereiro/1983)

ENTÃO, PELO PARAÍSO, FAÇAMOS MAIS DO QUE *FALAR!*
LEMBRE-SE, MEU REI, DE QUE ELE POUCO SABE DA *PÁTRIA ETERNA*. AFINAL, É O FILHO DO *DEMÔNIO!*
ARTHUR, DIGA A LANCELOT PARA DEIXAR DE SER *TOLO*...
...POIS, SE ESTIVESSE A SERVIÇO DE MEU *PAI*, EU NÃO TERIA EMPREGADO MINHA MAGIA PARA ESTIMULAR AS RECORDAÇÕES SEPULTADAS DOS CAVALEIROS REENCARNADOS.
AQUELE ENCANTO FOI *COMPROMETIDO* POR ALGUÉM QUE SE OPÕE A NÓS...
2

...ALGUÉM CUJA PERICULOSIDADE SÓ PODE SER COMBATIDA POR UM PELOTÃO COMPLETO DE CAVALEIROS.
ESTA JÁ É A SEGUNDA VEZ QUE VOCÊ MENCIONA ESSE "INIMIGO", MERLIN! QUEM É ELE?
PRONOME ERRADO, QUERIDO ARTHUR...
PROVAVELMENTE NÃO OCORREU AO SEU LIMITADO CÉREBRO QUE, SE VOCÊ PODE RETORNAR APÓS SÉCULOS DE SONO...
...O MESMO PODE FAZER SUA MEIA-IRMÃ... MORGANA LE FAY!
ESTOU CIENTE DE QUE ESTAMOS QUASE AO ALCANCE DOS SENSORES DA TERRA, TENENTE!
NÃO, EU NÃO DESEJO OCULTAR DOS TERRÁQUEOS A NATUREZA DE NOSSA NAVE! NÓS CONCORDAMOS QUE ISSO FICARIA A MEU CRITÉRIO...
...ENQUANTO CABERIA A VOCÊ ENCARREGAR-SE DE DESTRUIR AS DEFESAS TERRESTRES!
DE FATO, ESTÁ SE SAINDO MUITO BEM! MAS EU O ALERTEI, TENENTE.
3

NUNCA SE APROXIME DE MIM SEM PERMISSÃO.
SHREEEE
ORDENE QUE ELES SE ARMEM E RETORNEM EM BREVE, ARTHUR... PARA A MAIS IMPORTANTE MISSÃO DE SUAS ATUAIS VIDAS!
SIM, MERLIN.
GWEN...?
EU JÁ O AVISEI, LANCE... NÃO PODE SER COMO ANTES.
NÃO...
LANCE, EU...
PODE SER MELHOR.
4

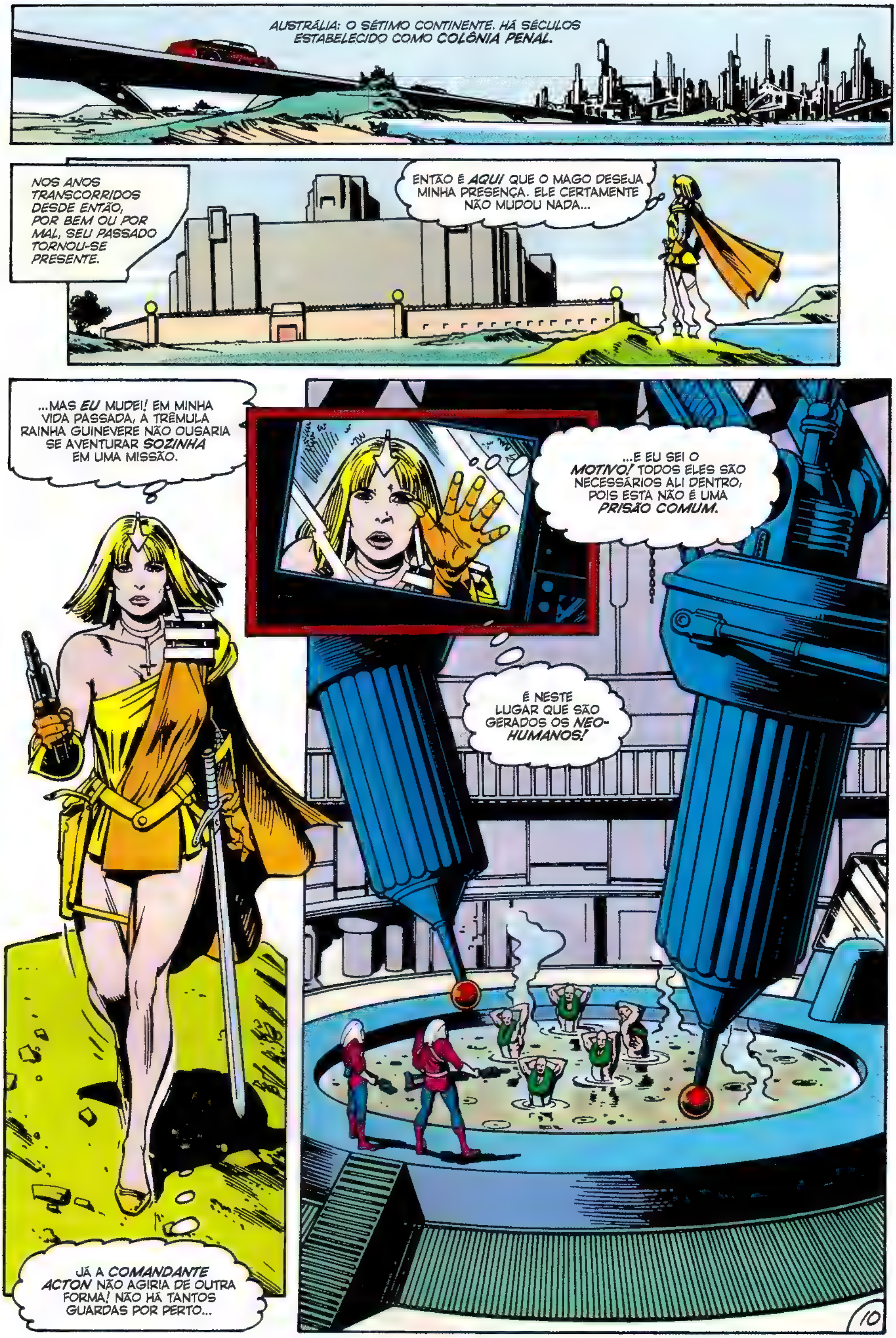

EU...
ELES DEVEM RETORNAR "EM BREVE", MAS SEMPRE HÁ TEMPO PARA REFLEXÃO...
5

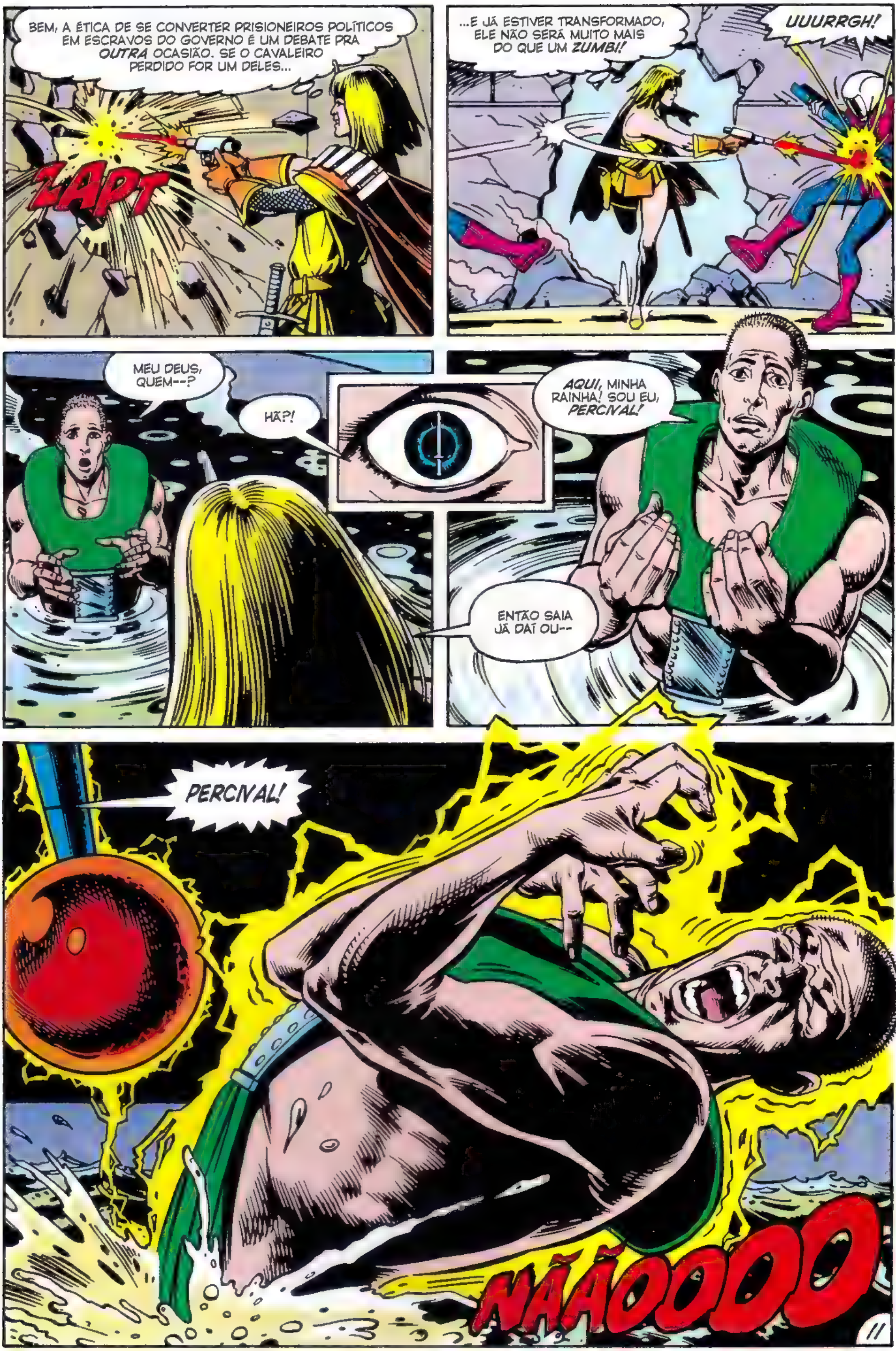
"AQUILO QUE DEVO FAZER, NÃO FAÇO", DISSE SÃO PAULO, "E AQUILO QUE NÃO DEVO, FAÇO CONSTANTEMENTE."
E LANCELOT O ENTENDE.
A VIDA PESSOAL DA COMANDANTE JOAN ACTON ESTAVA SOB CONTROLE, SEMPRE SUBORDINADA À SUA PROFISSÃO.
NÃO É O CASO DA RAINHA GUINEVERE.
A COROA É TRAIÇOEIRAMENTE PESADA. ÀS VEZES ELE ATÉ PENSA QUE DARIA TUDO PARA RENUNCIÁ-LA.
PORÉM, ALGUÉM DEVE OSTENTÁ-LA, E O REI ARTHUR PENDRAGON FOI O ESCOLHIDO.
OS NOVOS AMIGOS DE TOM PRENTICE SÃO ESTRANHOS. O JOVEM NÃO SABE SE ELES SÃO SALVADORES DA TERRA OU UM GRUPO DE INSANOS.
CONTUDO, ELE JÁ PERDEU UMA FAMÍLIA, E NÃO ABANDONARÁ FACILMENTE ESTA OUTRA.
E MERLIN...
...QUEM SABE?
ARTHUR, MANDE CADA UM DELES APANHAR UM DESTES TALISMÃS...
6

...QUE DESPERTARÃO EM SEUS CAVALEIROS AS RECORDAÇÕES INERTES.
MAS APENAS QUATRO?
MERLIN, MEUS CAVALEIROS OUTRORA SUPERARAM UMA CENTENA!
ISSO FOI NO PASSADO, ARTHUR. HOJE, SEIS DELES SÃO TUDO QUE O DESTINO PERMITE.
NÃO ESTOU GOSTANDO DISSO, MEU REI!
EU SEI, LANCELOT...
...E ME AGRADA MENOS AINDA ENVIAR MINHA RAINHA NESTA SENDA. ESTES, PORÉM, SÃO TEMPOS DIFÍCEIS.
E EU? COM QUEM DEVO IR?
ESTÁ SE PREOCUPANDO DESNECESSARIAMENTE, ARTHUR... COMO SEMPRE.
VOCÊ DEVE TRILHAR ESTA SENDA SOZINHO, TOM, MAS NÃO SE AFLIJA...
...POIS VOCÊ ME LIBERTOU DE MEU SONO, E PODE FACILMENTE DESPERTAR OUTRA PESSOA.
TUDO BEM, REI ARTHUR... SE O SENHOR ACHA...
7
SE JÁ CESSOU DE TAGARELAR COM SUAS MASCOTES, ARTHUR...
UM MOMENTO, MERLIN! SEU FEITIÇO DE TRANSPORTE NOS TRARÁ DE VOLTA?

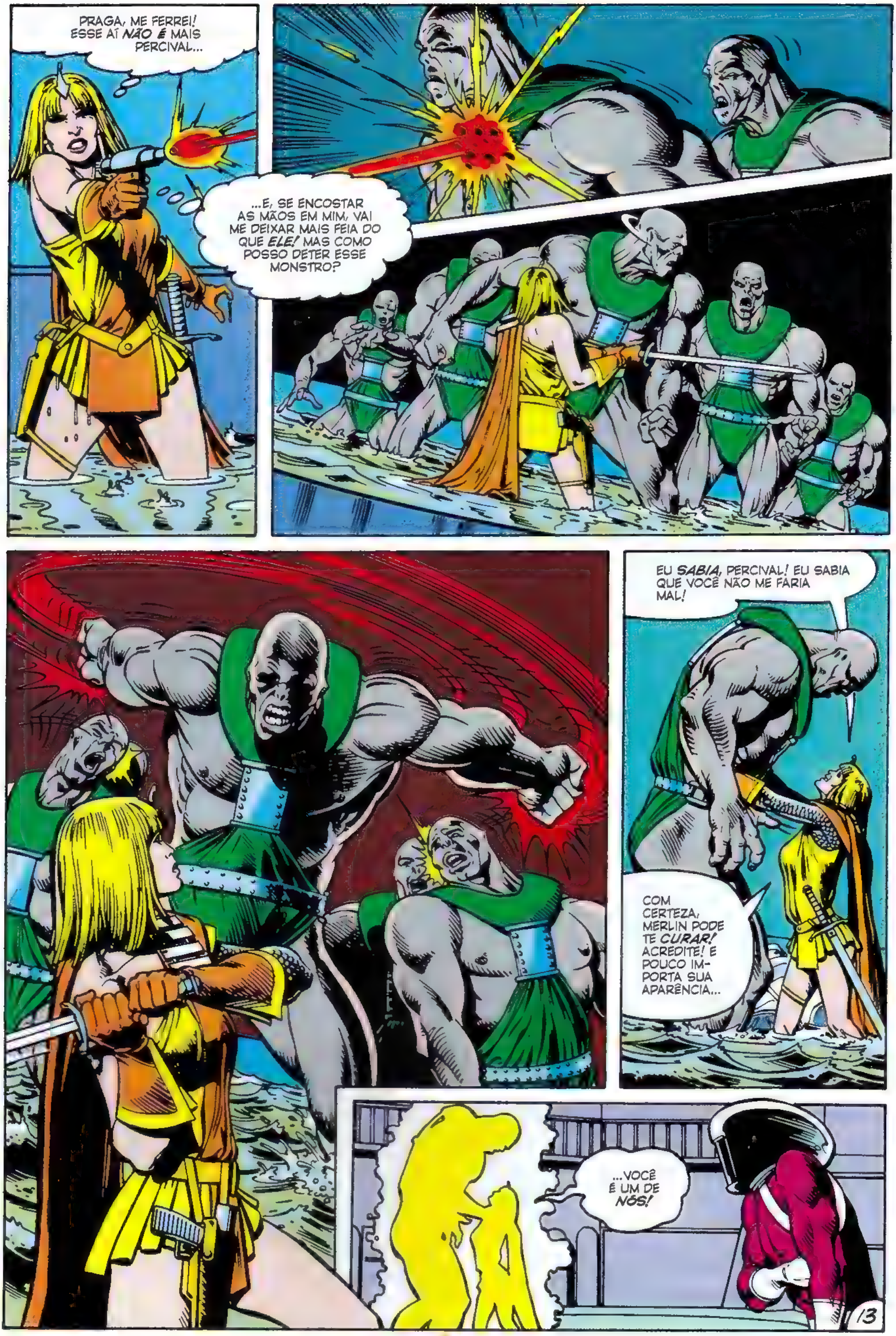
SE TIVEREM SUCESSO.
NOVA CHICAGO: COMO TANTAS CIDADES AO LONGO DO TEMPO, UMA MESCLA DE SUBLIME E RIDÍCULO, DIVINO E...
EAT
PREMIANI'S
VIVA MOREIRA
...MORTAL.
É MELHOR FACILITAR NOSSA VIDA, MARTINS! TU SABIA QUE A GENTE IA TE CATAR SE NÃO PAGASSE O EMPRÉSTIMO!
ASSIM A GENTE FATURA UNS CRÉDITOS VENDENDO ESSE MANÉ PRO BANCO DE ÓRGÃOS!
NÃO ESQUECE DE AJUSTAR A ARMA PRA ATORDOAR, CHARLIE.
¡AGGGH--!
HÃ?!
IH, CACETE--?
É VOCÊ QUEM EU BUSCO?
8

OUTRO COBRADOR? FALOU, EU ME RENDO! VOU--
ARTHUR! CUIDADO!
HEIN?
POR JESUS! UM INIMIGO TÃO COVARDE NÃO MERECE MELHOR SORTE...
...DO QUE SOFRER AS CONSEQUÊNCIAS DO PRÓPRIO ATAQUE!
UNNNGGGH...!
AAUURH--
EMBORA PARA MUITOS VOCÊ NÃO SEJA DIGNO DE SER ELIMINADO PELA PODEROSA EXCALIBUR...
...EU DISCORDO!
KAY, MEU IRMÃO ADOTIVO! VEJO QUE ESTÁ EM APUROS, COMO SEMPRE!
A-ARTHUR?! DEPOIS DE TANTOS SÉCULOS, EU ME LEMBRO! MAS... COMO?
MERLIN HÁ DE LHE CONTAR QUANDO--
MERLIN TAMBÉM VOLTOU?
DECERTO. E LOGO VOCÊ O ENCONTRARÁ...
...EM NOVA CAMELOT!
9


AUSTRÁLIA: O SÉTIMO CONTINENTE. HÁ SÉCULOS ESTABELECIDO COMO COLÔNIA PENAL.
NOS ANOS TRANSCORRIDOS DESDE ENTÃO, POR BEM OU POR MAL, SEU PASSADO TORNOU-SE PRESENTE.
ENTÃO É AQUI QUE O MAGO DESEJA MINHA PRESENÇA. ELE CERTAMENTE NÃO MUDOU NADA...
...MAS EU MUDEI! EM MINHA VIDA PASSADA, A TRÊMULA RAINHA GUINEVERE NÃO OUSARIA SE AVENTURAR SOZINHA EM UMA MISSÃO.
JÁ A COMANDANTE ACTON NÃO AGIRIA DE OUTRA FORMA! NÃO HÁ TANTOS GUARDAS POR PERTO...
...E EU SEI O MOTIVO! TODOS ELES SÃO NECESSÁRIOS ALI DENTRO, POIS ESTA NÃO É UMA PRISÃO COMUM.
É NESTE LUGAR QUE SÃO GERADOS OS NEO-HUMANOS!
10


BEM, A ÉTICA DE SE CONVERTER PRISIONEIROS POLÍTICOS EM ESCRAVOS DO GOVERNO É UM DEBATE PRA *OUTRA* OCASIÃO. SE O CAVALEIRO PERDIDO FOR UM DELES...
ZAPT
...E JÁ ESTIVER TRANSFORMADO, ELE NÃO SERÁ MUITO MAIS DO QUE UM *ZUMBI!*
UUURRGH!
MEU DEUS, QUEM--?
HÃ?!
AQUI, MINHA RAINHA! SOU EU, *PERCIVAL!*
ENTÃO SAIA JÁ DAÍ OU--
PERCIVAL!
NÃÃOOOOO
11

TARDE DEMAIS! EU--
UNNFFF
NEO-HUMANOS! EIS SUA PRIMEIRA ORDEM!
"DESTROCEM A INTRUSA!"
12



PRAGA, ME FERREI! ESSE AÍ NÃO É MAIS PERCIVAL...
...E, SE ENCOSTAR AS MÃOS EM MIM, VAI ME DEIXAR MAIS FEIA DO QUE ELE! MAS COMO POSSO DETER ESSE MONSTRO?
EU SABIA, PERCIVAL! EU SABIA QUE VOCÊ NÃO ME FARIA MAL!
COM CERTEZA, MERLIN PODE TE CURAR! ACREDITE! E POUCO IMPORTA SUA APARÊNCIA...
...VOCÊ É UM DE NÓS!
13

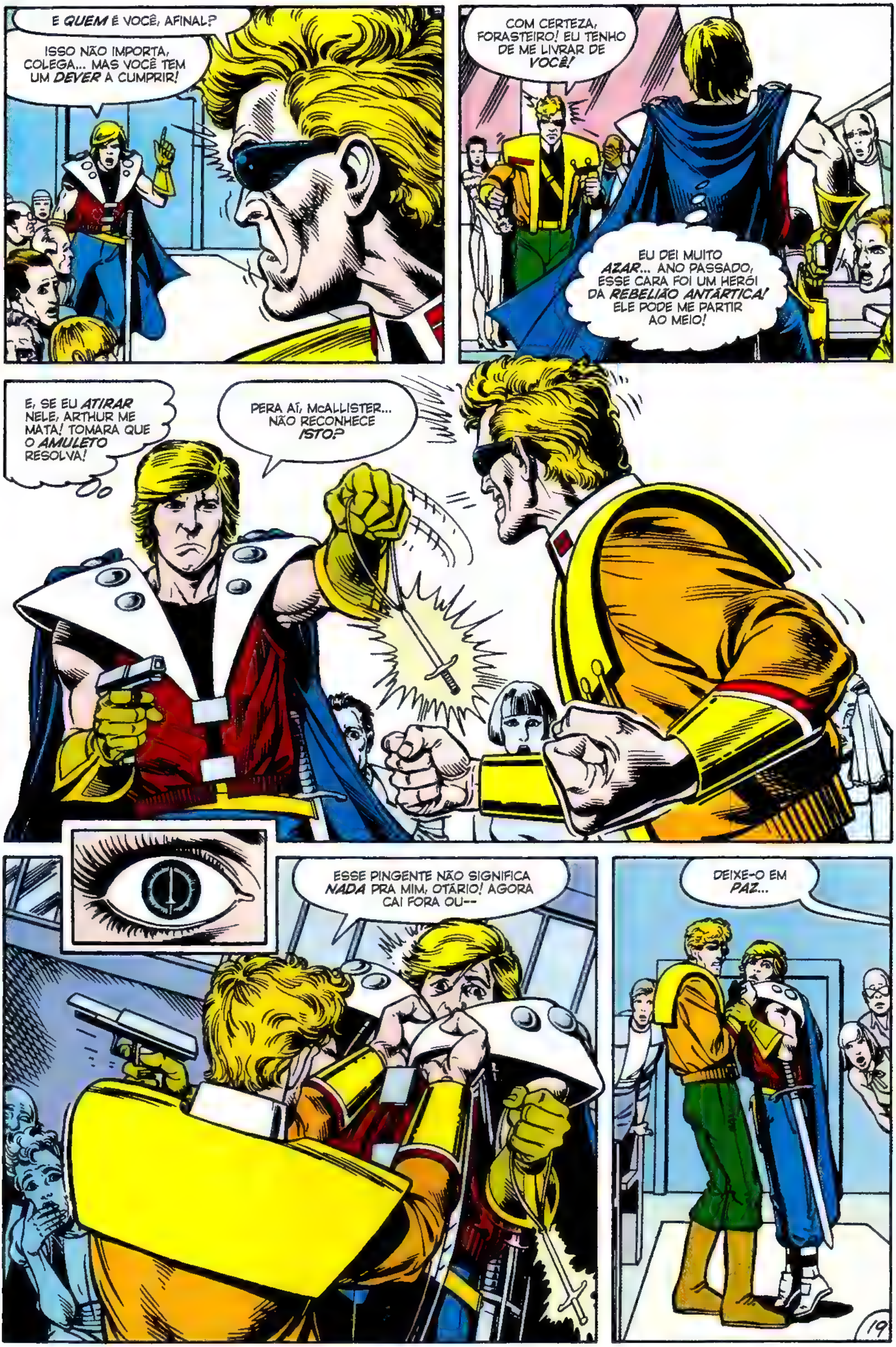
JAPÃO. EXISTEM NO MUNDO LUGARES AINDA NÃO MACULADOS PELOS ALIENÍGENAS...
...MAS ESTE NÃO É UM DELES. OS MONSTROS JÁ PASSARAM POR AQUI, DESTRUINDO TUDO EM SEU CAMINHO...
...INCLUSIVE ALGUMAS COISAS FORA DELE...
UNNNNH...
NÃO! EU OREI PARA QUE FOSSE UM SONHO... MAS É TUDO VERDADE!
MEU EMPREGADOR, AQUELE QUE ME CONTRATOU PARA PROTEGÊ-LO, ESTÁ MORTO...
E, COMO FRACASSEI EM MEU DEVER...
...A ELE DEVO ME JUNTAR!
SE FIZER ISSO, VAI FRACASSAR EM SUA MAIS NOBRE MISSÃO...
14

...E DECEPCIONAR O MAIOR HOMEM DE TODOS OS TEMPOS: *ARTHUR PENDRAGON!*
ESSE AMULETO...
...ELE...
PAI?
GALAHAD?
MEU FILHO?
DE TODOS OS CAVALEIROS REENCARNADOS, JAMAIS IMAGINEI QUE *VOCÊ*--
EU QUERIA TER REENCONTRADO O SENHOR *ANTES*, PAI... POIS MINHA *HONRA* ORDENA QUE EU *MORRA!*
E MEU *DEUS* ORDENA QUE VOCÊ *VIVA*, GALAHAD! VIVA E LUTE COMO UM *CAVALEIRO DA TÁVOLA REDONDA!*
EU...
POR QUE OUTRA RAZÃO VOCÊ ESTARIA AQUI E AGORA?
EU VOU ACOMPANHÁ-LO, PAI... POR ORA.
E POR TODA A NOSSA *SENDA*, GALAHAD!
TALVEZ.

JOHANNESBURGO, ÁFRICA DO SUL. UM DOS CITADOS LOCAIS AINDA NÃO MACULADOS PELOS ALIENÍGENAS...
...NENHUM RELATO DE ATAQUES, MAS AUTORIDADES DA DEFESA CIVIL...
...ESTÃO EM CONSTANTE ALERTA...
TÔ COM MEDO, PAPAI.
MEDO DE QUÊ, FILHO?
DOS ETÊS.
...ATÉ HOJE.
OLHA, CAMPEÃO, EU NÃO POSSO DETER OS ALIENS, MAS POSSO ELIMINAR ESSE BARULHO.
AINDA TÔ COM MEDO.
AH, JIMMY, NÃO SE PREOCUPE...
...ESSA É A RESPONSABILIDADE DO SEU PAI.
SUA MÃE TEM RAZÃO, FILHO. EU NUNCA VOU ABANDONAR VOCÊS. PROMETO!
VALEU, PAI!

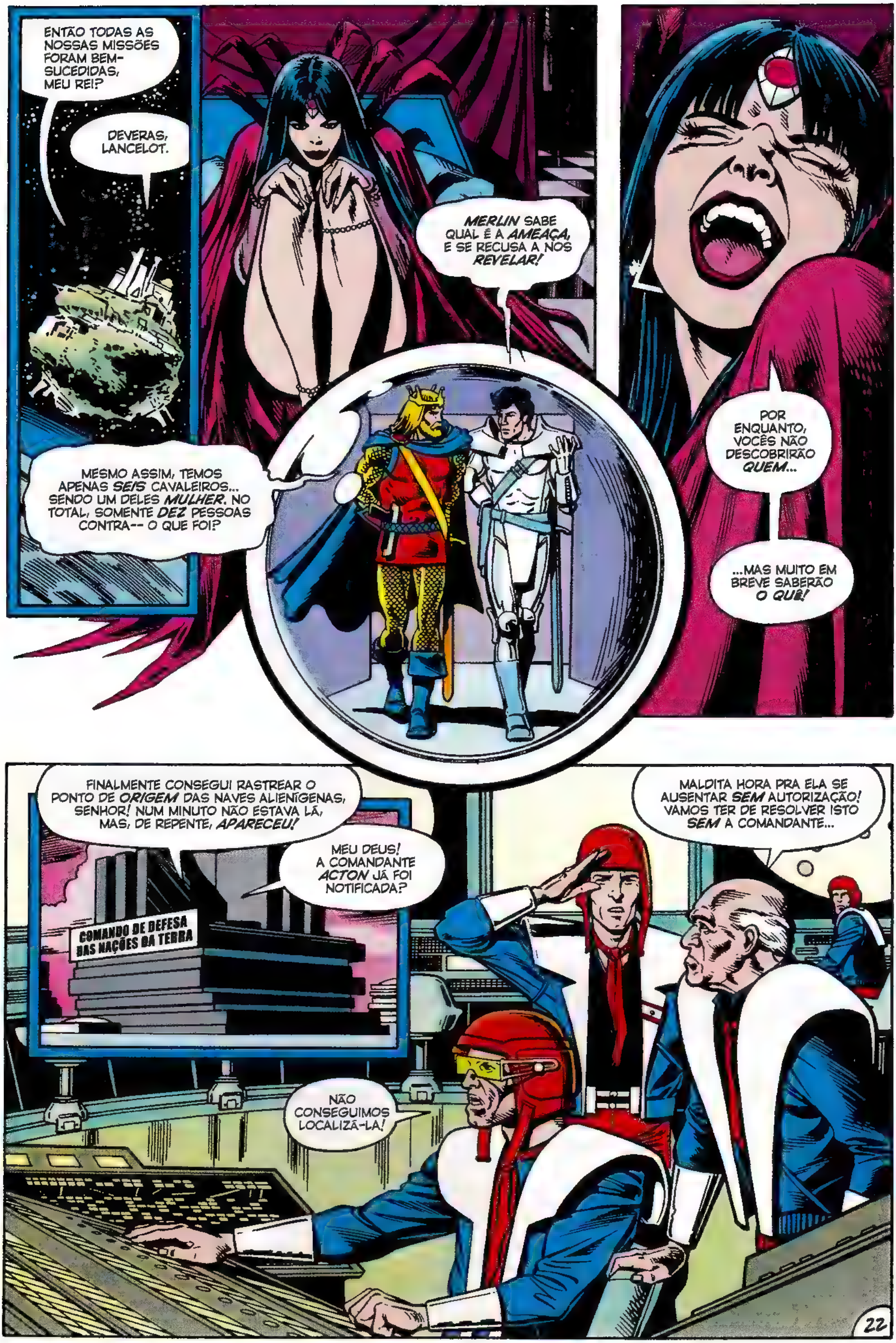
NÃO, MERLIN! POR FAVOR! EU... NÃO POSSO, EU...
...SINTO *MUITO*, QUERIDA. PRECISO PARTIR.
"*PARTIR*"? QUANDO VOCÊ VAI *VOLTAR*?
EU NÃO SEI.
NÃO, PAPAI! VOCÊ *PROMETEU!*
FILHO, EU--
EU TE *ODEIO*, PAI!
JIMMY!
ADEUS...

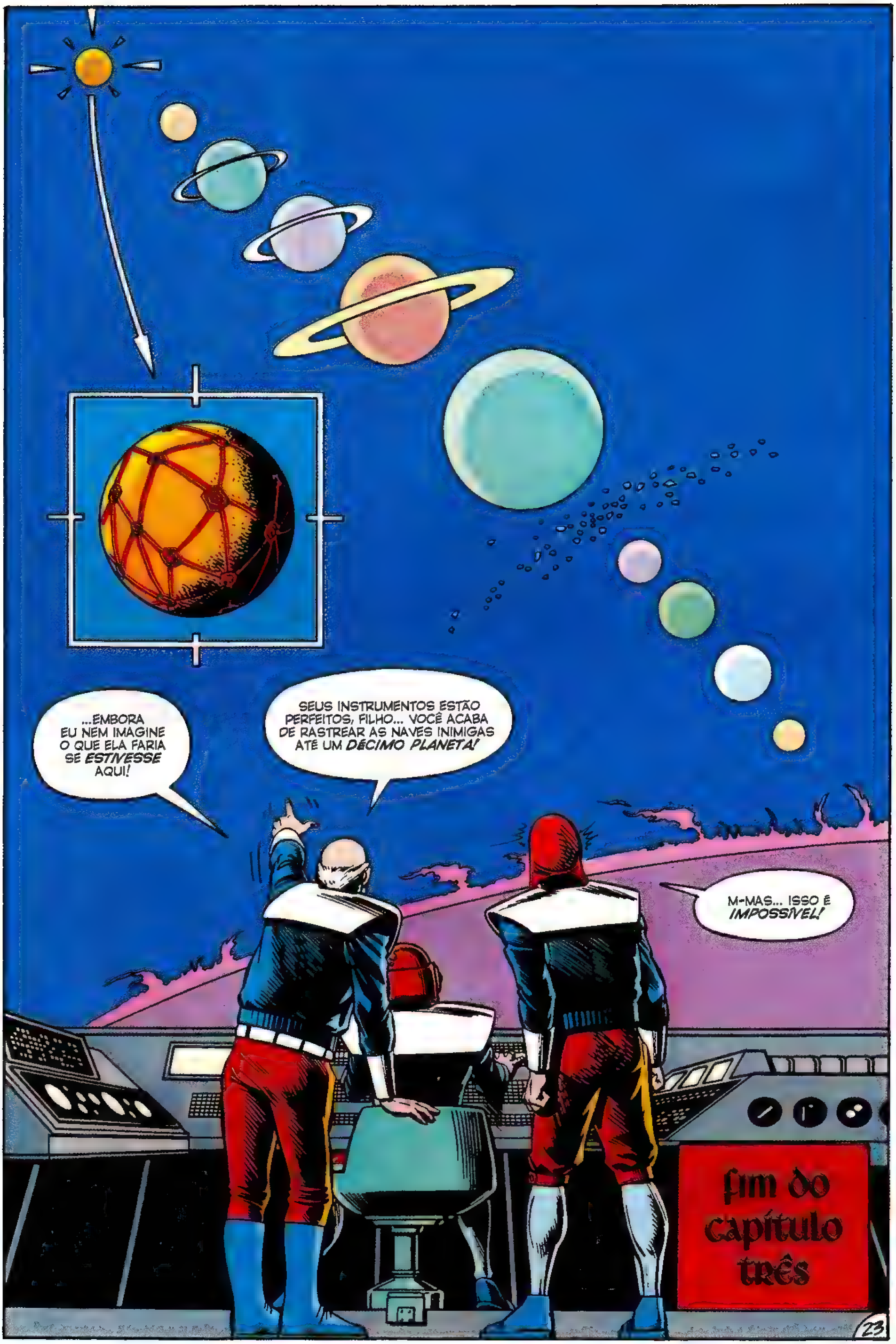
CUDBURY, EM ALBERTA, NO CANADÁ. MESMO NO ANO 3000, EXISTEM CIDADES PEQUENAS...
...E, EM QUALQUER UMA DELAS, UM CASAMENTO É SEMPRE O GRANDE EVENTO DA TEMPORADA.
...COM MUITA HONRA, EU CONSAGRO...
...ESTE HOMEM, O SARGENTO OWEN McALLISTER; E ESTA MULHER, AMBER MARCH.
SE ALGUÉM SOUBER DE QUALQUER MOTIVO PARA QUE ESTE CASAL NÃO SE UNA...
...QUE SE PRONUNCIE AGORA OU CALE-SE--
EU... HÃ... EU TENHO ALGO A DIZER!
18


E QUEM É VOCÊ, AFINAL?
ISSO NÃO IMPORTA, COLEGA... MAS VOCÊ TEM UM DEVER A CUMPRIR!
COM CERTEZA, FORASTEIRO! EU TENHO DE ME LIVRAR DE VOCÊ!
EU DEI MUITO AZAR... ANO PASSADO, ESSE CARA FOI UM HERÓI DA REBELIÃO ANTÁRTICA! ELE PODE ME PARTIR AO MEIO!
E, SE EU ATIRAR NELE, ARTHUR ME MATA! TOMARA QUE O AMULETO RESOLVA!
PERA AÍ, McALLISTER... NÃO RECONHECE ISTO?
ESSE PINGENTE NÃO SIGNIFICA NADA PRA MIM, OTÁRIO! AGORA CAI FORA OU--
DEIXE-O EM PAZ...
19

...E VÃO EMBORA TODOS VOCÊS.
NÃO HAVERÁ MAIS CASAMENTO.
O CAVALEIRO É VOCÊ?
EXATO.
AMBER, AMADA...
...O QUE FOI? SE HOUVER ALGUM PROBLEMA, A GENTE PODE RESOLVER! EU--
NÃO PODEMOS NOS CASAR, OWEN...
EU NÃO SOU A MULHER QUE NÓS DOIS IMAGINÁVAMOS.
ACREDITE, EU SINTO MUITO.
EU POSSO DAR UM TEMPO, MAS NÃO VOU TE DEIXAR PARTIR FACILMENTE...
NEM VOCÊ, OTÁRIO! VAI ME PAGAR CARO!
UUNGH!
WHUD
20

VAMOS, ME DÊ--
AH, TUDO BEM. NÃO PRECISO DE AJUDA PRA--
EU NÃO ESTAVA OFERECENDO *AJUDA.*
IGNORANDO MINHA IDENTIDADE, EU PODERIA SER *FELIZ* COM ELE... AGORA ISSO É *IMPOSSÍVEL.*
HÃ... AMBER, QUE TAL ME *DEVOLVER* ESSA ESPADA?
NÃO HÁ RETORNO...
...APENAS AVANÇO.
JÁ PODEMOS PARTIR?
CLARO, AMBER.
MEU NOME É *TRISTÃO.*
SIR TRISTÃO.
21


ENTÃO TODAS AS NOSSAS MISSÕES FORAM BEM-SUCEDIDAS, MEU REI?
DEVERAS, LANCELOT.
MESMO ASSIM, TEMOS APENAS SEIS CAVALEIROS... SENDO UM DELES MULHER. NO TOTAL, SOMENTE DEZ PESSOAS CONTRA-- O QUE FOI?
MERLIN SABE QUAL É A AMEAÇA, E SE RECUSA A NOS REVELAR!
POR ENQUANTO, VOCÊS NÃO DESCOBRIRÃO QUEM...
...MAS MUITO EM BREVE SABERÃO O QUÊ!
FINALMENTE CONSEGUI RASTREAR O PONTO DE ORIGEM DAS NAVES ALIENÍGENAS, SENHOR! NUM MINUTO NÃO ESTAVA LÁ, MAS, DE REPENTE, APARECEU!
COMANDO DE DEFESA DAS NAÇÕES DA TERRA
MEU DEUS! A COMANDANTE ACTON JÁ FOI NOTIFICADA?
MALDITA HORA PRA ELA SE AUSENTAR SEM AUTORIZAÇÃO! VAMOS TER DE RESOLVER ISTO SEM A COMANDANTE...
NÃO CONSEGUIMOS LOCALIZÁ-LA!
22



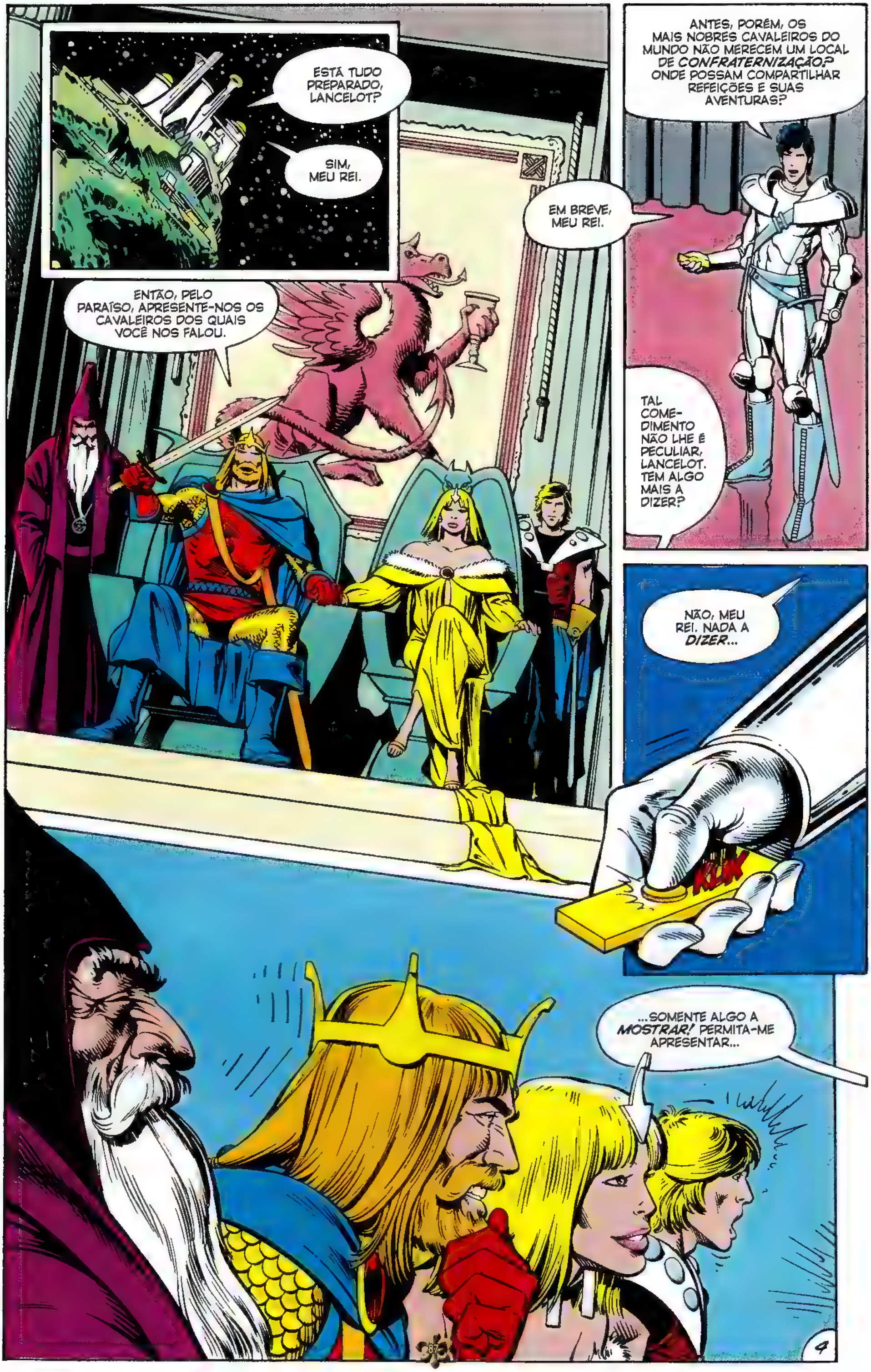
SEUS INSTRUMENTOS ESTÃO PERFEITOS, FILHO... VOCÊ ACABA DE RASTREAR AS NAVES INIMIGAS ATÉ UM *DÉCIMO PLANETA!*
...EMBORA EU NEM IMAGINE O QUE ELA FARIA SE *ESTIVESSE* AQUI!
M-MAS... ISSO É *IMPOSSÍVEL!*
fim do capítulo três
23

capítulo quatro

História originalmente publicada em CAMELOT 3000 4 (março/1983)

EIS A OPORTUNIDADE DE SUBMETER SEUS VOTOS *À PROVA*...
...POIS A POPULAÇÃO LOCAL, OU MELHOR, A DO MUNDO INTEIRO, EXIGE QUE OS SENHORES RENUNCIEM SEUS POSTOS EM PROL DESSE *"REI ARTHUR"*.
E ENTÃO, MEUS CAROS, QUAL É A *RESPOSTA?*
PRESIDENTE MARKS?
ATÉ QUE PROVEM O CONTRÁRIO, VOU CONSIDERAR ESSES *POUCOS* AGITADORES COMO REPRESENTANTES DA *OPINIÃO DA MINORIA*...
...PORTANTO VOU *IGNORÁ-LOS!*
SECRETÁRIA-GERAL FENG?
MEU COLEGA OCIDENTAL MANIFESTOU-SE COM *SABEDORIA*, POIS SUA OPINIÃO REFLETE A MINHA.
PREMIÊ SYEROV?
EU REALIZAREI A VONTADE DOS PATRÍCIOS...
...A QUAL, COINCIDENTEMENTE, É TAMBÉM A *MINHA*.
SENHOR... HÃ... *SUPREMO RAKMA?*
NINGUÉM DO MEU POVO DESEJA RAKMA FORA! TODOS *AMAM* RAKMA!
E QUEM NÃO AMA RAKMA, EU *MATO*.
2

CLARO QUE SIM, RAKMA.
ENTÃO, ESTAMOS TODOS DE ACORDO.
ESSE TAL REI ARTHUR E SEU "BANDO", OU SEJA LÁ COMO ELES SE DEFINEM, DEVEM MORRER...
...E ASSIM SERÁ, SENHORES. SEM DELONGAS.
EM SUMA: CONSIDEREM MORTO O REI ARTHUR, E PRESERVADO O PODER DOS SENHORES.
ATÉ EU EXTERMINAR UM POR UM E ASSUMIR SOZINHO O PODER!
JORDAN MATTHEW
DIRETOR DE SEGURANÇA DA ONU


ESTÁ TUDO PREPARADO, LANCELOT?
SIM, MEU REI.
ENTÃO, PELO PARAÍSO, APRESENTE-NOS OS CAVALEIROS DOS QUAIS VOCÊ NOS FALOU.
EM BREVE, MEU REI.
ANTES, PORÉM, OS MAIS NOBRES CAVALEIROS DO MUNDO NÃO MERECEM UM LOCAL DE *CONFRATERNIZAÇÃO?* ONDE POSSAM COMPARTILHAR REFEIÇÕES E SUAS AVENTURAS?
TAL COME-DIMENTO NÃO LHE É PECULIAR, LANCELOT. TEM ALGO MAIS A DIZER?
NÃO, MEU REI. NADA A *DIZER*...
KLIK
...SOMENTE ALGO A *MOSTRAR!* PERMITA-ME APRESENTAR...
4

...A NOVA TÁVOLA REDONDA!
É GLORIOSO, LANCELOT! ROGO APENAS QUE SUAS GLÓRIAS FULGUREM TANTO QUANTO AS DA ORIGINAL!
AGORA, UMA VEZ QUE UMA TÁVOLA NÃO É NADA SEM CAVALEIROS AO SEU REDOR...
...EIS AQUI, MAJESTADE, OS SEUS CAVALEIROS DA TÁVOLA REDONDA!
5

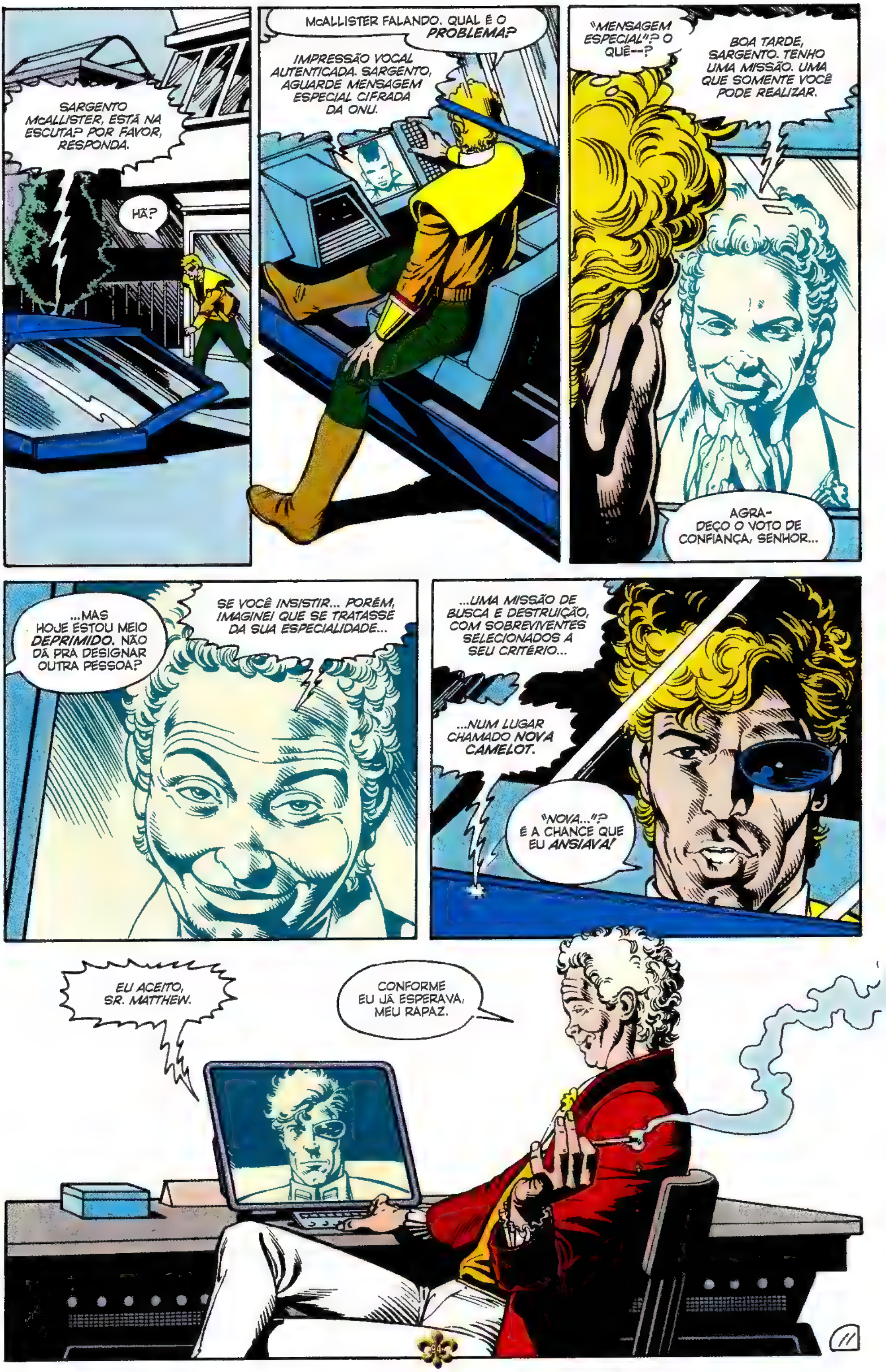
SIR GAWAIN, MEU REI... E HOJE, COMO SEMPRE, EU FAÇO MINHA A SUA CAUSA!
FOLGO EM OUVI-LO, MEU PRIMO! SEU BRAÇO FORTE SERÁ NECESSÁRIO!
SIR KAY... COMO BEM SABE VOSSA ALTEZA REAL!
SIM, EU MESMO O RESGATEI EM MINHA SENDA...
...MAS A ALEGRIA DE VER MEU IRMÃO ADOTIVO É IMORREDOURA!
SIR GALAHAD, HONORÁVEL REI... SOMENTE MATANDO SEUS INIMIGOS PODEREI REAVER MINHA HONRA!
"HAVERÁ HONRA SUFICIENTE PARA TODOS, GALAHAD!"
E EU, MAJESTADE...

...SERVIREI SEUS DESÍGNIOS NESTA VIDA COMO FIZ NA ANTERIOR!
ASSIM PROFESSA *SIR TRISTÃO!*
EU... HÃ... SOU MUITO GRATO, LADY TRISTÃO--
SIR TRISTÃO, ALTEZA... POR FAVOR.
SEU ÚLTIMO CAVALEIRO PODE NÃO FALAR POR SI MESMO, MEU REI, MAS--
NÃO! SANTO DEUS, SERVIR AO LADO DE UMA *MULHER* JÁ É TERRÍVEL...
...*NÃO* VOU TRATAR UM *NEO-HUMANO* COMO MEU SEMELHANTE!

ALIÁS, VOU TRATAR APENAS DE *TRANSFIXÁ-LO* COM MINHA ESPA--
DRRRGL?!
HA HA HA
OBRIGADO, SIR PERCIVAL...
...POR ENSINAR AO PRESUNÇOSO UMA LIÇÃO DA QUAL ELE PRECISAVA EM *QUALQUER* VIDA! E PRESTE *ATENÇÃO*, KAY...
THUMP
...TALVEZ VOCÊ NÃO APRECIE A *APARÊNCIA* DE PERCIVAL, MAS ELE NÃO PODE *ALTERÁ-LA!* SÓ QUE ISSO NÃO O IMPEDE DE SER UM CAVALEIRO TÃO *VALOROSO* QUANTO OS DEMAIS...
...UM FATO QUE NÃO SE APLICA SOMENTE A *ELE!*
ASSIM É QUE SE FALA, AMBER!
COLEGAS CAVALEIROS, ESQUEÇAM SUAS *QUERELAS*...
8

...E UNAM-SE EM SAUDAÇÃO AO NOSSO MESTRE E SOBERANO, *REI ARTHUR PENDRAGON*...
...E À MAIS GLORIOSA DE TODAS AS DAMAS, A *RAINHA GUINEVERE!*
Ô, DESGRAÇA. SERIA DE SE ESPERAR QUE LANCELOT JÁ TIVESSE APRENDIDO A LIÇÃO DA PRIMEIRA VEZ, MAS *NÃO*.
O CARA ESTÁ SE APAIXONANDO *DE NOVO* PELA RAINHA GUINEVERE.
E, SE ELE PROVOCAR A DERROCADA DA TÁVOLA REDONDA, COMO FEZ SÉCULOS ATRÁS...
...ISSO PODE CONDENAR A *TERRA* INTEIRA!
9

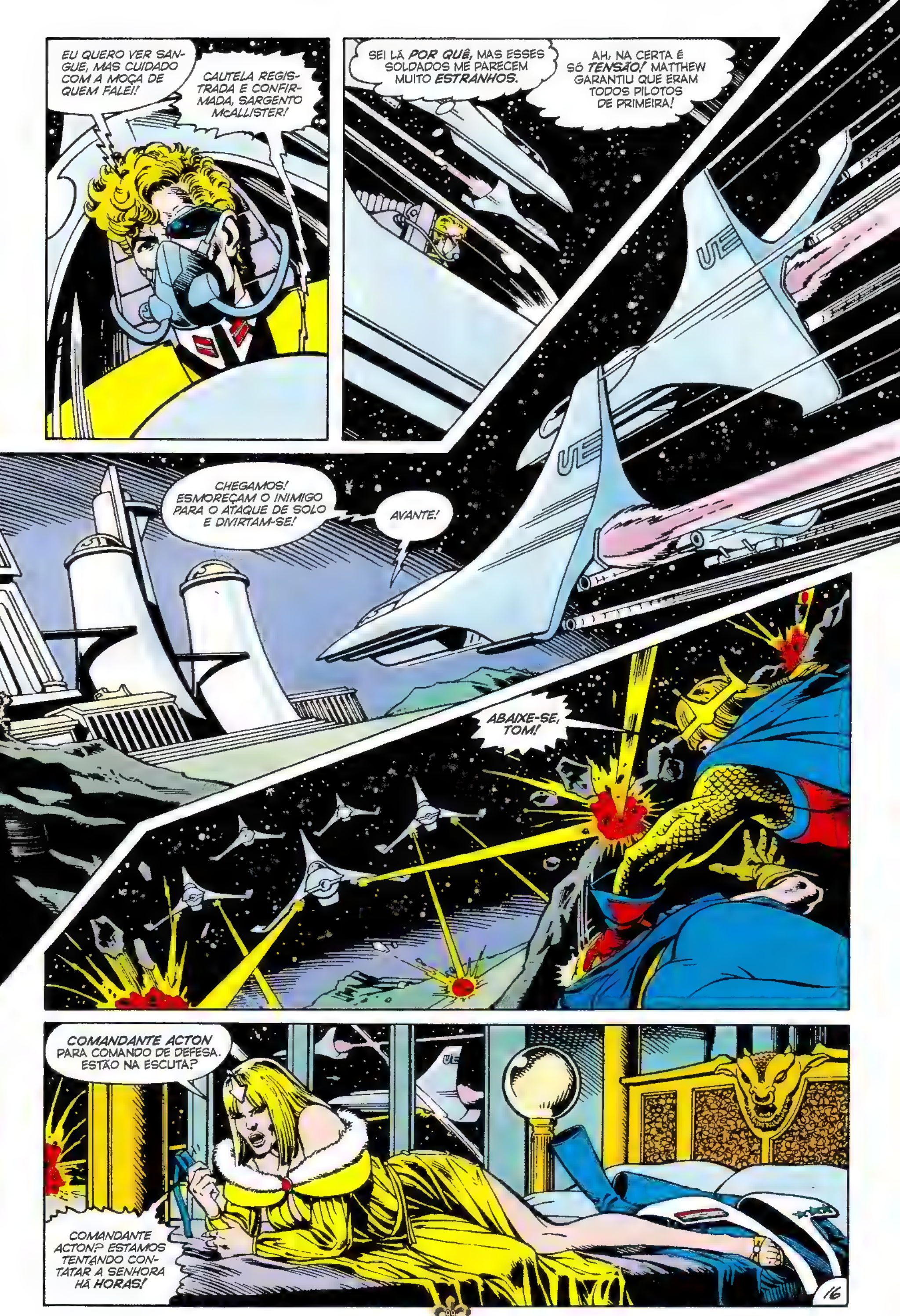
E POR FALAR EM AMOR E PERDIÇÃO, VAMOS ATÉ CUDBURY, NO CANADÁ...
...ONDE UM HOMEM ENFRENTA A MAIS AGONIZANTE DAS DISPUTAS...
...O JOGO DO QUE "PODERIA TER SIDO".
AH, AMBER... O QUE ACONTECEU?
MILL S. WAGNER
À VENDA
VENDIDO
AINDA ONTEM, A ESTA HORA, ESTÁVAMOS NOS CASANDO.
ESTÁVAMOS PRESTES A NOS TORNAR O SARGENTO E A SRA. McALLISTER...
...PELO MENOS ATÉ EU PEDIR BAIXA MILITAR. EU NEM QUERIA MAIS O HEROÍSMO DA GUERRA...
...MAS AQUELE CRETINO INTERROMPEU A CERIMÔNIA E TE PEDIU PRA PARTIR COM ELE.
ISSO NEM ME INCOMODOU TANTO. AFINAL, MUITOS CARAS JÁ TENTARAM TE ROUBAR DE MIM...
SÓ QUE DESTA VEZ VOCÊ FOI!
KRASH
10


SARGENTO McALLISTER, ESTÁ NA ESCUTA? POR FAVOR, RESPONDA.
HÃ?
McALLISTER FALANDO. QUAL É O PROBLEMA?
IMPRESSÃO VOCAL AUTENTICADA. SARGENTO, AGUARDE MENSAGEM ESPECIAL CIFRADA DA ONU.
"MENSAGEM ESPECIAL"? O QUÊ--?
BOA TARDE, SARGENTO. TENHO UMA MISSÃO. UMA QUE SOMENTE VOCÊ PODE REALIZAR.
AGRA-DEÇO O VOTO DE CONFIANÇA, SENHOR...
...MAS HOJE ESTOU MEIO DEPRIMIDO. NÃO DÁ PRA DESIGNAR OUTRA PESSOA?
SE VOCÊ INSISTIR... PORÉM, IMAGINEI QUE SE TRATASSE DA SUA ESPECIALIDADE...
...UMA MISSÃO DE BUSCA E DESTRUIÇÃO, COM SOBREVIVENTES SELECIONADOS A SEU CRITÉRIO...
...NUM LUGAR CHAMADO NOVA CAMELOT.
"NOVA..."? É A CHANCE QUE EU ANSIAVA!
EU ACEITO, SR. MATTHEW.
CONFORME EU JÁ ESPERAVA, MEU RAPAZ.
11

ISSO MESMO, TOM! ENCHA AS TAÇAS... E NÃO ESQUEÇA A SUA!
JUNTEM-SE A MIM NESTE BRINDE: A UMA NOVA BATALHA PELA JUSTIÇA, PELA VERDADE E--
PELA DERROTA, ARTHUR, CASO VOCÊS ERGAM TAÇAS EM VEZ DE ESPADAS!
O QUÊ?
NÃO FALE POR ENIGMAS, MERLIN! EU SEI QUE VOCÊ DESAPROVA FOLGANÇA, MAS--
EU TAMBÉM DESAPROVO SUA MORTE, ARTHUR...
...QUE PODE VIR A OCORRER CASO OS GUERREIROS VOADORES SITIEM NOVA CAMELOT SEM ENFRENTAR QUALQUER RESISTÊNCIA!
FICO MUITO GRATO, MERLIN! VOCÊ FEZ SUA PARTE.
AGORA VENHAM, MEUS CAVALEIROS, POIS DEVEMOS DESEMPENHAR A NOSSA! ESTE SERÁ NOSSO BATISMO DE FOGO...

...E, PELO SANTO GRAAL, QUE TODOS NÓS VIVAMOS PARA ENALTECER ESTA BATALHA!

LANCELOT! POR ACASO VOCÊ DISPÕE DE CARRUAGENS VOADORAS?
ALGUMAS, ALTEZA, E TODAS PREPARADAS PARA ATAQUES COMO ESTE. DEVO EMPREGÁ-LAS?
CLARO, HOMEM! E LEVE GALAHAD E KAY!
ÀS SUAS ORDENS!
TOM, MANTENHA-SE JUNTO A MIM! GAWAIN E PERCIVAL, RECHACEM A OFENSIVA TERRESTRE!
VOCÊ TAMBÉM, TRISTÃO! MAS TOME CUIDADO!
ELE ME JULGA INCAPAZ DE COMBATER! VOU PROVAR QUE ESTÁ ENGANADO!
CUIDADO, AMBER! NÃO VÁ SE DESGUARDAR TENTANDO MOSTRAR SEU VALOR!
LÁ ESTÁ ELA, RAPAZES... NOSSO ALVO!
15



EU QUERO VER SANGUE, MAS CUIDADO COM A MOÇA DE QUEM FALEI!
CAUTELA REGISTRADA E CONFIRMADA, SARGENTO McALLISTER!
SEI LÁ POR QUÊ, MAS ESSES SOLDADOS ME PARECEM MUITO ESTRANHOS.
AH, NA CERTA É SÓ TENSÃO! MATTHEW GARANTIU QUE ERAM TODOS PILOTOS DE PRIMEIRA!
CHEGAMOS! ESMOREÇAM O INIMIGO PARA O ATAQUE DE SOLO E DIVIRTAM-SE!
AVANTE!
ABAIXE-SE, TOM!
COMANDANTE ACTON PARA COMANDO DE DEFESA. ESTÃO NA ESCUTA?
COMANDANTE ACTON? ESTAMOS TENTANDO CONTATAR A SENHORA HÁ HORAS!
16

POUCO ME IMPORTA! CESSEM O ATAQUE À PROPRIEDADE DE FUTRELLE, ENTENDERAM? ESTA É UMA ORDEM EXPRESSA!
"ATAQUE"? DEVE HAVER ALGUM MAL-ENTENDIDO, SENHORA...
PORQUE NÃO TEMOS TROPAS MOBILIZADAS NUM RAIO DE 1500 QUILÔMETROS A PARTIR DO SEU SINAL. DEVO ENVIAR APOIO?
NEGATIVO. ATÉ ESSE APOIO CHEGAR...
"...VAI ESTAR TUDO TERMINADO... DE UM JEITO OU DE OUTRO!"
DISPERSAR!
A RESISTÊNCIA É MENOR DO QUE PREVIMOS.
ISSO VAI MUDAR, SALTEADORES...
...AGORA!
PELOTÃO, ELIMINAR RESISTÊNCIA!

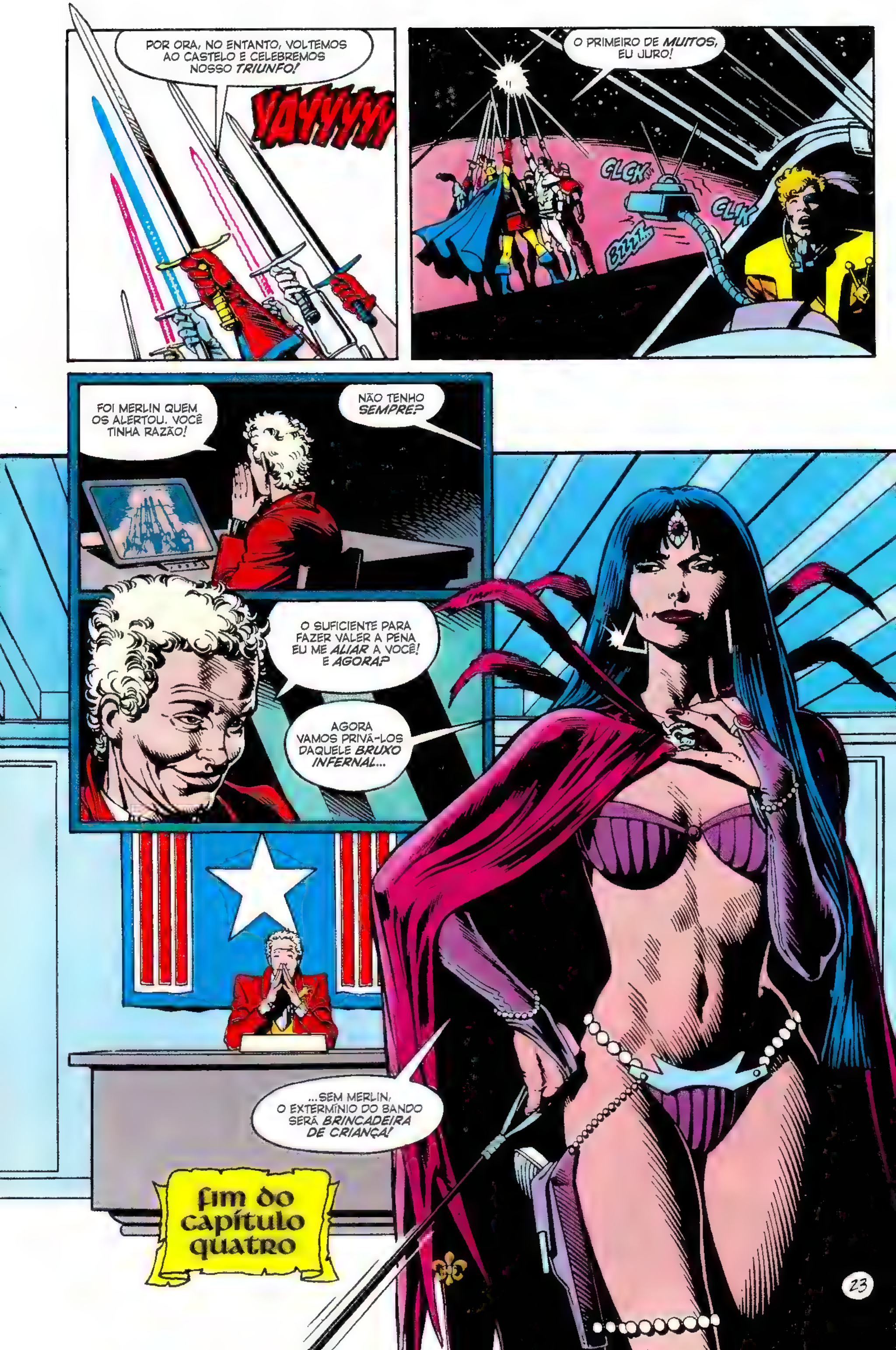
ESTÃO FALANDO SÉRIO? PRETENDEM DESTRUIR A NÓS, SEUS *ALIADOS* CONTRA OS INVASORES *ALIENÍGENAS*...
...ENQUANTO PODEM ESTAR DEIXANDO MINHA FAMÍLIA *INDEFESA?*
VOCÊS SÃO *PIORES* DO QUE NOSSOS *INIMIGOS*...
...E MINHA *ESPADA LASER* HOJE FARÁ *JUSTIÇA!*
GAWAIN PRECISA DE AUXÍLIO! *VENHAM* COMIGO!
VAMOS MOSTRAR AOS CANALHAS DO QUE SÃO *FEITOS* OS CAVALEIROS DA TÁVOLA REDONDA!
SE COM ISSO ELE QUER DIZER *"DEEM SEU SANGUE"*, É O QUE VAI MESMO ACONTECER... SE NÃO TIVERMOS *AJUDA!*
18

CACETE! ISSO É O QUE EU CHAMO DE AJUDA CELESTIAL!
KAY! GALAHAD! DEEM COBERTURA ENQUANTO EU AJUDO NOSSOS IRMÃOS NO SOLO!
CERTO, PAI. MATE MUITOS INIMIGOS POR MIM!
A MISSÃO NÃO ESTÁ SAINDO COMO EU ESPERAVA! ESSES CAVALEIROS LUTAM COMO DEMÔNIOS...
...SÓ QUE HÁ SEMPRE UM MEIO INFALÍVEL DE ESMORECER SOLDADOS.
ABATENDO SEU GENERAL!
MEUS CAVALEIROS LUTAM BEM SOZINHOS, MAS É CHEGADO O MOMENTO DE ARTHUR SE ENGAJAR NA CONTENDA!
E, BRANDINDO A PODEROSA EXCALIBUR, EU HEI DE BATALHAR...
19

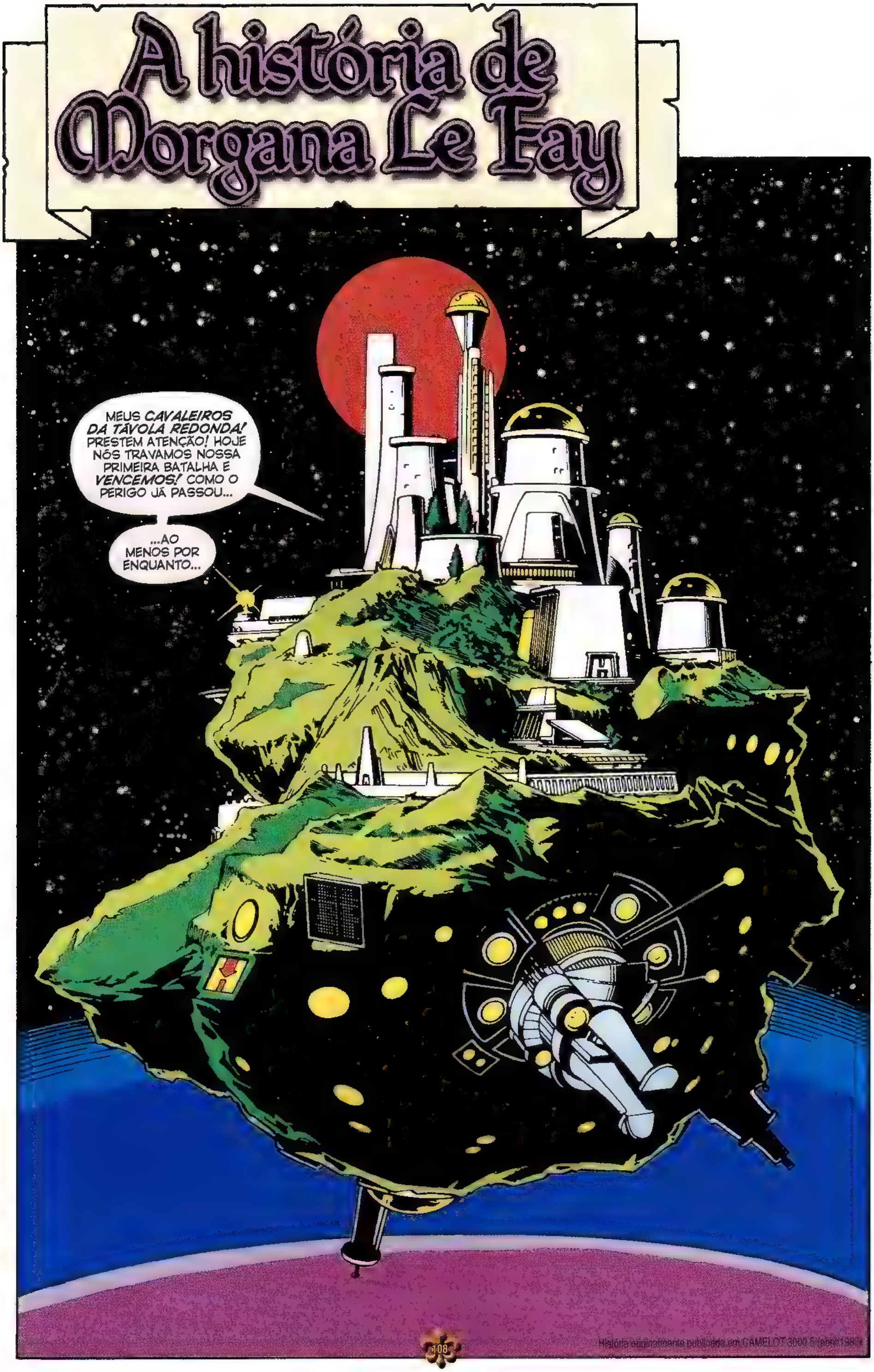
SHRACCK
...E O TRIUNFO SERÁ MEU!
103
20

WHAMMB
TUDO BEM AÍ DENTRO? TEM ALGUÉM VIVO?
É ELE!
ESSA NÃO! McALLISTER?
É ISSO AÍ, OTÁRIO! VOCÊ LEVOU MINHA NOIVA! E SE EU NÃO VOU TER AQUELA MULHER...
...NINGUÉM MAIS--
YAGGGGH
NÃO... NÃO VOCÊ...
SIM, OWEN.
ADEUS.
21

V-VALEU, AMBER! VOCÊ... VOCÊ SALVOU MINHA *VIDA!*
NÃO A *SUA* VIDA...
...A DE ALGUÉM QUE PARTILHA A MESMA *CAUSA* QUE EU.
E EU JÁ TE AVISEI: MEU NOME É *TRISTÃO*.
ATENÇÃO, TODOS!
O QUE FOI, KAY? VOCÊ GRITA MAIS QUE--
MEU DEUS!
ESTÃO VENDO? NÓS ACREDITAMOS QUE NOSSOS AGRESSORES FOSSEM SOLDADOS RENEGADOS...
...MAS *NÃO* SÃO!
LOUVADO JESUS! NOSSOS INIMIGOS ALIENÍGENAS... DISFARÇADOS DE *HOMENS!*
MEUS ALIADOS, SE NÃO FOSSE O ALERTA DE MERLIN, NÓS TERÍAMOS SIDO LUDIBRIADOS.
A PARTIR DE AGORA, ALÉM DOS INIMIGOS *EXTERNOS*, DEVEMOS ATENTAR PARA TRAIDORES *INFILTRADOS!*
22


POR ORA, NO ENTANTO, VOLTEMOS AO CASTELO E CELEBREMOS NOSSO *TRIUNFO!*
VAYYYY
O PRIMEIRO DE *MUITOS,* EU JURO!
CLCK
CLIK
BZZZT
FOI MERLIN QUEM OS ALERTOU. VOCÊ TINHA RAZÃO!
NÃO TENHO *SEMPRE?*
O SUFICIENTE PARA FAZER VALER A PENA EU ME *ALIAR* A VOCÊ! E *AGORA?*
AGORA VAMOS PRIVÁ-LOS DAQUELE *BRUXO INFERNAL...*
...SEM MERLIN, O EXTERMÍNIO DO BANDO SERÁ *BRINCADEIRA DE CRIANÇA!*
fim do capítulo quatro

capítulo cinco



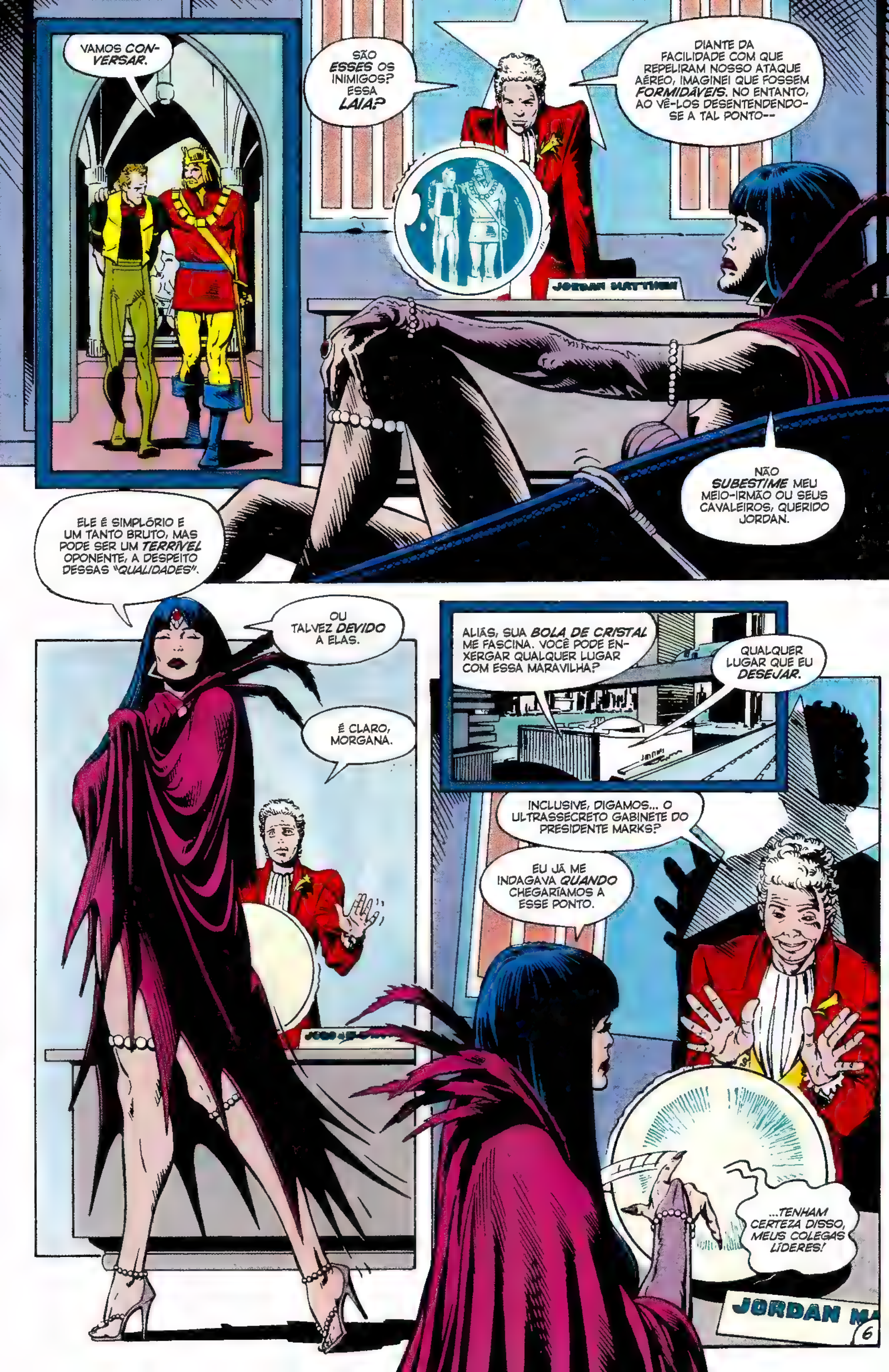
História originalmente publicada em CAMELOT 3000 5 (abril 198[illegible])

...DESFRUTEM DO REPOUSO QUE FIZERAM POR MERECER!
COM NOSSA TOTAL GRATIDÃO À VOSSA MAJESTADE!
"GRATIDÃO"? POR DESPERDIÇAR TEMPO EM FESTEJOS INÚTEIS EM VEZ DE CAÇAR E ELIMINAR OS INVASORES ALIENÍGENAS?
BEBIDA
TAMBÉM NÃO VEJO NENHUMA VANTAGEM EM CELEBRAR, GALAHAD! E PREFERIA REVER MINHA FAMÍLIA EM JOHANNESBURGO!
HMMM...
BEBIDA, SENHOR?

MINHA RAINHA ESTÁ APRECIANDO O VINHO?
MUITO, SIR KAY! O SABOR É ÓTIMO!
PERFEITO!
ALIÁS, TENHO CERTEZA DE QUE ELE TAMBÉM AGRADARÁ MUITO MAIS AO PALADAR DA FORMOSA *LADY* TRISTÃO DO QUE UMA RUDE BEBERAGEM *MASCULINA.*
BEBIDA, SENHORA?
KAY, O QUE VOCÊ--?
E TAL *INDUMENTÁRIA* NÃO LHE CAI BEM, *MILADY!* POSSO SUGERIR...
...ALGO MAIS *ADEQUADO* A ALGUÉM DO SEU SEXO?

JÁ CHEGA, KAY! VOCÊ ESTÁ ZOMBANDO DE MIM DESDE QUE CHEGAMOS AQUI...
...MAS AGORA ACABOU! VAMOS RESOLVER TUDO DEVIDAMENTE... E COM AS ARMAS QUE VOCÊ PREFERIR!
O PROBLEMA NESSE CASO, MILADY...
...É QUE MEU JURAMENTO DE CAVALEIRO ME PROÍBE DE COMBATER CONTRA MULHERES!
FILHO DE UMA--
HÃ?
PERCIVAL, ME DEIXE--
ESTOU MUITO GRATO, SIR PERCIVAL...
4

...POR IMPEDIR UM CONFLITO DEVERAS *IMPRÓPRIO* ENTRE DOIS DE MEUS CAVALEI-ROS. *SOLTE-O,* TRISTÃO.
SIM, SENHOR.
RETIREM-SE *TODOS!* NÃO TOLERAREI MAIS *TAL* CONDUTA!
VENHA, TRISTÃO! EU OFEREÇO A PRI-MEIRA RODADA!
OBRIGADO, MEU REI, POR GARANTIR QUE APENAS *CERVEJA* FOSSE DERRAMADA...
...EM VEZ DO MEU *SANGUE*. AGORA, TENHO MEUS AFAZERES. COM SUA LICENÇA...
KAY!
5

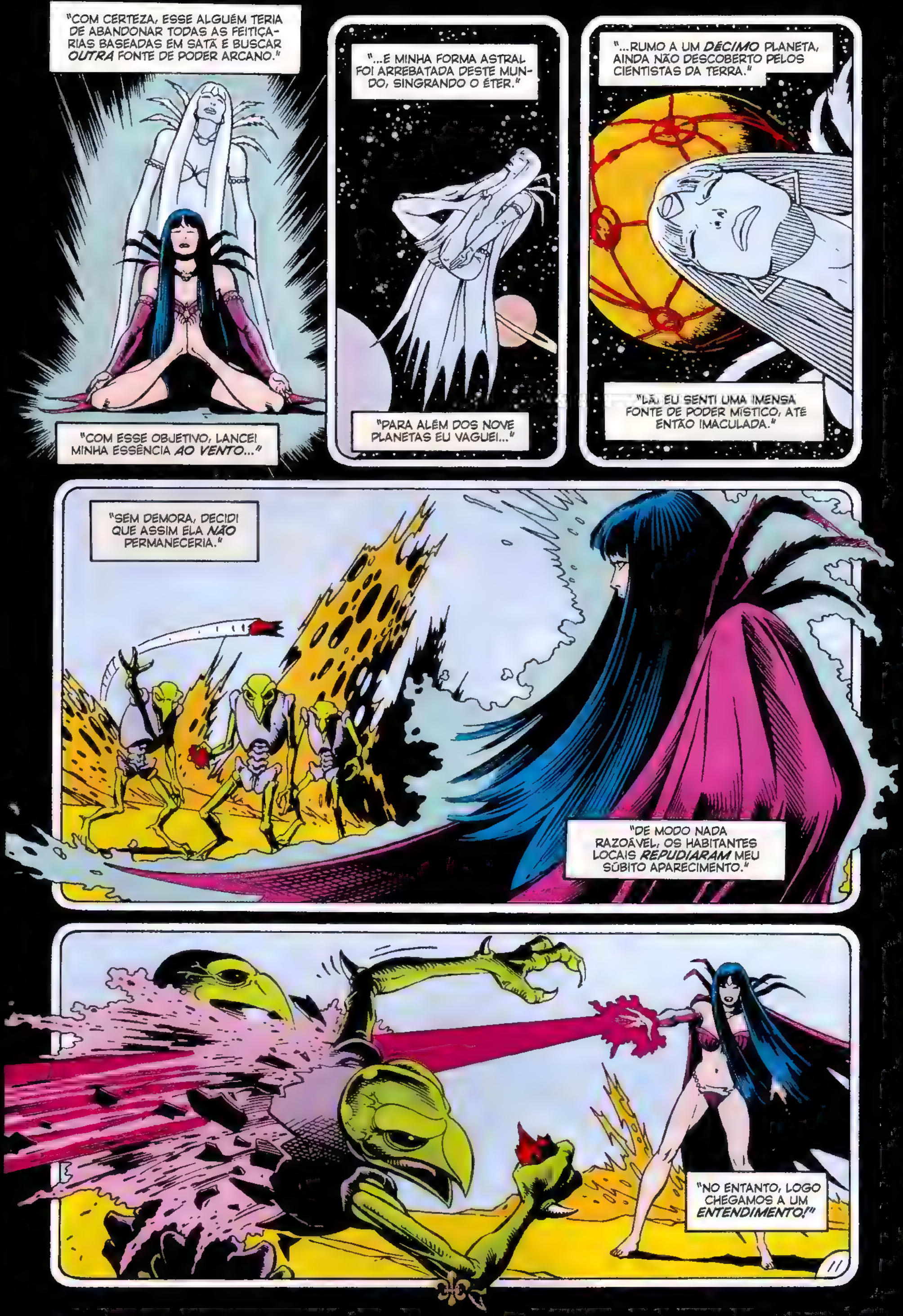

VAMOS *CON-VERSAR.*
SÃO *ESSES* OS INIMIGOS? ESSA *LAIA?*
DIANTE DA FACILIDADE COM QUE REPELIRAM NOSSO ATAQUE AÉREO, IMAGINEI QUE FOSSEM *FORMIDÁVEIS*. NO ENTANTO, AO VÊ-LOS DESENTENDENDO-SE A TAL PONTO--
NÃO *SUBESTIME* MEU MEIO-IRMÃO OU SEUS CAVALEIROS, QUERIDO JORDAN.
ELE É SIMPLÓRIO E UM TANTO BRUTO, MAS PODE SER UM *TERRÍVEL* OPONENTE, A DESPEITO DESSAS *"QUALIDADES"*.
OU TALVEZ *DEVIDO* A ELAS.
É CLARO, MORGANA.
ALIÁS, SUA *BOLA DE CRISTAL* ME FASCINA. VOCÊ PODE ENXERGAR QUALQUER LUGAR COM ESSA MARAVILHA?
QUALQUER LUGAR QUE EU *DESEJAR.*
INCLUSIVE, DIGAMOS... O ULTRASSECRETO GABINETE DO PRESIDENTE MARKS?
EU JÁ ME INDAGAVA *QUANDO* CHEGARÍAMOS A ESSE PONTO.
...TENHAM CERTEZA DISSO, MEUS COLEGAS LÍDERES!
JORDAN M

ESTOU CIENTE DE QUE A ESTRATÉGIA DO SR. MATTHEW FRACASSOU, E DE QUE O PRETENSO "REI ARTHUR" SOBREVIVEU.
NO ENTANTO, CREIO QUE DEVEMOS DAR OUTRA CHANCE PARA O RAPAZ *HONRAR* SUA PROMESSA. E, QUANDO ELE CONSEGUIR...
...TODOS NEGAREMOS TER CONHECIMENTO DE SEUS ATOS, E TOMAREMOS OS PODERES DELE. DE ACORDO?
CLARO! SE ALGO FALHAR...
DA!
ÓTIMO PLANO.
KRASSSH
QUE DIABO--?
COM LICENÇA, PESSOAL, PRECISO DESLIGAR! ESTÁ NA HORA DE REPRIMIR OUTRA TENTATIVA DE *IMPEACHMENT!*

INCRÍVEL! COM ISTO, EU POSSO ESPIAR QUALQUER UM! POSSO ATÉ--
"EU", JORDAN?
EU QUIS DIZER: "NÓS"! JUNTOS, PODEMOS ARRASAR NOSSOS INIMIGOS!
ASSIM É MELHOR.
E JUNTOS... NÓS PODEMOS...
...PODEMOS...
CREDO!
SURPRESO, JORDAN? VENHA CÁ, VENHA!
OLHE BEM PRA SUA ALIADA.
8

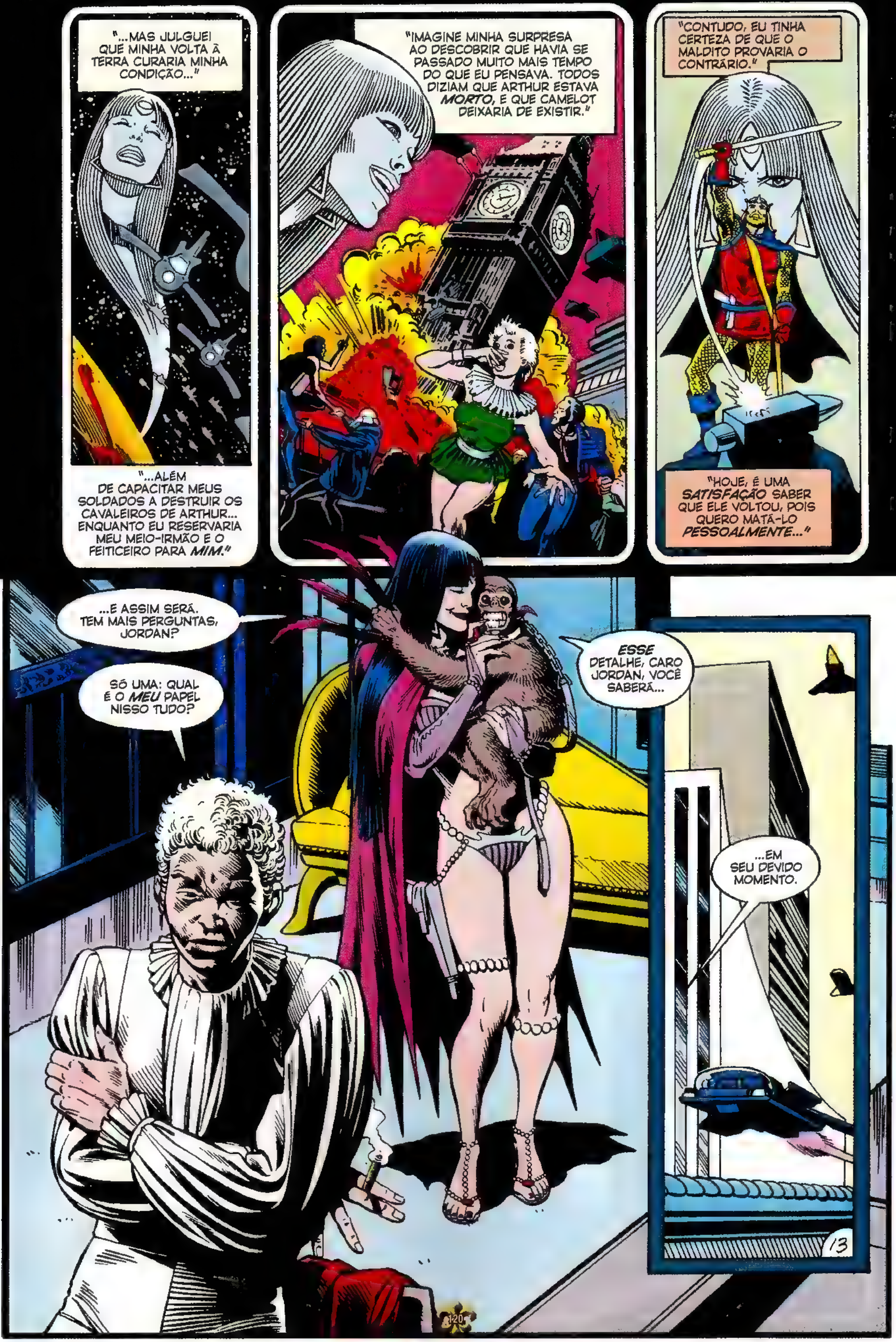
EU P-PENSEI QUE VOCÊ FOSSE...
O QUE VOCÊ É?
O QUE EU NÃO SOU É UMA RAMEIRA IGNORANTE QUE VOCÊ PODE MANIPULAR A SEU BEL-PRAZER.
O QUE EU SOU É A FEITICEIRA MAIS PODEROSA DESTA ERA...
...OU DE QUALQUER OUTRA...
E EU NÃO SEREI USADA!
TUDO BEM! TUDO BEM!
TUDO--
V-VOCÊ... VOLTOU?
MORGANA, EU PRECISO SABER: O QUE VOCÊ É, AFINAL?
MINHA PRIMEIRA RESPOSTA JÁ DEVERIA CALAR A MAIORIA DAS PERGUNTAS...
...MAS ATÉ QUE GOSTO DE SUA PERSISTÊNCIA. EMBORA TEIMOSO E INTROMETIDO, VOCÊ É TENAZ... COMO MEU MEIO-IRMÃO!
POR ONDE COMEÇAR? COM MEU NASCIMENTO, TALVEZ?
9

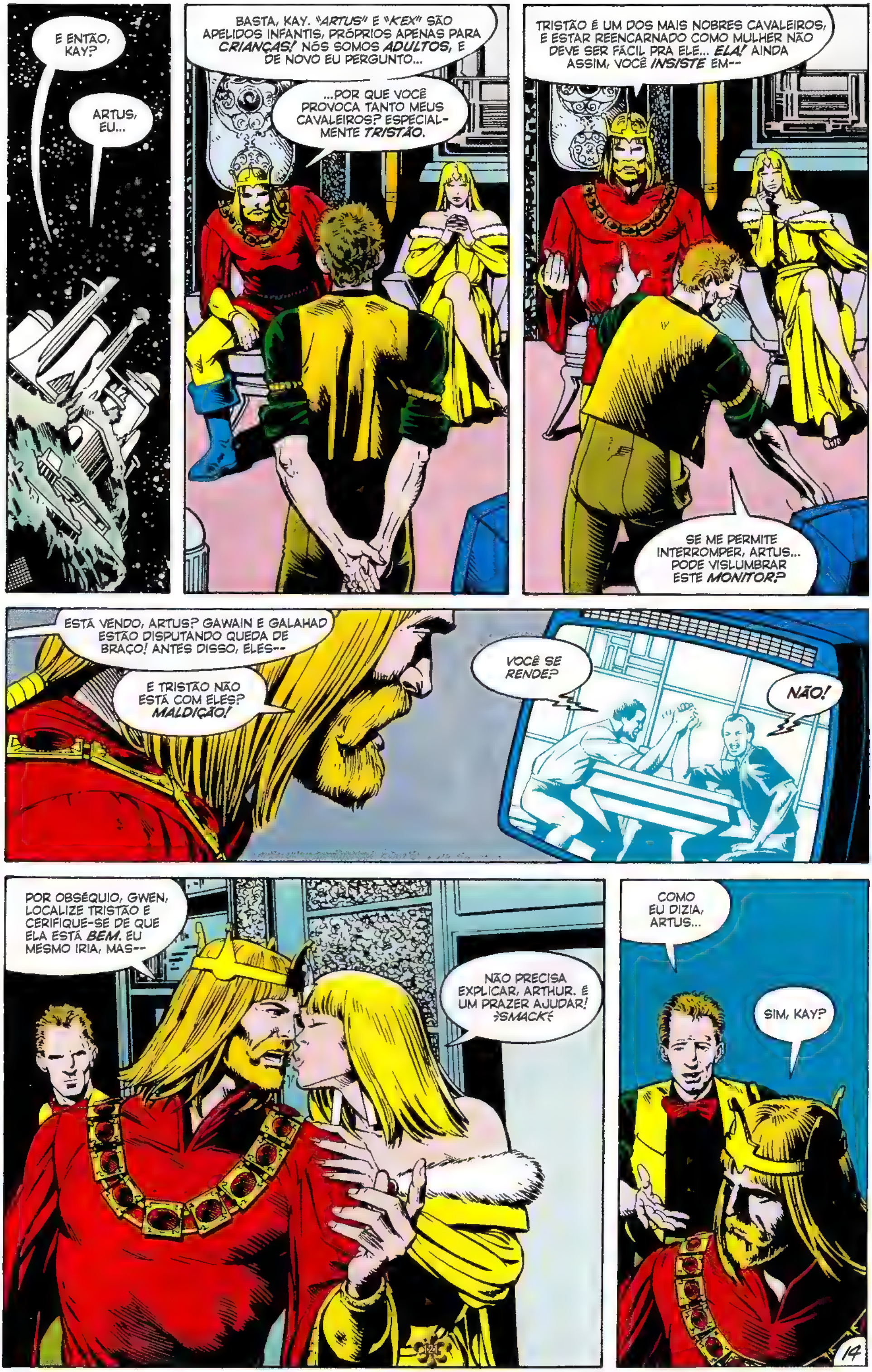
"NÃO! NÃO TÃO LONGE. MEU NASCIMENTO E MEUS PRIMEIROS ANOS FORAM TRANQUILOS E TEDIOSOS."
"NA VERDADE, COMEÇAREMOS PELO PARTO DE ARTHUR. EU O ODEIO DESDE QUE ELE NASCEU..."
"...POIS O PAI DELE MATOU O MEU, E VIOLENTOU MINHA MÃE. EU JUREI MATÁ-LO..."
"...E, PARA ESSE FIM, DEDIQUEI-ME ÀS ARTES NEGRAS E SEUS DOMÍNIOS. O PAI DE ARTHUR MORREU CEDO..."
"...ARTHUR, PORÉM, REVELOU-SE MAIS OBSTINADO."
"SEMPRE CAPAZ DE SOBREPUJAR QUALQUER CILADA FÍSICA QUE EU ENGENDRASSE..."
"...ENQUANTO O MUI AMALDIÇOADO MERLIN PROPICIAVA DEFESAS CONTRA MINHA MAGIA."
"EMBORA ME DOA ADMITIR, AQUELE BRUXO É MAIS PODEROSO DO QUE EU. EM NOSSO ÚLTIMO CONFRONTO, ELE QUASE ME DESPOJOU DE MEUS FEITIÇOS..."
"...E FUI OBRIGADA A FUGIR. PARA CEIFAR A VIDA DE ARTHUR, EU PRECISAVA SUPERAR O PODER DE MERLIN..."
"...MAS ONDE ENCONTRAR TAIS RECURSOS? COMO ALGUÉM PODERIA SE TORNAR MAIS PODEROSO QUE O FILHO DO DEMÔNIO?"
10



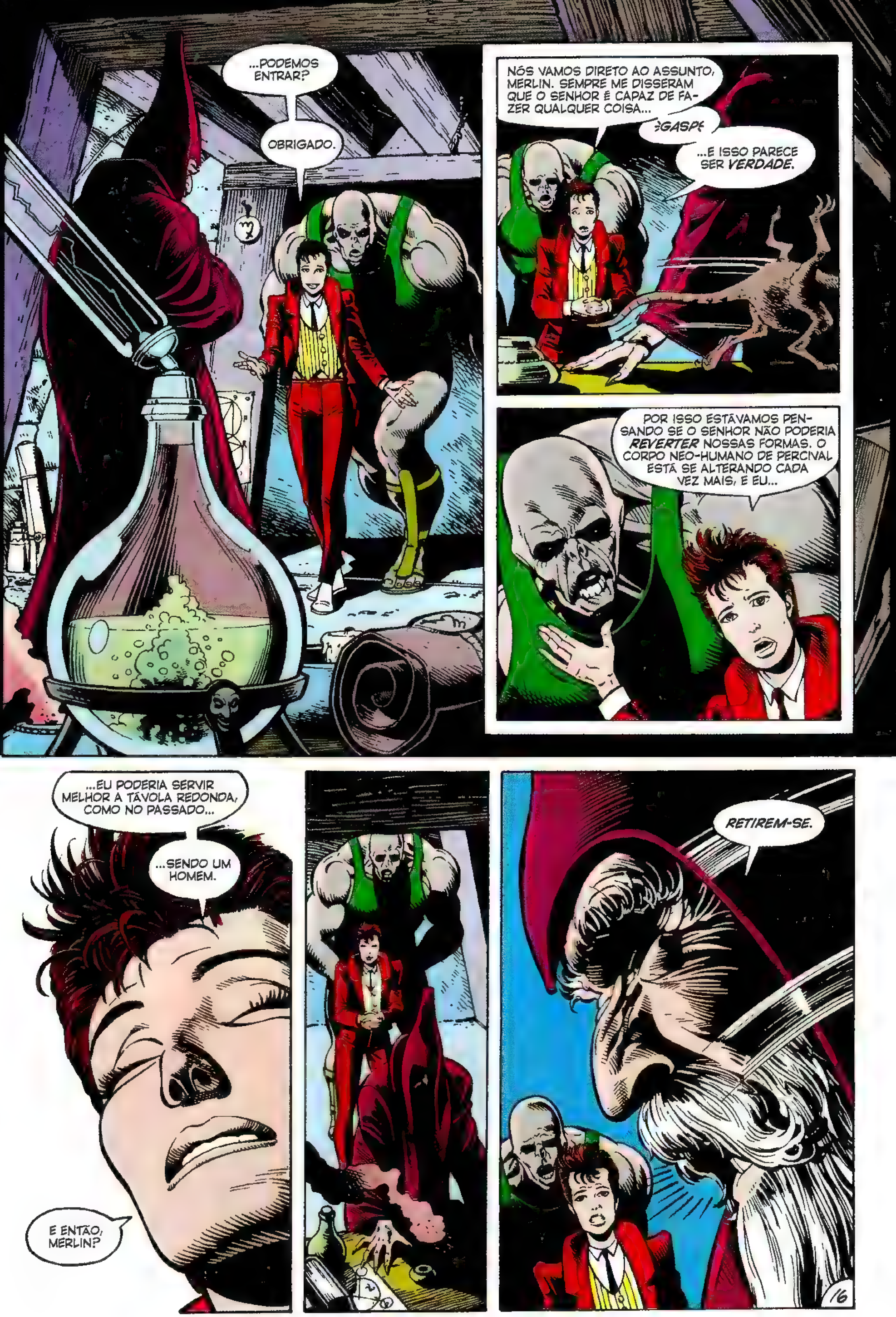
"COM CERTEZA, ESSE ALGUÉM TERIA DE ABANDONAR TODAS AS FEITIÇARIAS BASEADAS EM SATÃ E BUSCAR *OUTRA* FONTE DE PODER ARCANO."
"COM ESSE OBJETIVO, LANCEI MINHA ESSÊNCIA *AO VENTO...*"
"...E MINHA FORMA ASTRAL FOI ARREBATADA DESTE MUNDO, SINGRANDO O ÉTER."
"PARA ALÉM DOS NOVE PLANETAS EU VAGUEI..."
"...RUMO A UM *DÉCIMO* PLANETA, AINDA NÃO DESCOBERTO PELOS CIENTISTAS DA TERRA."
"LÁ, EU SENTI UMA IMENSA FONTE DE PODER MÍSTICO, ATÉ ENTÃO IMACULADA."
"SEM DEMORA, DECIDI QUE ASSIM ELA *NÃO* PERMANECERIA."
"DE MODO NADA RAZOÁVEL, OS HABITANTES LOCAIS *REPUDIARAM* MEU SÚBITO APARECIMENTO."
"NO ENTANTO, LOGO CHEGAMOS A UM *ENTENDIMENTO!*"
11

"EM SEGUIDA, UM GRUPO ME LEVOU AO SEU LOCAL MAIS SAGRADO: UMA FONTE DE ENERGIA MÍSTICA ORIUNDA DO PRÓPRIO PLANETA."
"DE IMEDIATO, TOMEI A LIBERDADE DE LIVRÁ-LOS DE SUA TENDÊNCIA NATURAL À MAGIA..."
"...E OS DIRECIONEI PARA A *CIÊNCIA*. ASSIM, ELES APRENDERIAM AS REGRAS DA LÓGICA E DO RACIOCÍNIO..."
2+2=4
3+3=6
"...ENQUANTO A SENDA ARCANA DAQUELE MUNDO SERIA PERCORRIDA APENAS PELOS *MEUS* PÉS."
"NÃO TARDOU PARA QUE EU DESCOBRISSE O *PREÇO* COBRADO PELO POÇO EM TROCA DE SEU PODER..."
12

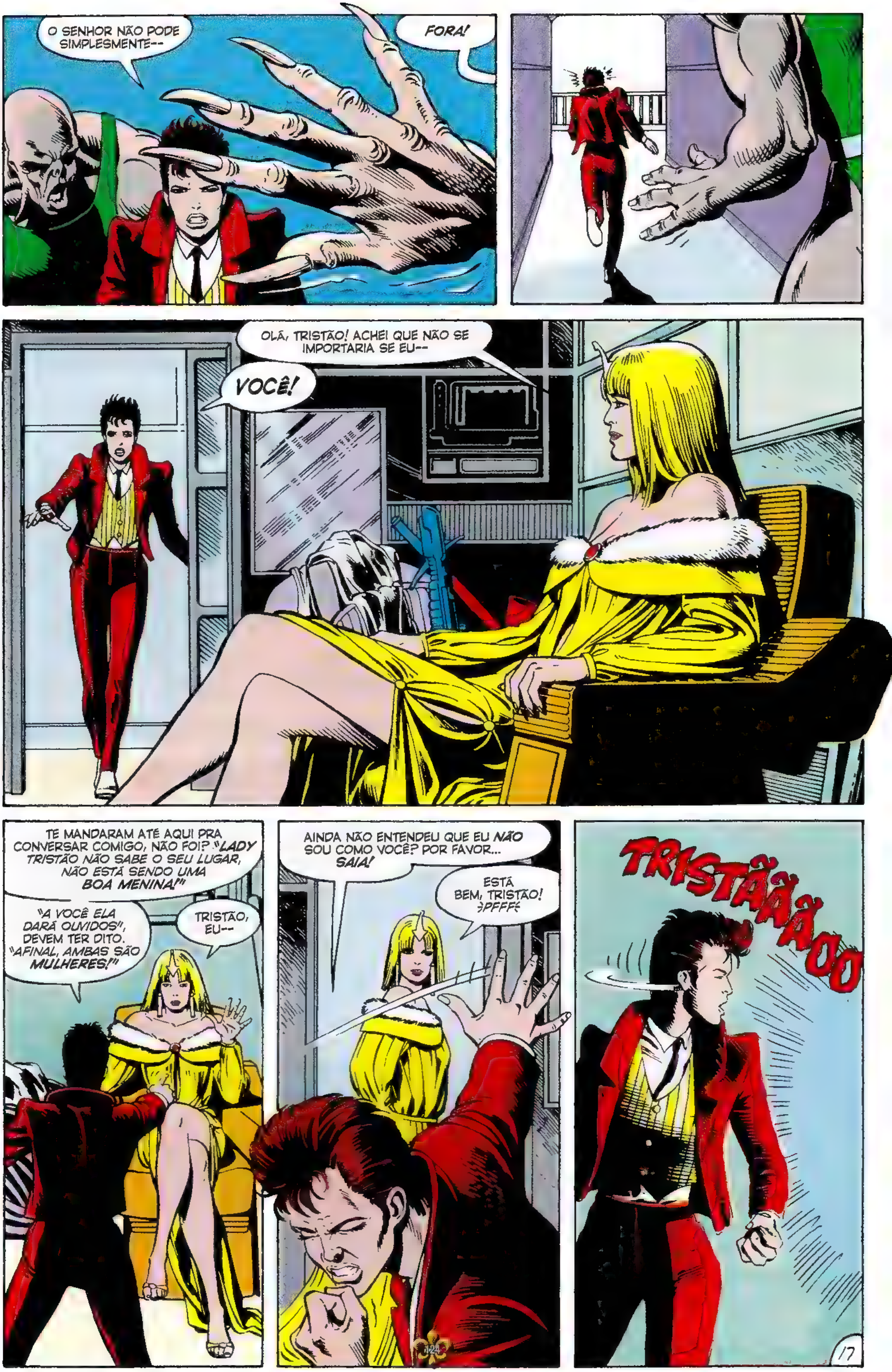

"...MAS JULGUEI QUE MINHA VOLTA À TERRA CURARIA MINHA CONDIÇÃO..."
"...ALÉM DE CAPACITAR MEUS SOLDADOS A DESTRUIR OS CAVALEIROS DE ARTHUR... ENQUANTO EU RESERVARIA MEU MEIO-IRMÃO E O FEITICEIRO PARA *MIM*."
"IMAGINE MINHA SURPRESA AO DESCOBRIR QUE HAVIA SE PASSADO MUITO MAIS TEMPO DO QUE EU PENSAVA. TODOS DIZIAM QUE ARTHUR ESTAVA *MORTO*, E QUE CAMELOT DEIXARIA DE EXISTIR."
"CONTUDO, EU TINHA CERTEZA DE QUE O MALDITO PROVARIA O CONTRÁRIO."
"HOJE, É UMA *SATISFAÇÃO* SABER QUE ELE VOLTOU, POIS QUERO MATÁ-LO *PESSOALMENTE*..."
...E ASSIM SERÁ. TEM MAIS PERGUNTAS, JORDAN?
SÓ UMA: QUAL É O *MEU* PAPEL NISSO TUDO?
ESSE DETALHE, CARO JORDAN, VOCÊ SABERÁ...
...EM SEU DEVIDO MOMENTO.
13


E ENTÃO, KAY?
ARTUS, EU...
BASTA, KAY. "ARTUS" E "KEX" SÃO APELIDOS INFANTIS, PRÓPRIOS APENAS PARA CRIANÇAS! NÓS SOMOS ADULTOS, E DE NOVO EU PERGUNTO...
...POR QUE VOCÊ PROVOCA TANTO MEUS CAVALEIROS? ESPECIALMENTE TRISTÃO.
TRISTÃO É UM DOS MAIS NOBRES CAVALEIROS, E ESTAR REENCARNADO COMO MULHER NÃO DEVE SER FÁCIL PRA ELE... ELA! AINDA ASSIM, VOCÊ INSISTE EM--
SE ME PERMITE INTERROMPER, ARTUS... PODE VISLUMBRAR ESTE MONITOR?
ESTÁ VENDO, ARTUS? GAWAIN E GALAHAD ESTÃO DISPUTANDO QUEDA DE BRAÇO! ANTES DISSO, ELES--
E TRISTÃO NÃO ESTÁ COM ELES? MALDIÇÃO!
VOCÊ SE RENDE?
NÃO!
POR OBSÉQUIO, GWEN, LOCALIZE TRISTÃO E CERIFIQUE-SE DE QUE ELA ESTÁ BEM. EU MESMO IRIA, MAS--
NÃO PRECISA EXPLICAR, ARTHUR. É UM PRAZER AJUDAR! SMACK
COMO EU DIZIA, ARTUS...
SIM, KAY?
14

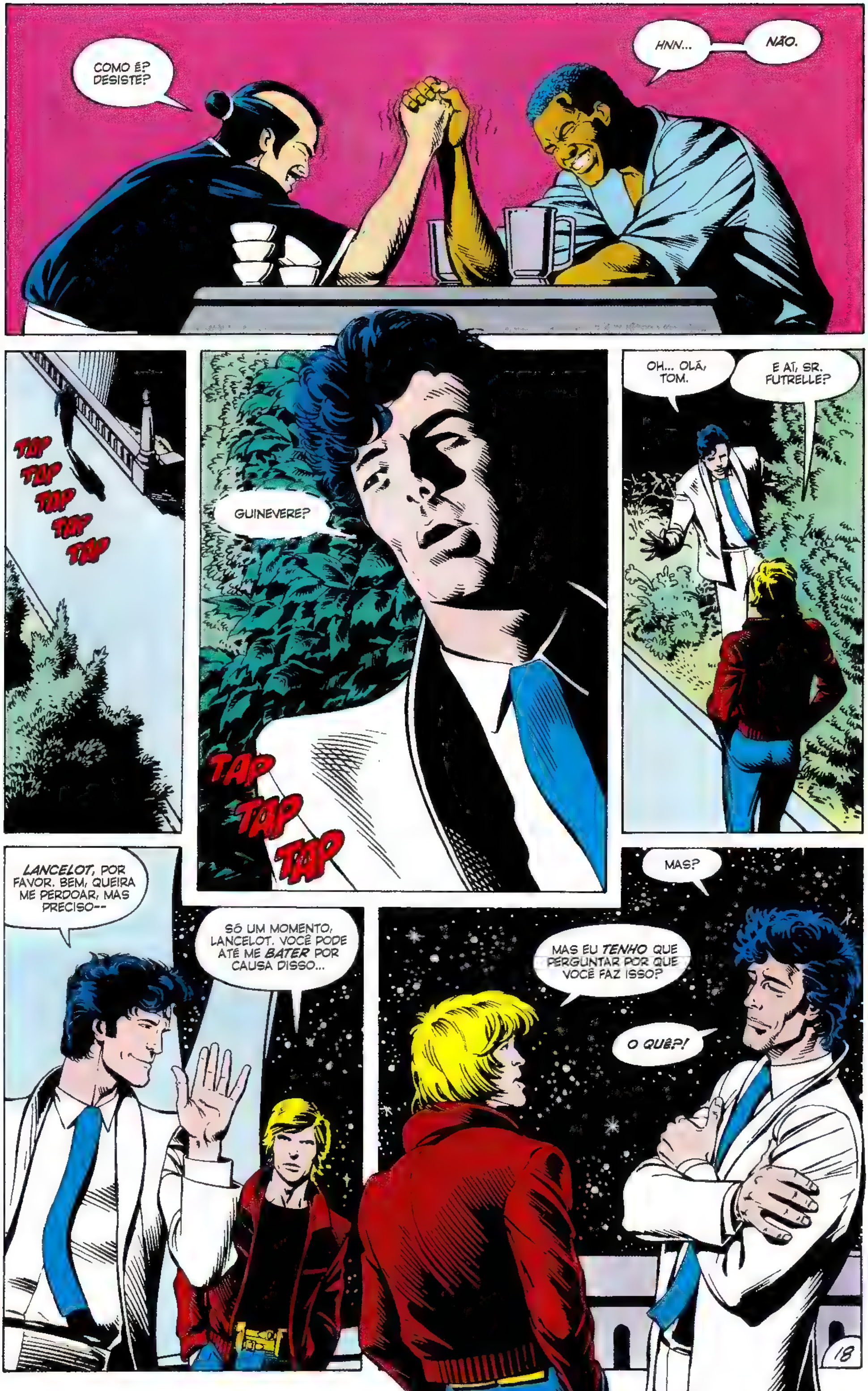
MEUS DOTES DE CAVALEIRO NÃO INCLUEM *BRAVURA* OU *FORÇA,* ARTUS, SOMENTE *ASTÚCIA.*
ANTES DE MINHAS ZOMBARIAS, TRISTÃO, GAWAIN E GALAHAD ESTAVAM PRESTES A PARTIR FURIOSOS...
...E TAL DISSIDÊNCIA PODERIA DECRETAR O *FIM* DA NOVA TÁVOLA REDONDA. AO FAZER COM QUE TODOS ME *DETESTASSEM,* EU CONSEGUI *UNI-LOS.*
VOCÊ TRAÇA UM CÍRCULO UM TANTO RESTRITO...
...CUIDADO PARA QUE ELE NÃO SE FECHE EM TORNO DO SEU PRÓPRIO *PESCOÇO!* *LADY*... SIR TRISTÃO É UM MESTRE ESPADACHIM!
NÃO POSSO AFIRMAR QUE *APROVO* SUA ESTRATÉGIA...
...EMBORA TAMBÉM NÃO NEGUE SUA *EFICIÊNCIA.* AGORA, QUE TAL COMPARTILHAR MAIS UMA *CERVEJA* COMIGO, *KEX?*
COM P-PRAZER, *UNF* ARTUS!
AQUI ESTAMOS. AGORA, DEIXE QUE EU FALE, HEIN?
PERDÃO, EU *ESQUECI--*
HÃ?
HMM... SALVE MERLIN...
15



...PODEMOS ENTRAR?
OBRIGADO.
NÓS VAMOS DIRETO AO ASSUNTO, MERLIN. SEMPRE ME DISSERAM QUE O SENHOR É CAPAZ DE FAZER QUALQUER COISA...
GASP
...E ISSO PARECE SER VERDADE.
POR ISSO ESTÁVAMOS PENSANDO SE O SENHOR NÃO PODERIA REVERTER NOSSAS FORMAS. O CORPO NEO-HUMANO DE PERCIVAL ESTÁ SE ALTERANDO CADA VEZ MAIS, E EU...
...EU PODERIA SERVIR MELHOR À TÁVOLA REDONDA, COMO NO PASSADO...
...SENDO UM HOMEM.
E ENTÃO, MERLIN?
RETIREM-SE.
16

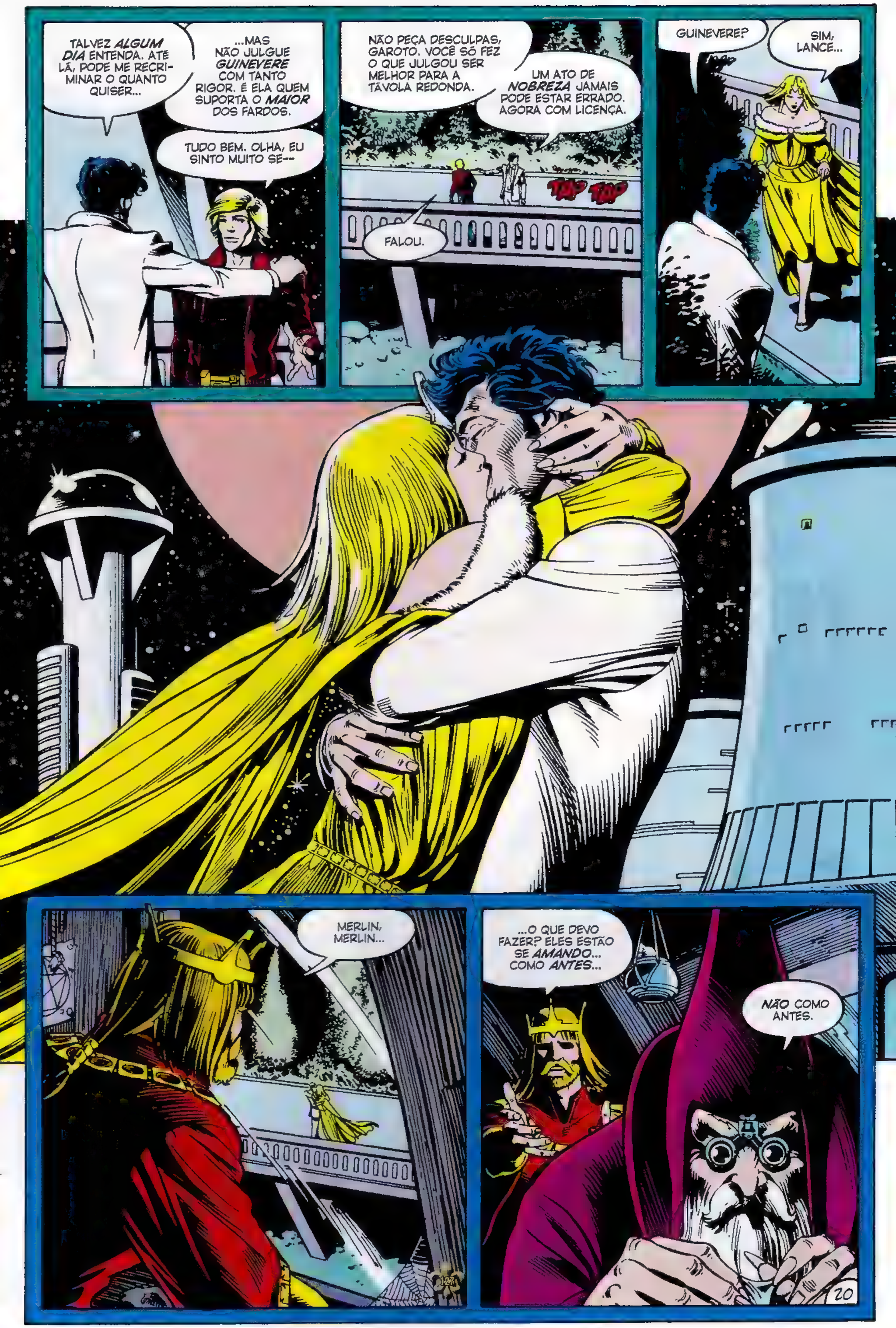


O SENHOR NÃO PODE SIMPLESMENTE--
FORA!
OLÁ, TRISTÃO! ACHEI QUE NÃO SE IMPORTARIA SE EU--
VOCÊ!
TE MANDARAM ATÉ AQUI PRA CONVERSAR COMIGO, NÃO FOI? "LADY TRISTÃO NÃO SABE O SEU LUGAR, NÃO ESTÁ SENDO UMA BOA MENINA!"
"A VOCÊ ELA DARÁ OUVIDOS", DEVEM TER DITO. "AFINAL, AMBAS SÃO MULHERES!"
TRISTÃO, EU--
AINDA NÃO ENTENDEU QUE EU NÃO SOU COMO VOCÊ? POR FAVOR... SAIA!
ESTÁ BEM, TRISTÃO! ›PFFF‹
TRISTÃÃÃÃOO
17

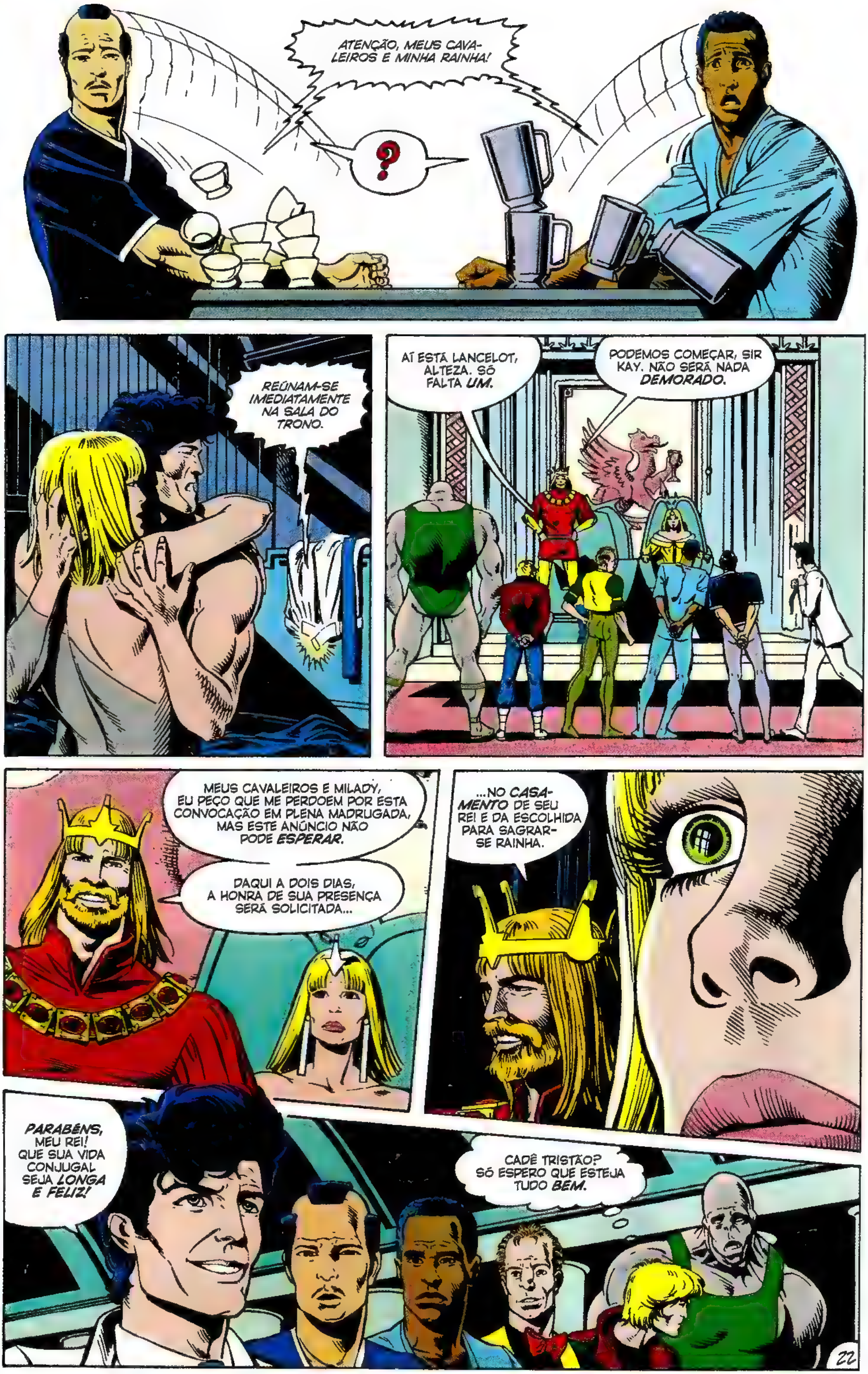


COMO É? DESISTE?
HNN...
NÃO.
TAP TAP TAP TAP TAP
GUINEVERE?
TAP TAP TAP
OH... OLÁ, TOM.
E AÍ, SR. FUTRELLE?
LANCELOT, POR FAVOR. BEM, QUEIRA ME PERDOAR, MAS PRECISO--
SÓ UM MOMENTO, LANCELOT. VOCÊ PODE ATÉ ME BATER POR CAUSA DISSO...
MAS?
MAS EU TENHO QUE PERGUNTAR POR QUE VOCÊ FAZ ISSO?
O QUÊ?!
18

POR QUE DÁ EM CIMA DA RAINHA GUINEVERE MESMO SABENDO QUE PODE PROVOCAR A RUÍNA DE NOVA CAMELOT... COMO ACONTECEU COM A ORIGINAL?
TOM...
...ALGUMA VEZ VOCÊ JÁ SE APAIXONOU?
SEI LÁ. POR QUÊ?
EU E ARTHUR SOMOS MUITO DIFERENTES, MAS TEMOS MUITAS SEMELHANÇAS TAMBÉM. AMBOS AMAMOS A MESMA MULHER...
...E SOMOS AMALDIÇOADOS.
O REINO DE ARTHUR PODE LHE CUSTAR SEU AMOR... ESSA É A MALDIÇÃO DELE.
E O MEU AMOR PODE ME CUSTAR MEU REI. ESSA É A MINHA.
NÓS SOMOS GRANDES AMIGOS. UM SERIA CAPAZ DE SACRIFICAR TUDO PELO OUTRO... EXCETO ELA.
AGORA VOCÊ ENTENDE?
NÃO.
19


TALVEZ ALGUM DIA ENTENDA. ATÉ LÁ, PODE ME RECRIMINAR O QUANTO QUISER...
...MAS NÃO JULGUE GUINEVERE COM TANTO RIGOR. É ELA QUEM SUPORTA O MAIOR DOS FARDOS.
TUDO BEM. OLHA, EU SINTO MUITO SE--
NÃO PEÇA DESCULPAS, GAROTO. VOCÊ SÓ FEZ O QUE JULGOU SER MELHOR PARA A TÁVOLA REDONDA.
UM ATO DE NOBREZA JAMAIS PODE ESTAR ERRADO. AGORA COM LICENÇA.
FALOU.
GUINEVERE?
SIM, LANCE...
MERLIN, MERLIN...
...O QUE DEVO FAZER? ELES ESTÃO SE AMANDO... COMO ANTES...
NÃO COMO ANTES.
20

E ONDE ESTÁ A DIFERENÇA? EU NÃO SOU O REI? ELA NÃO É A RAINHA?
SIM, VOCÊ É O REI...
...MAS ELA NÃO É RAINHA. NÃO HOUVE MATRIMÔNIO.
MAS, MERLIN, OS MEROS VOTOS NÃO IMPEDIRÃO SEU ADULTÉRIO.
JESUS SABE QUE AS JURAS NÃO A IMPEDIRAM NO PASSADO.
TALVEZ. ENTRETANTO, SEM OS VOTOS, NÃO EXISTE ADULTÉRIO.
MANTENHA TUDO NA DEVIDA ORDEM, FILHO DE UTHER. FAÇA DELA SUA ESPOSA...
...DEPOIS TOME PROVIDÊNCIAS, SE NECESSÁRIO.
TEM RAZÃO. ISSO HÁ DE INFLAMAR O ESPÍRITO DOS MEUS SÚDITOS, O POVO DA TERRA...
...E FARÁ MEUS INIMIGOS HESITAREM! OBRIGADO, MERLIN! SEUS CONSELHOS FORAM SÁBIOS, COMO SEMPRE.
AINDA MAIS.
21


ATENÇÃO, MEUS CAVALEIROS E MINHA RAINHA!
?
REÚNAM-SE IMEDIATAMENTE NA SALA DO TRONO.
AÍ ESTÁ LANCELOT, ALTEZA. SÓ FALTA UM.
PODEMOS COMEÇAR, SIR KAY. NÃO SERÁ NADA DEMORADO.
MEUS CAVALEIROS E MILADY, EU PEÇO QUE ME PERDOEM POR ESTA CONVOCAÇÃO EM PLENA MADRUGADA, MAS ESTE ANÚNCIO NÃO PODE ESPERAR.
DAQUI A DOIS DIAS, A HONRA DE SUA PRESENÇA SERÁ SOLICITADA...
...NO CASAMENTO DE SEU REI E DA ESCOLHIDA PARA SAGRAR-SE RAINHA.
PARABÉNS, MEU REI! QUE SUA VIDA CONJUGAL SEJA LONGA E FELIZ!
CADÊ TRISTÃO? SÓ ESPERO QUE ESTEJA TUDO BEM.

NÃO! NÃO! EU DEVO TER ENLOUQUECIDO!
EU PROIBI ESPELHOS EM MEUS APOSENTOS...
...PORTANTO, ESTE NÃO PODE ESTAR AQUI. E SEU REFLEXO NÃO PODE SER O MEU... COMO EU JÁ FUI!
PODE SIM, IRMÃZINHA.
MORGANA LE FAY! ESTE É UM DE SEUS ENCANTOS?
SIM, MILADY! MAS NÃO PRECISA SER SÓ UM ENCANTO, PODE SE TORNAR REALIDADE!
EU POSSO REALIZAR O SEU MAIOR DESEJO. MEUS PODERES MÁGICOS PODEM TRANSFORMÁ-LA EM UM HOMEM NOVAMENTE...
...SE VOCÊ TRAIR A TÁVOLA REDONDA!
Fim do Capítulo Cinco

capítulo seis

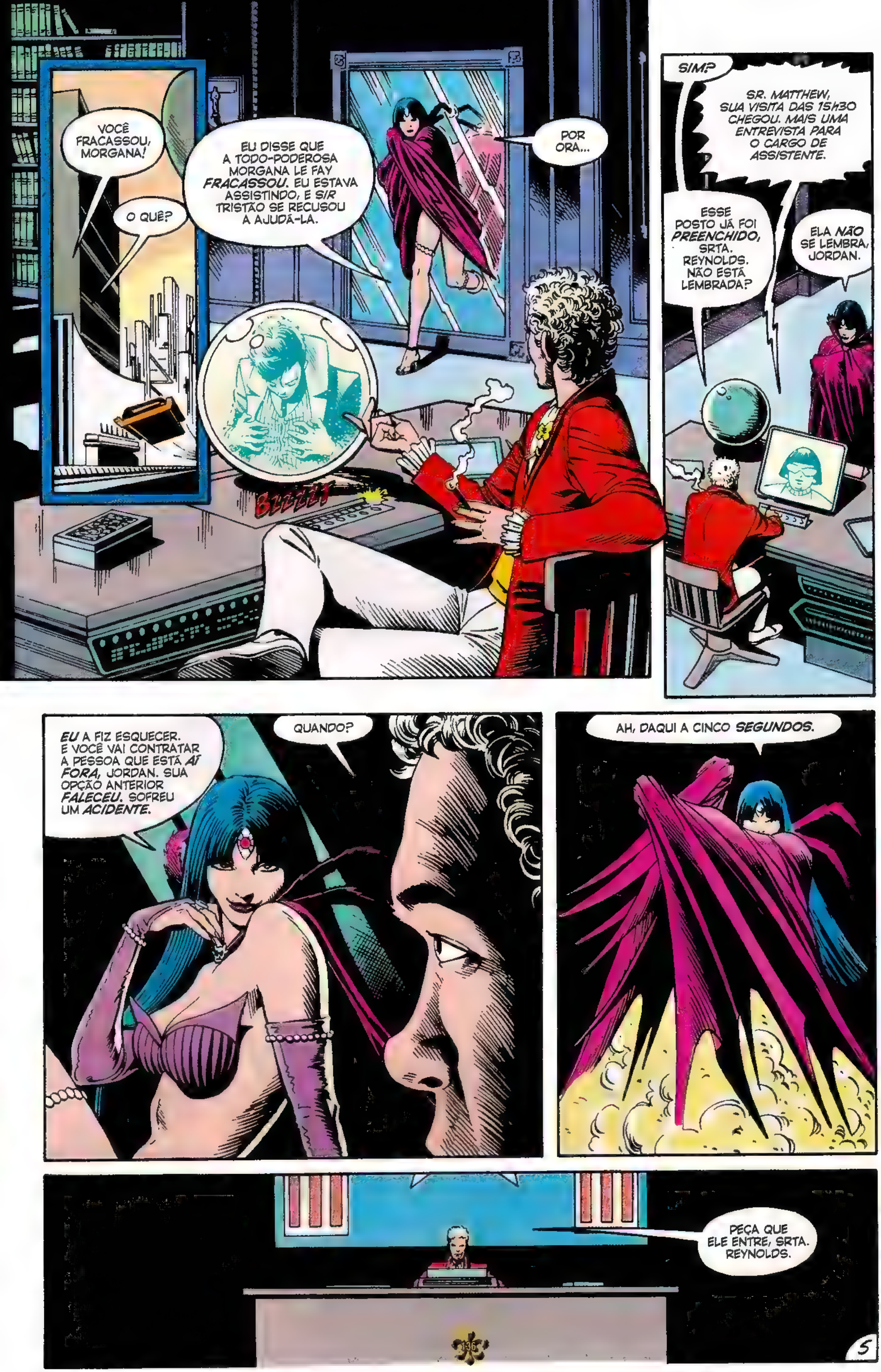
~~Casamento~~ Funeral Real

História originalmente publicada em CAMELOT 3000 6 (julho/1983)

HOJE, PORÉM, FALANDO DE MULHER PARA MULHER, EU JURO QUE MORGANA LE FAY FALA A VERDADE, IRMÃZINHA!
MEU NOME É SIR TRISTÃO... E NÃO SOU "IRMÃ" DE NINGUÉM!
SEU CORPO NEGA ISSO, MILADY. RAZÃO PELA QUAL EU ESTOU AQUI! TRAIA A TÁVOLA REDONDA, E LHE CONCEDEREI SEU MAIOR DESEJO.
EU POSSO CORRIGIR O EQUÍVOCO QUE A NATUREZA COMETEU EM SUA REENCARNAÇÃO.
SIM, MINHA MAGIA FARÁ DE VOCÊ UM HOMEM.
UM HOMEM...
EXATO, JOVEM DONZELA, UM HOMEM! EU SEI O QUANTO SUA ATUAL FORMA A TORTURA...
...E LEMBRO-ME DE COMO VOCÊ ERA BELO. ALIÁS, QUE CASAL ENCANTADOR VOCÊS FORMAVAM...
...TRISTÃO E A LINDA ISOLDA!
ESTÁ LEMBRADA?
2

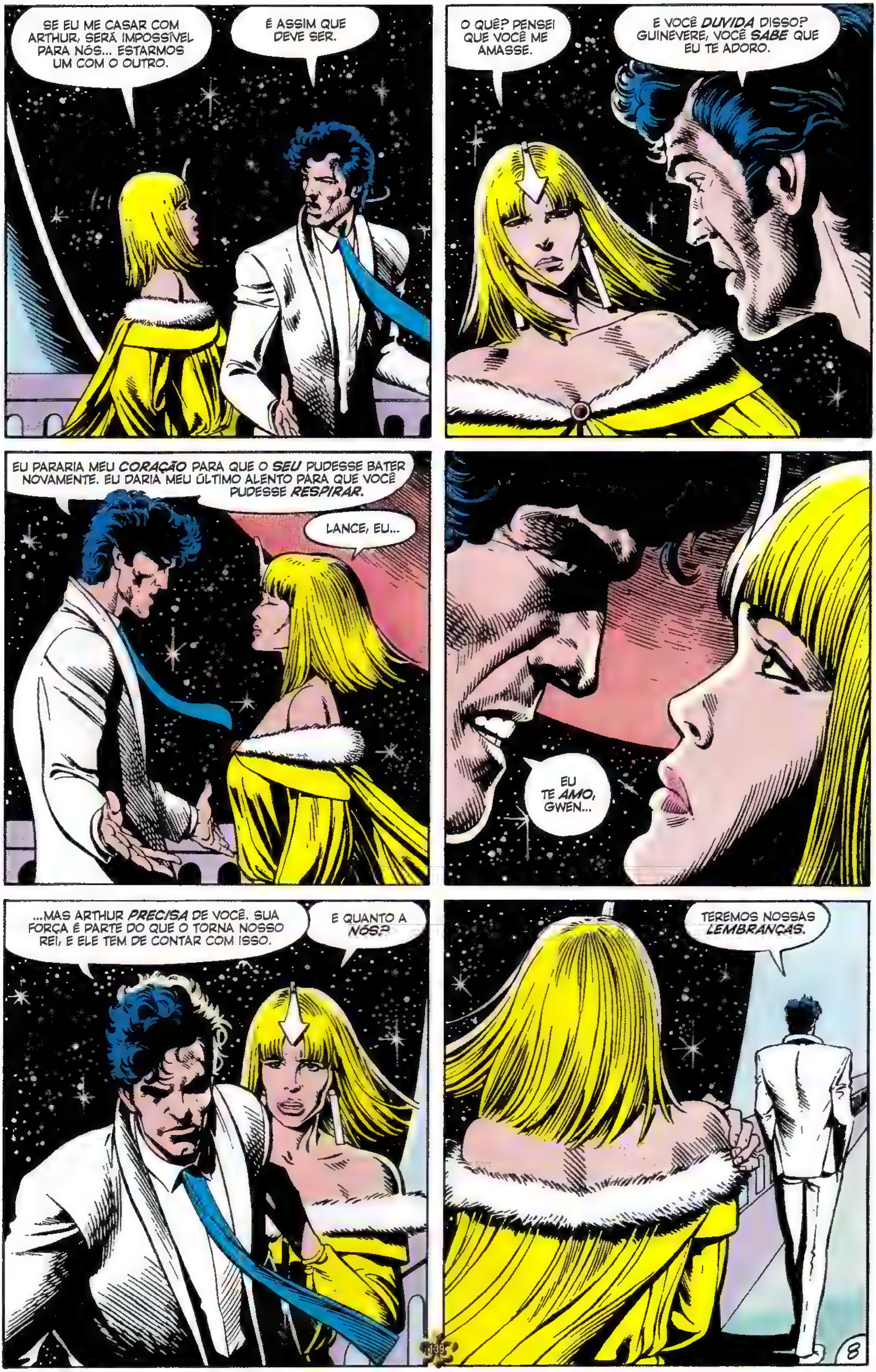
MALDITA SEJA, MORGANA! SE VOCÊ NÃO ESTIVESSE ESCONDIDA ATRÁS DESSE ESPELHO ENCANTADO...
...EU LHE MOSTRARIA O QUANTO LEMBRO!
VOCÊ SE ENGANA, FORMOSA. E PARA PROVAR...
...EU A CONVENCEREI DE QUE FALO A VERDADE.
O QUE ESTÁ FAZENDO, MOR-GANA? AFASTE-SE--
MEU DEUS...
A VOZ É ABAFADA, MAS PROFUNDA... COMO O SUS-SURRO DE UM TROVÃO...
...E A FORMA...
MORGANA, VOCÊ NÃO MENTIU!
OCASIONALMENTE EU DIGO A VERDADE...
...SIR TRISTÃO.
ISTO É MARAVILHOSO, MORGANA!
NÃO ME AGRADEÇA TÃO CEDO, MILORDE...
3

...POIS AQUILO QUE UMA MÃO CONCEDE, A OUTRA PODE TOMAR.
NÃO! POR FAVOR...
...POR FAVOR...
SERÁ UM PRAZER TRANSFORMÁ-LA PERMANENTEMENTE, TRISTÃO... SE VOCÊ TRAIR A TÁVOLA REDONDA EM MEU BENEFÍCIO!
EU ANSEIO POR ME LIBERTAR DESTA PRISÃO DE CARNE, MORGANA...
...MAS SOU UM CAVALEIRO DA TÁVOLA REDONDA, E NÃO POSSO TRAIR MEUS PARES!
PEÇA QUALQUER OUTRA COISA E--
NÃO HÁ NADA MAIS QUE EU QUEIRA, TRISTÃO. APESAR DISSO, DURMA EM PAZ, POIS SUA VIRTUDE DE CAVALEIRO ESTÁ INTACTA...
...ASSIM COMO A DE DONZELA!
4


VOCÊ FRACASSOU, MORGANA!
O QUÊ?
EU DISSE QUE A TODO-PODEROSA MORGANA LE FAY FRACASSOU. EU ESTAVA ASSISTINDO, E SIR TRISTÃO SE RECUSOU A AJUDÁ-LA.
POR ORA...
BZZZZT
SIM?
SR. MATTHEW, SUA VISITA DAS 15h30 CHEGOU. MAIS UMA ENTREVISTA PARA O CARGO DE ASSISTENTE.
ESSE POSTO JÁ FOI PREENCHIDO, SRTA. REYNOLDS. NÃO ESTÁ LEMBRADA?
ELA NÃO SE LEMBRA, JORDAN.
EU A FIZ ESQUECER. E VOCÊ VAI CONTRATAR A PESSOA QUE ESTÁ AÍ FORA, JORDAN. SUA OPÇÃO ANTERIOR FALECEU. SOFREU UM ACIDENTE.
QUANDO?
AH, DAQUI A CINCO SEGUNDOS.
PEÇA QUE ELE ENTRE, SRTA. REYNOLDS.
5

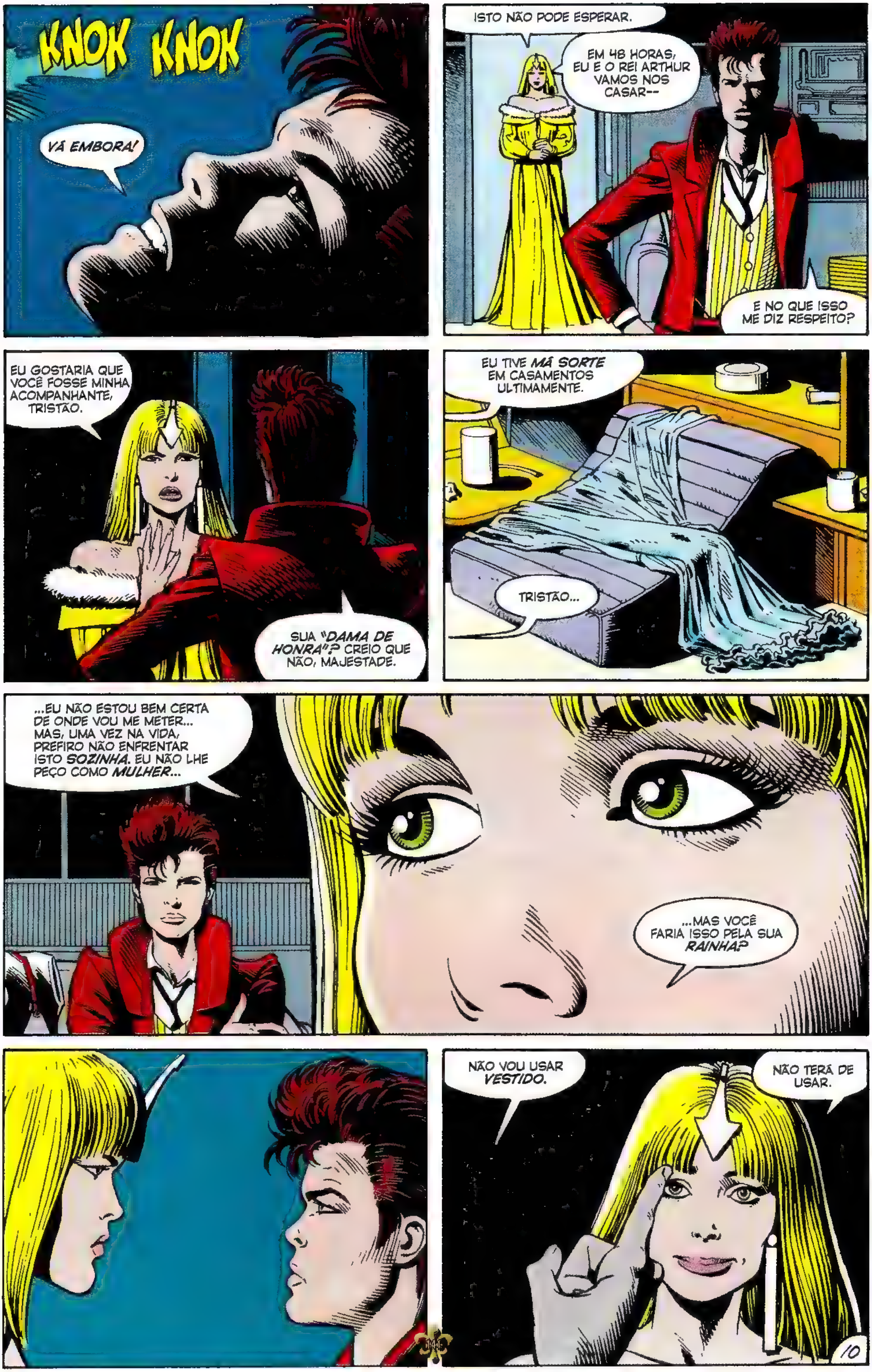
DIRETOR DE SEGURANÇA DA ONU
CREIO QUE "ELE" NÃO PODE COMPARECER, SR. MATTHEW...
...PORQUE SUA ENTREVISTA FOI AGENDADA *COMIGO*. EU SOU *CLAIRE LOCKLYN*.
PERDÃO, SRTA. LOCKLYN. QUEIRA SE ACOMODAR.
MEU CURRÍCULO DEVE ESTAR NO SEU COMPUTADOR, SENHOR. TENHO CINCO ANOS DE EXPERIÊNCIA NO GABINETE DO *ADMINISTRADOR-GERAL*, E--
O CARGO É TODO SEU, SRTA. LOCKLYN.
SÉRIO? TÃO SIMPLES ASSIM? OU MELHOR--
DIGAMOS QUE *ALGUÉM* A RECOMENDOU *MUITO BEM*.
ESTÁ FEITO, MERLIN...
...MEU CASAMENTO COM GUINEVERE OCORRERÁ DAQUI A DOIS DIAS. ESTÁ SATISFEITO? ERA O QUE VOCÊ *QUERIA*.
MINHA FELICIDADE É *SECUNDÁRIA*, ARTHUR...
6

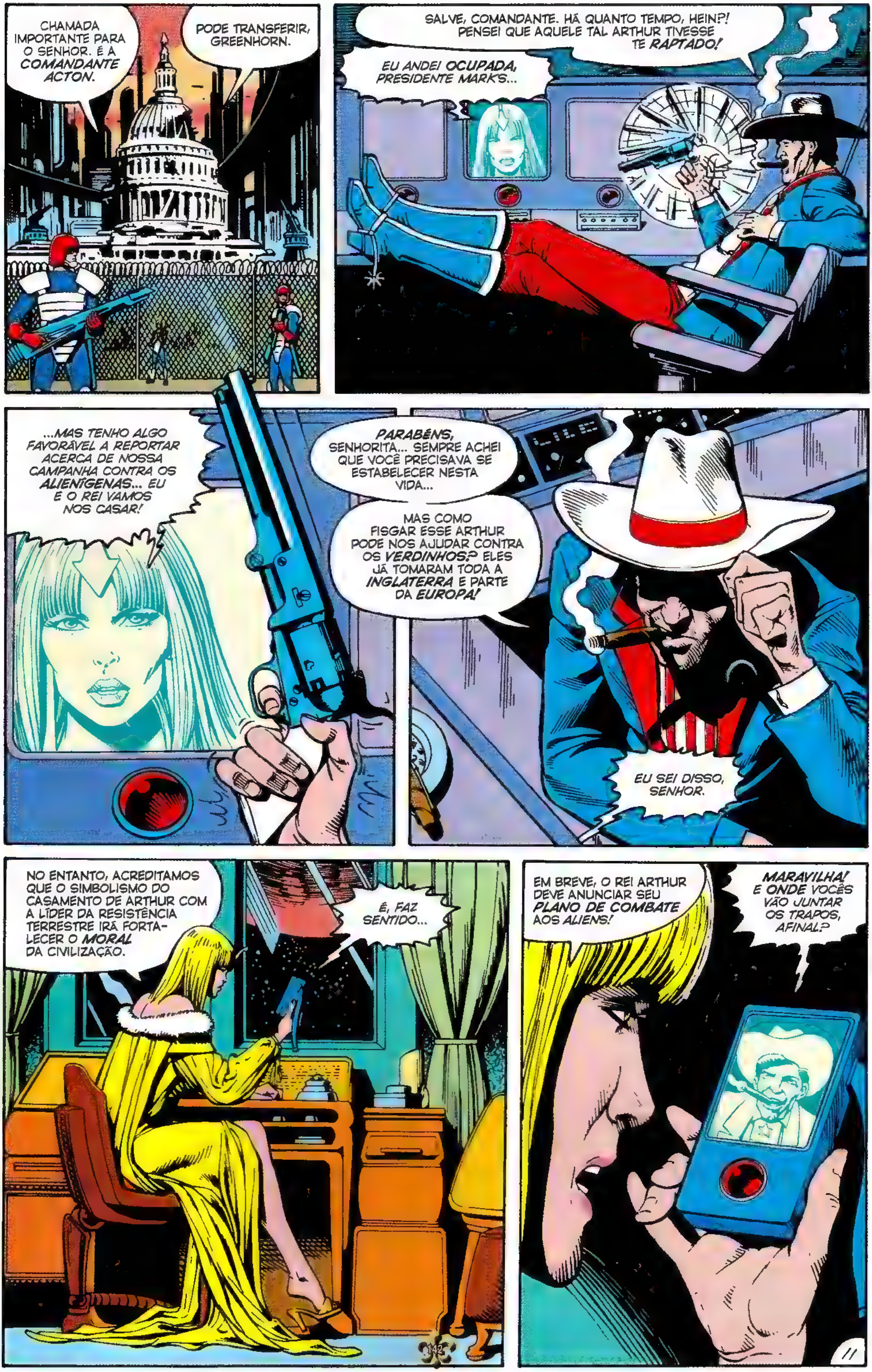
...O QUE EU *QUERO* AGORA É LHE DAR SEU PRESENTE DE CASAMENTO.
SEUS ENIGMAS DELICIAVAM-ME QUANDO EU ERA SEU PUPILO, MERLIN... HOJE ELES SÓ ME *ENFURECEM.* VOCÊ NÃO PODE FALAR *ABERTAMENTE?*
ASSIM SEJA. SAIBA, ENTÃO, FILHO DE UTHER, QUE SEU INIMIGO É SUA MEIA-IRMÃ, MORGANA LE FAY.
MORGANA?
COMO? COMO ELA AINDA PODE ESTAR *VIVA?*
VOCÊ NÃO CONTINUA VIVO? *EU* NÃO CONTINUO?
SIM, MAS...
ELA VIVE, E SUA PRESENÇA ESTÁ SEMPRE *PRÓXIMA.* VOCÊ NECESSITARÁ DE TODO O SEU PODER... E DO MEU... PARA DERROTÁ-LA, ARTHUR.
MORGANA... DE TODOS OS MEUS INIMIGOS, ELA É A ÚNICA QUE EU *TEMO.*
COM TODA RAZÃO.
¡TSC¡ E ONDE ESTÁ MINHA *RAINHA?*
GWEN, EU NÃO VOU MAIS DISCUTIR A RES-PEITO. VOCÊ *DEVE* SE CASAR COM ARTHUR!
NÓS VAMOS DEIXAR TUDO SE *REPETIR,* LANCE?



SE EU ME CASAR COM ARTHUR, SERÁ IMPOSSÍVEL PARA NÓS... ESTARMOS UM COM O OUTRO.
É ASSIM QUE DEVE SER.
O QUÊ? PENSEI QUE VOCÊ ME AMASSE.
E VOCÊ *DUVIDA* DISSO? GUINEVERE, VOCÊ *SABE* QUE EU TE ADORO.
EU PARARIA MEU *CORAÇÃO* PARA QUE O *SEU* PUDESSE BATER NOVAMENTE. EU DARIA MEU ÚLTIMO ALENTO PARA QUE VOCÊ PUDESSE *RESPIRAR*.
LANCE, EU...
EU TE *AMO*, GWEN...
...MAS ARTHUR *PRECISA* DE VOCÊ. SUA FORÇA É PARTE DO QUE O TORNA NOSSO REI, E ELE TEM DE CONTAR COM ISSO.
E QUANTO A *NÓS*?
TEREMOS NOSSAS *LEMBRANÇAS*.
8

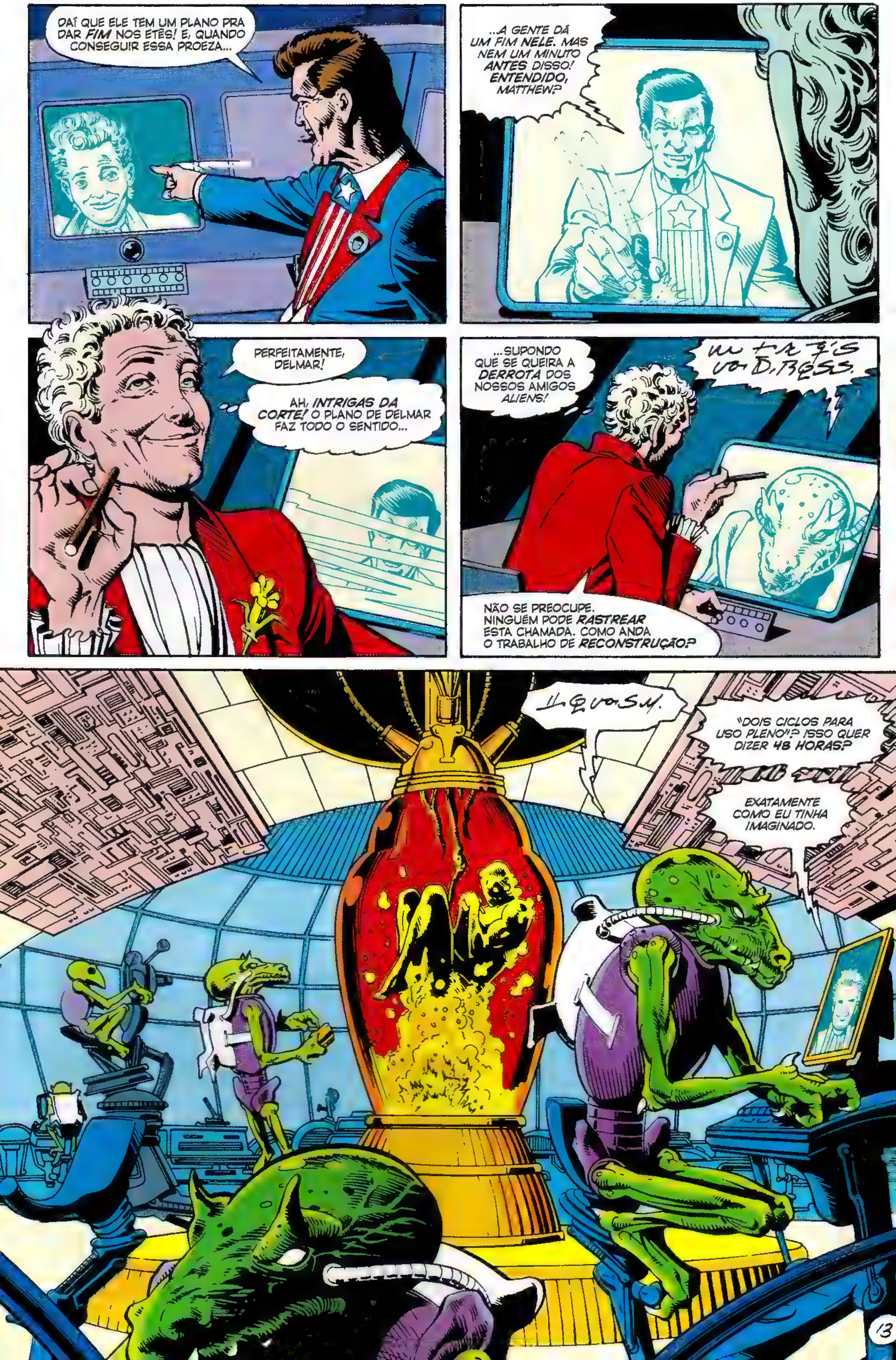
KNOK KNOK
GUINEVERE?
POSSO LHE FALAR, MEU REI?
O QUE FOI, LANCELOT?
SUA NOIVA, GUINEVERE, É UMA MULHER DE GRANDE IMPORTÂNCIA NESTA ERA... E TEM SUA PARCELA DE INIMIGOS.
ESTOU CIENTE DISSO, LANCELOT.
ELA VAI PRECISAR DE UM ACOMPANHANTE DURANTE A CERIMÔNIA, ALTEZA... UM GUARDIÃO. REQUISITO QUE TAL HONRA SEJA MINHA.
SUA?
MINHA, MEU REI. EU JURO QUE, DE HOJE EM DIANTE, MÃO ALGUMA TOCARÁ NELA.
"MÃO ALGUMA", LANCELOT?
EXATO... EXCETO AS SUAS.
VOCÊ TERÁ ESSA HONRA. OBRIGADO, LANCE.
A GRATIDÃO É TODA MINHA, ARTHUR.
9


KNOK KNOK
VÁ EMBORA!
ISTO NÃO PODE ESPERAR.
EM 48 HORAS, EU E O REI ARTHUR VAMOS NOS CASAR--
E NO QUE ISSO ME DIZ RESPEITO?
EU GOSTARIA QUE VOCÊ FOSSE MINHA ACOMPANHANTE, TRISTÃO.
SUA "DAMA DE HONRA"? CREIO QUE NÃO, MAJESTADE.
EU TIVE MÁ SORTE EM CASAMENTOS ULTIMAMENTE.
TRISTÃO...
...EU NÃO ESTOU BEM CERTA DE ONDE VOU ME METER... MAS, UMA VEZ NA VIDA, PREFIRO NÃO ENFRENTAR ISTO SOZINHA. EU NÃO LHE PEÇO COMO MULHER...
...MAS VOCÊ FARIA ISSO PELA SUA RAINHA?
NÃO VOU USAR VESTIDO.
NÃO TERÁ DE USAR.
10

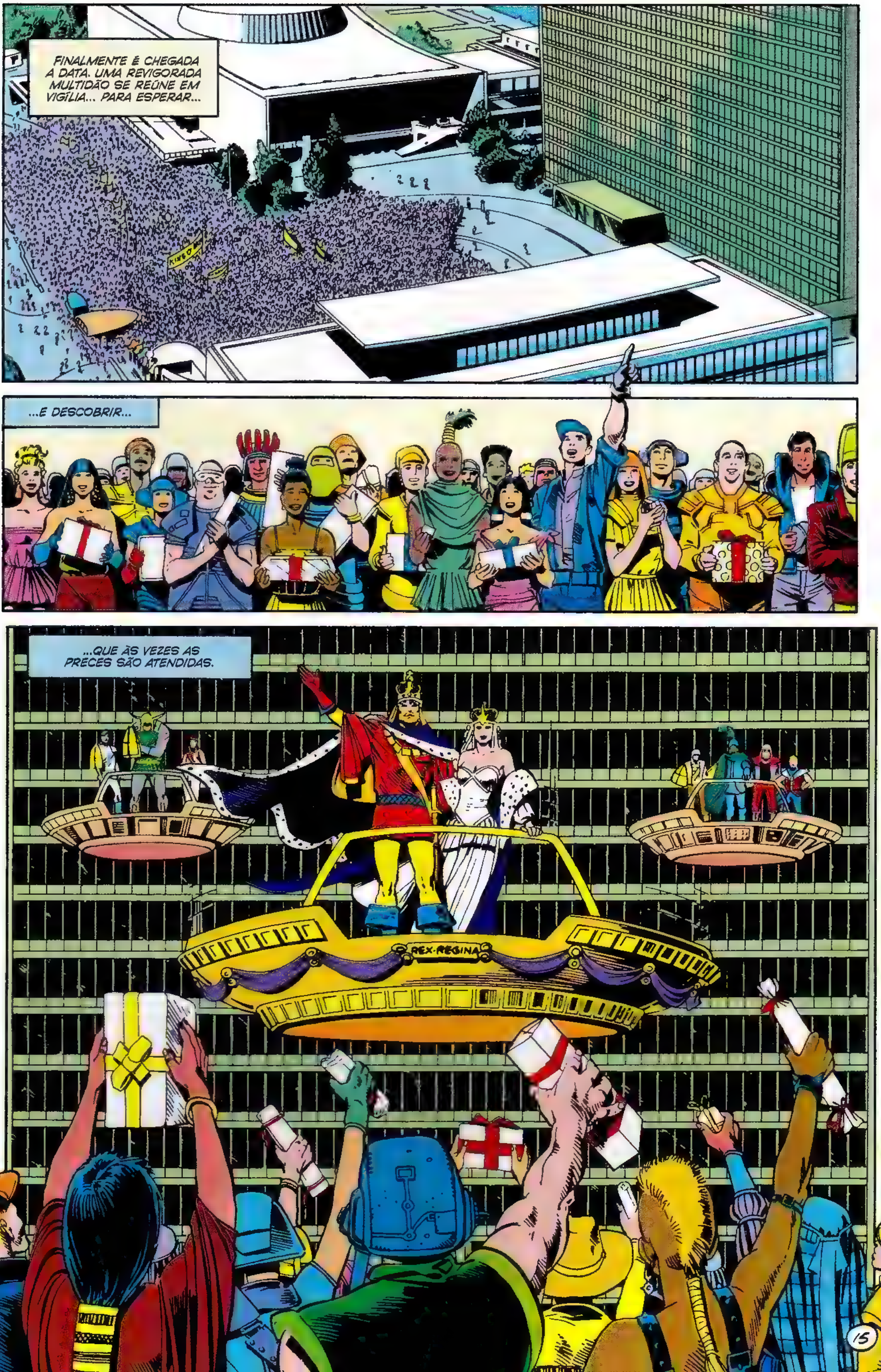


CHAMADA IMPORTANTE PARA O SENHOR. É A COMANDANTE ACTON.
PODE TRANSFERIR, GREENHORN.
SALVE, COMANDANTE. HÁ QUANTO TEMPO, HEIN?! PENSEI QUE AQUELE TAL ARTHUR TIVESSE TE RAPTADO!
EU ANDEI OCUPADA, PRESIDENTE MARKS...
...MAS TENHO ALGO FAVORÁVEL A REPORTAR ACERCA DE NOSSA CAMPANHA CONTRA OS ALIENÍGENAS... EU E O REI VAMOS NOS CASAR!
PARABÉNS, SENHORITA... SEMPRE ACHEI QUE VOCÊ PRECISAVA SE ESTABELECER NESTA VIDA...
MAS COMO FISGAR ESSE ARTHUR PODE NOS AJUDAR CONTRA OS VERDINHOS? ELES JÁ TOMARAM TODA A INGLATERRA E PARTE DA EUROPA!
EU SEI DISSO, SENHOR.
NO ENTANTO, ACREDITAMOS QUE O SIMBOLISMO DO CASAMENTO DE ARTHUR COM A LÍDER DA RESISTÊNCIA TERRESTRE IRÁ FORTALECER O MORAL DA CIVILIZAÇÃO.
É, FAZ SENTIDO...
EM BREVE, O REI ARTHUR DEVE ANUNCIAR SEU PLANO DE COMBATE AOS ALIENS!
MARAVILHA! E ONDE VOCÊS VÃO JUNTAR OS TRAPOS, AFINAL?
11

NO EDIFÍCIO DAS NAÇÕES UNIDAS, DEPOIS DE AMANHÃ! POSSO CONTAR COM SUA PRESENÇA?
USAREI MINHAS MELHORES ESPORAS, MOCINHA. ESTOU ANSIOSO PRA CONHECER ESSE TAL REI! ATÉ BREVE, COMANDANTE!
CASA BRANCA PRA JORDAN MATTHEW, DIRETOR DE SEGURANÇA DA ONU. CRIPTOGRAFIA ABSOLUTA!
SIM, SENHOR.
PODE DAR LICENÇA, SRTA. LOCKLYN? TENHO UMA CHAMADA DA CASA BRANCA.
POIS NÃO, SENHOR.
SIM, SR. PRESIDENTE?
ACABO DE SER INFORMADO DO CASAMENTO, MATTHEW, E QUERO SEGURANÇA MÁXIMA DURANTE TODO O EVENTO.
AAH, SEMPRE UM VELHO ROMÂNTICO, HEIN?
PODE BRINCAR À VONTADE, MATTHEW...
...MAS, SE OS ALIENS SABOTAREM ESSE CASÓRIO... E ELES VÃO TENTAR... PODEMOS PERDER O REI ARTHUR.
E DAÍ?


DAÍ QUE ELE TEM UM PLANO PRA DAR FIM NOS ETÊS! E, QUANDO CONSEGUIR ESSA PROEZA...
...A GENTE DÁ UM FIM NELE. MAS NEM UM MINUTO ANTES DISSO! ENTENDIDO, MATTHEW?
PERFEITAMENTE, DELMAR!
AH, INTRIGAS DA CORTE! O PLANO DE DELMAR FAZ TODO O SENTIDO...
...SUPONDO QUE SE QUEIRA A DERROTA DOS NOSSOS AMIGOS ALIENS!
NÃO SE PREOCUPE. NINGUÉM PODE RASTREAR ESTA CHAMADA. COMO ANDA O TRABALHO DE RECONSTRUÇÃO?
"DOIS CICLOS PARA USO PLENO"? ISSO QUER DIZER 48 HORAS?
EXATAMENTE COMO EU TINHA IMAGINADO.

48 HORAS! TEMPO SUFICIENTE PARA PLANOS AGOURENTOS RENDEREM FRUTOS...
...E TEMPO O BASTANTE PARA UM PLANETA SITIADO SABER DO CASAMENTO DO HOMEM QUE MUITOS JULGAM SER O SALVADOR.
MESMO NA CONQUISTADA LONDRES, MAIOR FOCO DA INVASÃO ALIENÍGENA...
...ALMAS OPRIMIDAS GANHAM ALENTO...
THE TIMES
UNIÃO DE ARTHUR E ACTON SURPREENDE
...E UMA NOVA ESPERANÇA.
14



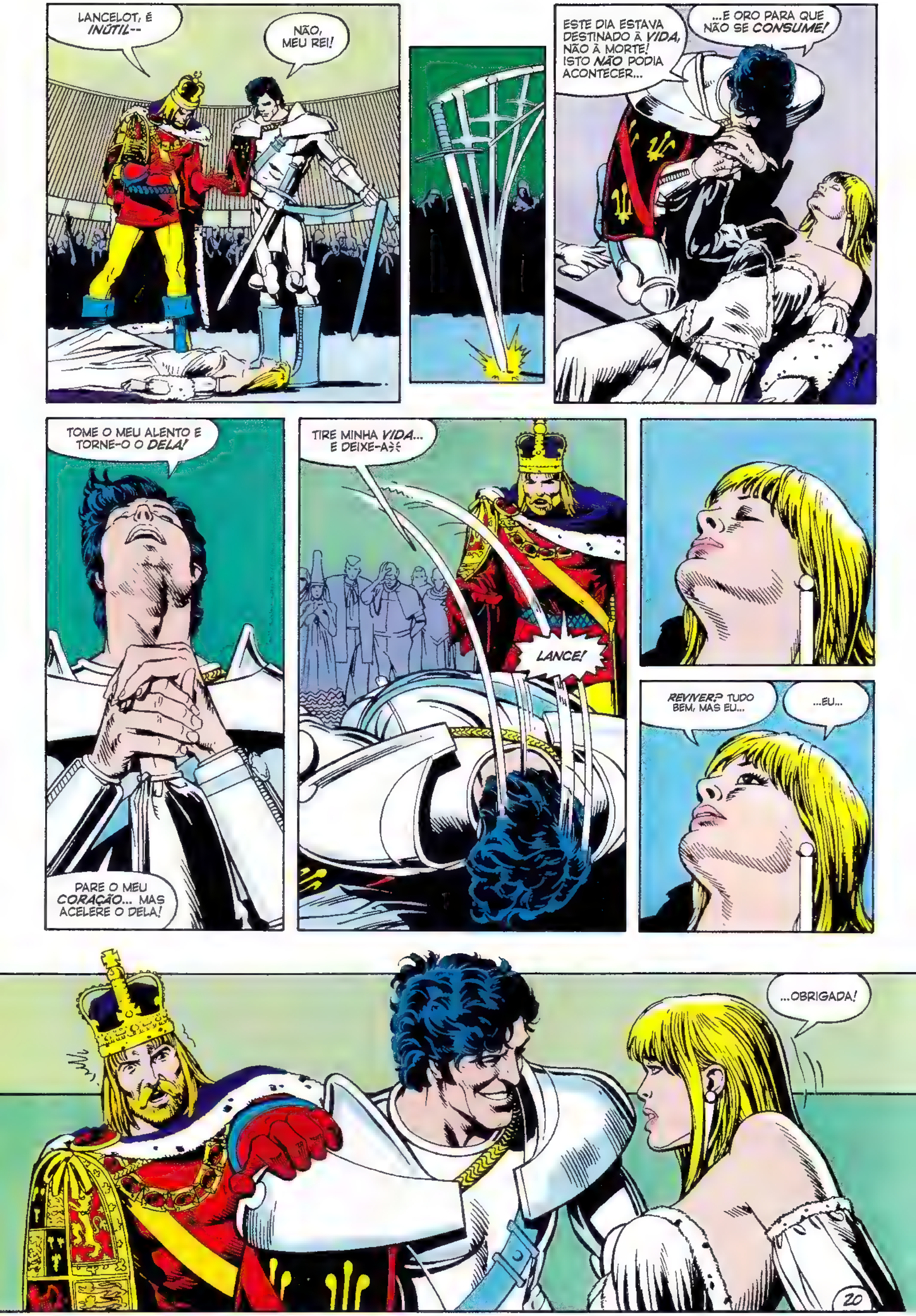
FINALMENTE É CHEGADA A DATA. UMA REVIGORADA MULTIDÃO SE REÚNE EM VIGÍLIA... PARA ESPERAR...
...E DESCOBRIR...
...QUE ÀS VEZES AS PRECES SÃO ATENDIDAS.
REX-REGINA

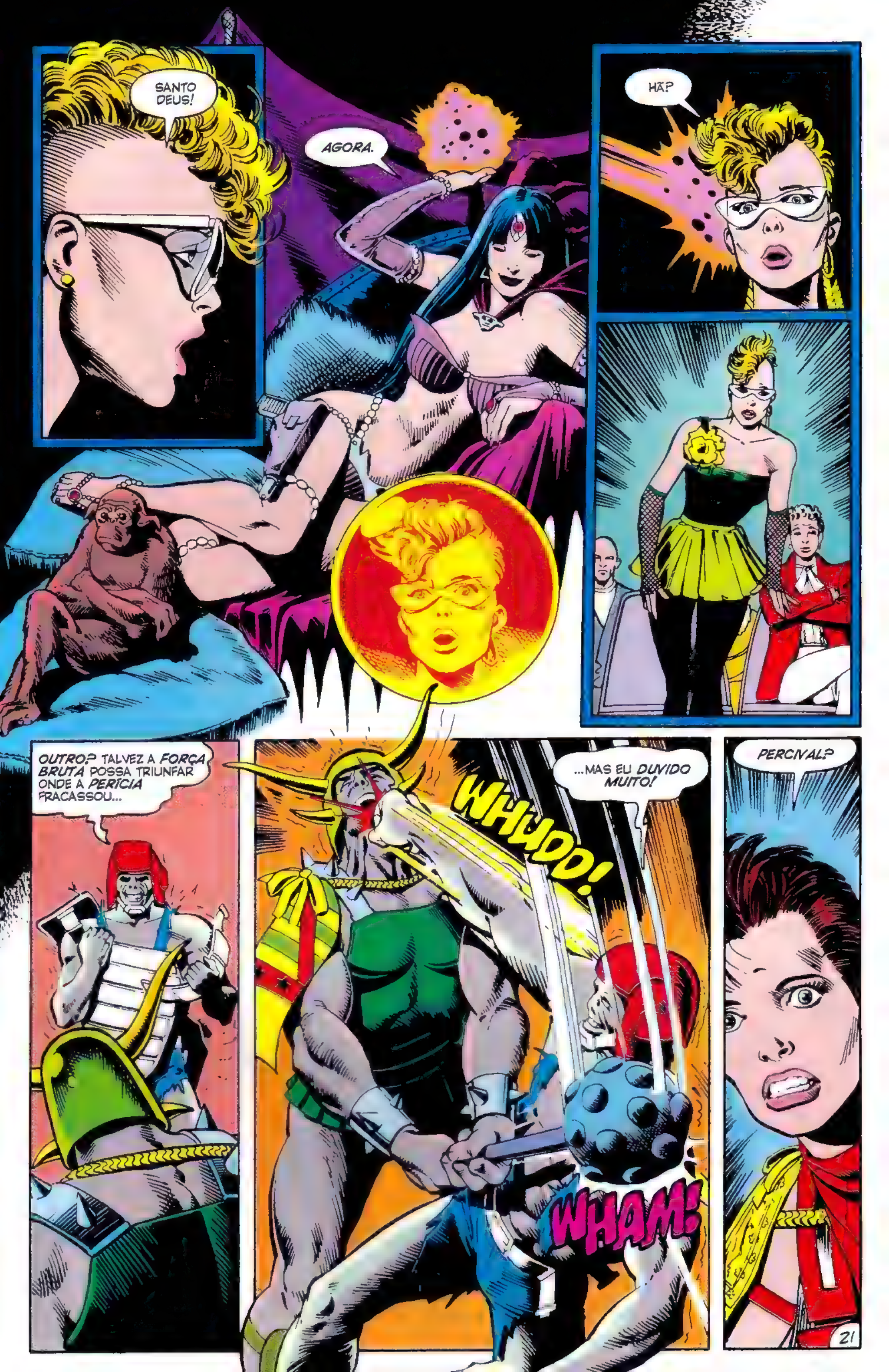
EU VOS DECLARO MARIDO E MULHER...
BANG
16

ALI, IRMÃOS!
LÁ EM CIMA!
MEU DEUS... QUE HORROR!
DE FATO.
O IDIOTA ERROU.
SINTO MUITO, SENHOR... ELA ESTÁ MORTA.
NÃO!
17

VOCÊ! ALGUÉM PASSOU POR AQUI?
N-NÃO, SENHOR.
TALVEZ AINDA ESTEJA ESCONDIDO EM ALGUMA SALA.
TALVEZ...
...E TALVEZ NÃO!
SHAKKKT!
EU ESPERAVA ABATÊ-LO PELAS COSTAS...
...MAS, SE A LUTA DEVE SER JUSTA, QUE ASSIM SEJA!
MEU BRAÇO!
PRECISA DE UM BRAÇO?
ENTÃO TOME O MEU!
18

DEMÔNIO! VOU ARRANCAR O SEU CORAÇÃO...
...E QUEIMÁ-LO DIANTE DO TÚMULO DA...
...RAINHA?
EU NÃO TENHO ÓRGÃOS VITAIS PARA SEREM PERFURADOS, CAVALEIRO...
AGGGGHH
...MAS VOCÊ TEM...
EU NÃO COMETEREI O ERRO DE ME APROXIMAR DE VOCÊ...
...NÃO QUANDO MINHA ESPADA LASER PODE FAZER ISSO POR MIM!
LEDO ENGANO!


LANCELOT, É INÚTIL--
NÃO, MEU REI!
ESTE DIA ESTAVA DESTINADO À VIDA, NÃO À MORTE! ISTO NÃO PODIA ACONTECER...
...E ORO PARA QUE NÃO SE CONSUME!
TOME O MEU ALENTO E TORNE-O O DELA!
PARE O MEU CORAÇÃO... MAS ACELERE O DELA!
TIRE MINHA VIDA... E DEIXE-A
LANCE!
REVIVER? TUDO BEM, MAS EU...
...EU...
...OBRIGADA!
20

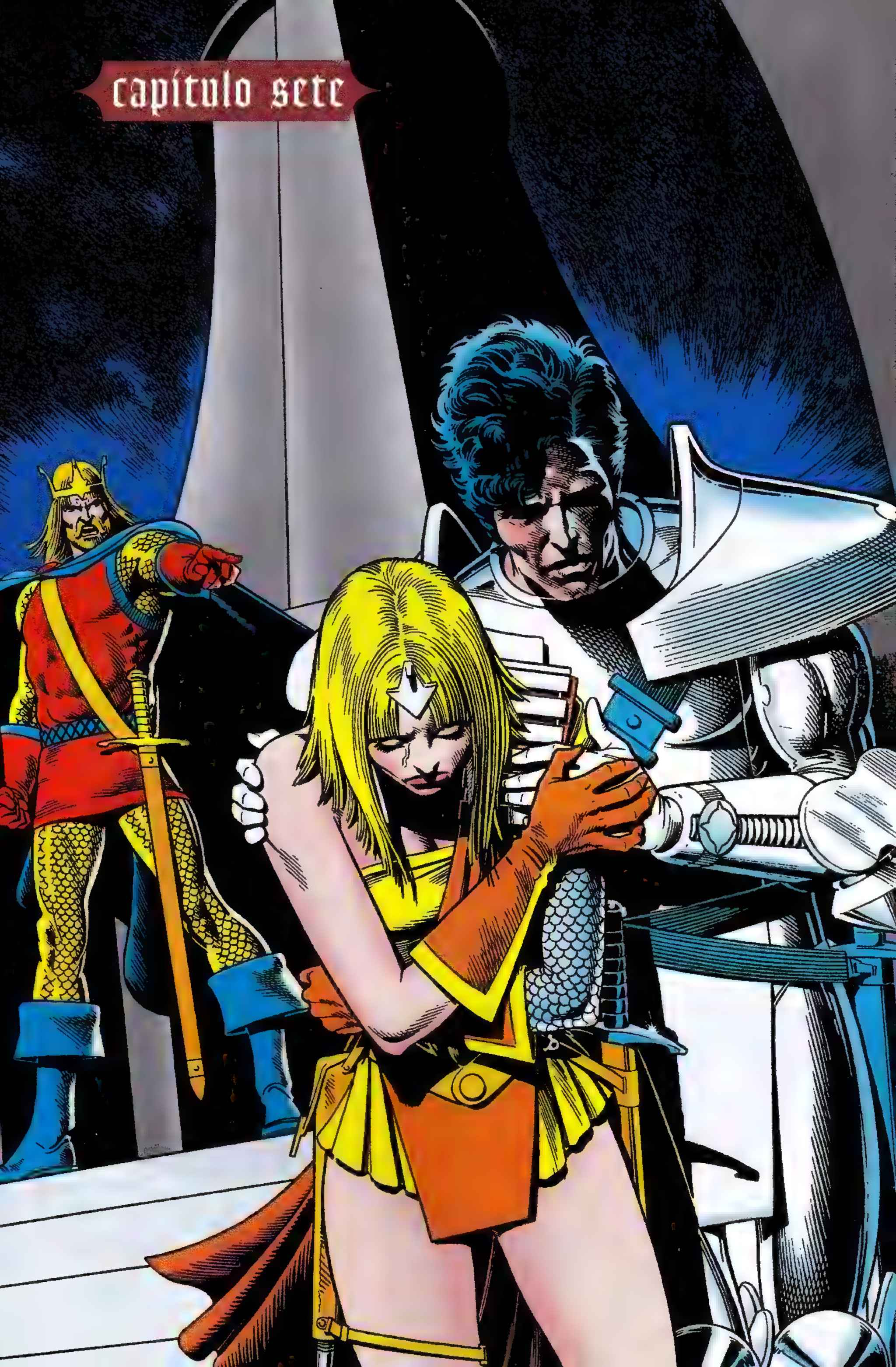

SANTO DEUS!
AGORA.
HÃ?
OUTRO? TALVEZ A *FORÇA BRUTA* POSSA TRIUNFAR ONDE A *PERÍCIA* FRACASSOU...
WHUDD!
...MAS EU *DUVIDO MUITO!*
WHAM!
PERCIVAL?

ELA?
EU ME LEMBRO DELA!
É CLARO!
AFASTE-SE, MONSTRO!
VOCÊ NÃO TEM NADA A TEMER DE MIM...
...AMBER!
NÃO! NÃO PODE SER...
NÃO ME DIGA QUE JÁ ESQUECEU OWEN McALLISTER, MINHA AMADA...
22

...O HOMEM QUE VOCÊ *ABANDONOU NO ALTAR?*
HOJE VOCÊ *VOLTOU* PRA MIM, AMBER! ENFIM VAMOS NOS *CASAR*...
...E TEREMOS *BEBÊS*...
TICK TICK TICK
TICK TICK TICK
WHOOM!
TRISTÃO? *TRISTÃO!*
23

CARAMBA, ELA É LINDA. SE PELO MENOS...
O QUE... ACONTECEU?
ESTÁ TUDO BEM, TRISTÃO. A CRIATURA MORREU.
SÓ QUE EU TINHA DE MATÁ-LA! EU A TERIA MATADO...
...SE FOSSE UM HOMEM!
MAS NÃO É! VOCÊ É UMA MULHER!
NÃO, EU NÃO SOU! SOU UM HOMEM...
...QUE APENAS TEM CORPO DE MULHER!
TRISTÃO?
O QUE VOCÊ QUER?
GRAÇAS A DEUS, VOCÊ SAIU ILESO! SE ALGO DE MAL TIVESSE TE ACONTECIDO--
QUEM É VOCÊ, MOÇA?
NÃO ME RECONHECE? SOU EU, TRISTÃO...
...ISOLDA!
Fim do Capítulo Seis

capítulo sete



História originalmente publicada em CAMELOT 3000 7 (agosto/1983)

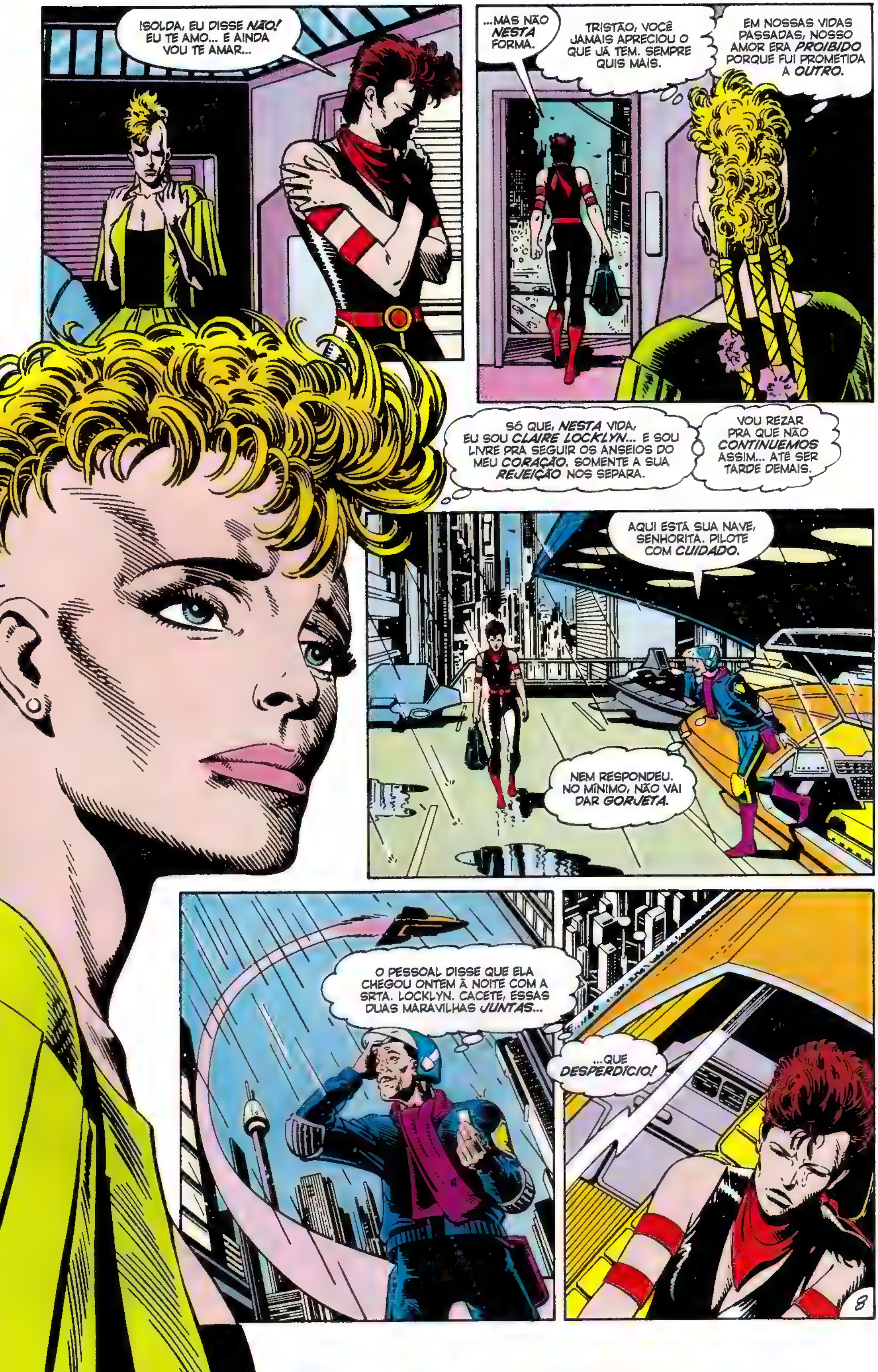
AFINAL, EU E SUA RAINHA ESTAMOS AQUI PARA AGRADECER A VOCÊS, QUE SOFRERAM GRAVES FERIMENTOS A NOSSO SERVIÇO...
...E NÃO PARA AGRAVAR SUAS LESÕES.
DANCING AZTECS WESTLAKE
VOCÊ PARECE ESTAR MELHOR, KAY. HÁ ALGUMA COISA QUE DESEJE?
NA VERDADE, SIM, ARTUS. EU NÃO ESPERAVA QUE ESTA MALDITA QUEIMADURA COÇASSE TANTO ASSIM, ENTÃO...
AHH, OBRIGADO, ARTUS... ISSO É UM PARAÍSO!
QUEM ESTÁ VENCENDO, GAWAIN?
GALAHAD, ALTEZA... MAS ELE TRAPACEIA.
EU? NUNCA!
E OBRIGADA A VOCÊ, TOM, POR ATENDER ÀS NECESSIDADES DELES. TEU GESTO SERÁ LEMBRADO.
TUDO BEM, MAJESTADE. SABE COMO É, NÉ? CADA UM DÁ O QUE TEM.
2
3

SUAS PALAVRAS ME FOGEM À COMPREENSÃO.
É SÓ UM ANTIGO *PRECEITO*, REI ARTHUR... SIGNIFICA QUE TODO MUNDO AJUDA COMO PODE.
BEM OBSERVADO, TOM. PROSSIGA.
AH, QUASE IA ESQUECENDO! POR ACASO O SENHOR SABE...
...ONDE ESTÁ *TRISTÃO*?
WHSSST
AGORA DES-LIZE A UNIDADE DE REFINO AÍ DENTRO, PERCIVAL. EU VOU AJUSTAR E--
BOM DIA, LANCE.
OLÁ, *SIR* LANCELOT.
BOM DIA, VOSSAS ALTEZAS! SÓ UM MO-MENTO, POR FAVOR...
4

...ENQUANTO EFETUO O TESTE FINAL DO *SINTETIZADOR DE MATÉRIA*.
SIR PERCIVAL PARECE ESTAR BEM, APESAR DOS GOLPES SOFRIDOS NO DIA DO CASAMENTO.
É VERDADE, MEU REI. PELO VISTO, ELE É PRATICAMENTE IMUNE A DANOS FÍSICOS... *FELIZMENTE*.
PRONTO
AGORA VEJAMOS...
AAH, UMA PEÇA EM *PERFEITAS* CONDIÇÕES. ALIÁS, ESPERO QUE OS CAVALEIROS FERIDOS TAMBÉM ESTEJAM.
JÁ ESTÃO QUASE PLENAMENTE CURADOS, LANCE. A MEDICINA EVOLUIU MUITO DESDE AS *SANGUESSUGAS* E OS *CATAPLASMAS* QUE EU CONHECIA... ASSIM COMO A PRODUÇÃO DE *ARMAS*.
O QUE É ÓTIMO, PORQUE LOGO *NECESSITAREMOS* DE ARMAS! DENTRO DE UMA HORA, EU, VOCÊ E MERLIN REALIZAREMOS UM CONSELHO DE GUERRA.
ÀS SUAS ORDENS.
EU TAMBÉM QUERO PARTICIPAR!
É CLARO, *AMADA*. SEMPRE ESQUEÇO QUE, NESTA ERA, VOCÊ É UMA GUERREIRA NADA DESPREZÍVEL.
ENTÃO NÓS O VEREMOS *MAIS TARDE*, LANCELOT.
SIM... MAIS TARDE.

COM LICENÇA, SENHORES...
...MAS EU QUERIA SABER SE VOCÊS VIRAM--
AGORA *NÃO*, JOVEM.
PÔ, QUE BICHO MORDEU ESSE CARA? EU SÓ QUERIA SABER SE ELE FAZIA IDEIA...
...DE ONDE ESTÁ *TRISTÃO*.
TRISTÃO, A GENTE CONVERSOU A NOITE INTEIRA...
EU SEI...
...E VOCÊ AINDA *NÃO* ME CONVENCEU DE QUE É A REENCARNAÇÃO DE *ISOLDA*. EU NÃO ACREDITO!
NÃO POSSO ACREDITAR!
TALVEZ MINHAS PALAVRAS NÃO TE CONVENÇAM...

...MAS OLHE BEM NOS MEUS *OLHOS*.
TENTE ME VER POR *DENTRO,* NÃO POR FORA...
...E VAI SABER QUE EU SOU A MULHER QUE VOCÊ *AMOU* NO PASSADO... E QUE PODE AMAR *DE NOVO.*
ISOLDA, EU--
NÃO!
EU QUERO TANTO... E ME *ODEIO* POR ISSO!
SERÁ QUE FUI *MALIGNO* EM MINHA PRIMEIRA VIDA? O QUE FIZ PRA MERECER *ISSO?*
TRISTÃO...
7


ISOLDA, EU DISSE NÃO! EU TE AMO... E AINDA VOU TE AMAR...
...MAS NÃO NESTA FORMA.
TRISTÃO, VOCÊ JAMAIS APRECIOU O QUE JÁ TEM. SEMPRE QUIS MAIS.
EM NOSSAS VIDAS PASSADAS, NOSSO AMOR ERA PROIBIDO PORQUE FUI PROMETIDA A OUTRO.
SÓ QUE, NESTA VIDA, EU SOU CLAIRE LOCKLYN... E SOU LIVRE PRA SEGUIR OS ANSEIOS DO MEU CORAÇÃO. SOMENTE A SUA REJEIÇÃO NOS SEPARA.
VOU REZAR PRA QUE NÃO CONTINUEMOS ASSIM... ATÉ SER TARDE DEMAIS.
AQUI ESTÁ SUA NAVE, SENHORITA. PILOTE COM CUIDADO.
NEM RESPONDEU. NO MÍNIMO, NÃO VAI DAR GORJETA.
O PESSOAL DISSE QUE ELA CHEGOU ONTEM À NOITE COM A SRTA. LOCKLYN. CACETE, ESSAS DUAS MARAVILHAS JUNTAS...
...QUE DESPERDÍCIO!
8

...VOCÊS JÁ OUVIRAM MINHAS ESTRATÉGIAS PARA REVERTER A MARÉ DA GUERRA *CONTRA* NOSSOS INIMIGOS.
GOSTARIA DE OUVIR SUAS *OPINIÕES.*
EU GOSTEI, ARTHUR. TEM A DUPLA VANTAGEM DA SIMPLICIDADE E DA SURPRESA. *SIR* LANCELOT?
EU CONCORDO... MEU REI.
VOCÊ, MERLIN?
É MEU DEVER ZELAR PELO INTERESSE DE MEU SOBERANO... ENCONTRANDO E DESTRUINDO *MORGANA LE FAY.*
EU NÃO POSSO SABER O *FUTURO.* POR ISSO, NÃO SEI SE ESSE PLANO SERÁ BEM-SUCEDIDO. SÓ SEI QUE É *PROMISSOR...*
...E QUE NÃO OS *ACOMPANHAREI* NESSA CAMPANHA.
POR QUE NÃO?
MORGANA?
ELA--?
EXATO.
SIR TRISTÃO
O QUE ESTÁ *DIZENDO?* PARECE *"BACANA"* OU...
ATENÇÃO, TODOS OS MEUS CAVALEIROS!
9

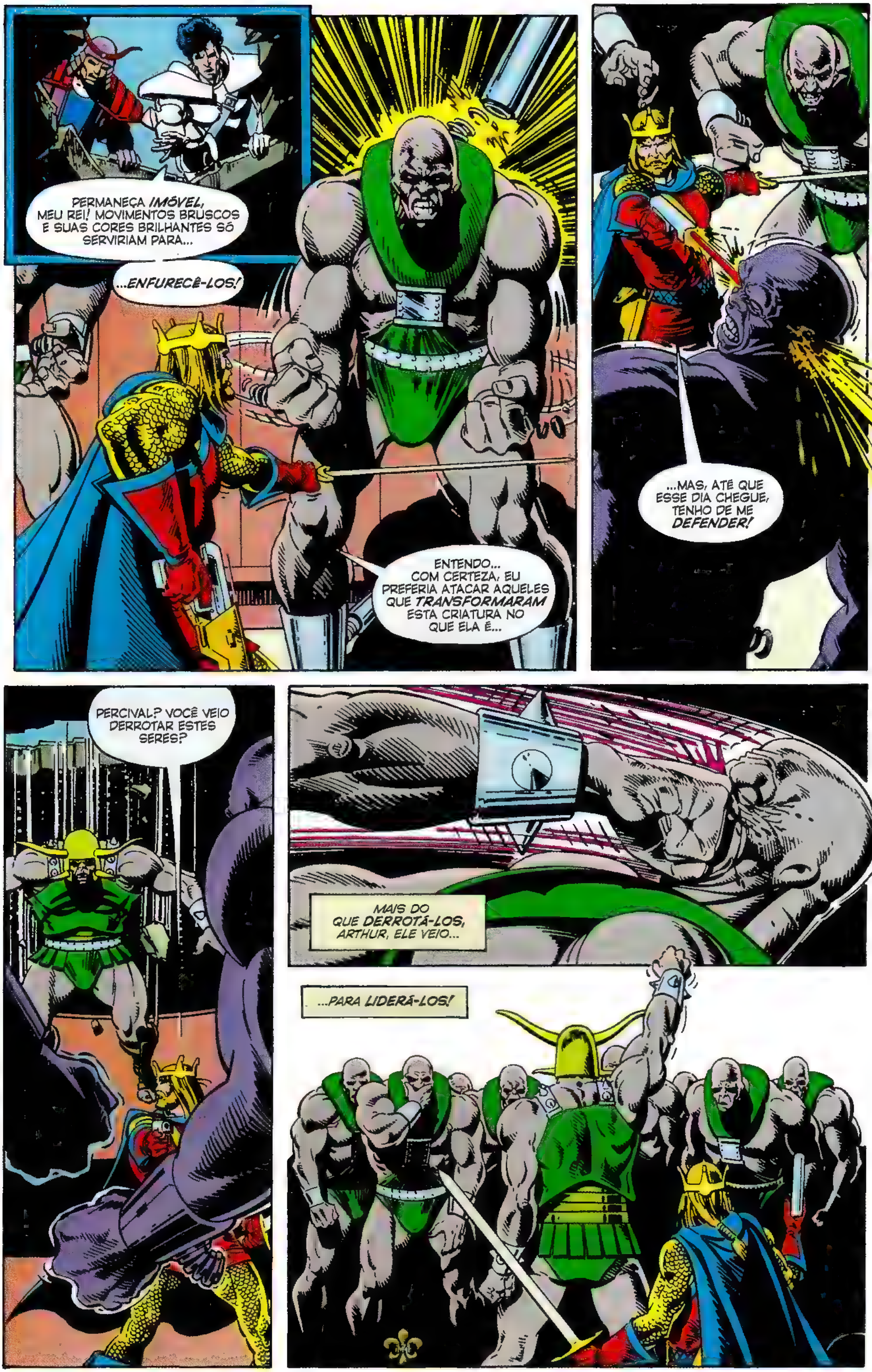
APRESENTEM-SE AGORA NA PLATAFORMA DE LANÇAMENTO UM, TODOS PARAMENTADOS PARA O COMBATE.
PARECE COISA SÉRIA. É MELHOR EU--
AH! OI, TRISTÃO. EU ESTAVA... DE PASSAGEM. FAZIA UM TEMPINHO QUE A GENTE NÃO SE VIA, NÉ?
NÃO O SUFICIENTE.
O QUE FOI? TÁ TUDO BEM? VOCÊ DEU UMA SUMIDA--
DESDE QUANDO MINHA VIDA É DA SUA CONTA?
OLHA, EU SÓ QUERO--
EU SEI O QUE VOCÊ QUER!
VOCÊ QUER QUE EU USE MAQUIAGEM E UM LINDO VESTIDO! ESTÁ LOUCO PRA EU ACEITAR ESTE CORPO E TE DEIXAR TOCAR NELE!
ESQUEÇA!

TOM? TRATE DE SE APRESSAR, RAPAZ... OU VOCÊ SERÁ OBRIGADO A ESPERAR AQUI.
IH, DROGA!
AAH, EXCELENTE!
ESTÁ ME OUVINDO, CAPITÃO SHERMAN?
EM ALTO E BOM SOM, SENHOR.
ÓTIMO. CONVOQUE UM PELOTÃO INTEIRO, DECOLEM IMEDIATAMENTE E DESTRUAM--
NÃO. NADA DISSO.
UAARRGH!
MORGANA! VOCÊ TEM NOÇÃO DO QUE ACABOU DE FAZER?
É CLARO QUE SIM.
EU IMPEDI QUE VOCÊ COMETESSE O SEU ERRO FINAL.
"ERRO"? DESTRUIR NOSSOS INIMIGOS É UM ERRO?

DO *SEU* MODO, É, SIM. SEU ATAQUE À NOVA CAMELOT FOI UM FRACASSO, BEM COMO SUA ESTAPAFÚRDIA TENTATIVA DE ASSASSINATO NO CASAMENTO.
MORGANA, EU SEI QUE VOCÊ TEM ALGUM TIPO DE "*PLANO*", MAS NÃO PODEMOS DEIXAR ARTHUR E SEUS CAVALEIROS VAGANDO *ILESOS* POR AÍ, PODEMOS?
ENVIE ALGUNS *ALIENÍGENAS,* SE ACHAR QUE DEVE. PORÉM, NADA DE TROPAS DA *ONU*. ARTHUR JÁ ESTÁ *DESCONFIADO.*
MUITA *CAUTELA,* JORDAN. VOCÊ NÃO APRECIARIA ME *DESAGRADAR.*
AH, É? XÔÔ! POR QUE *NÃO?*
PORQUE MINHA PEQUENA *MASCOTE* JÁ FOI UM *HOMEM*... ATÉ QUE *ELE* ME DESAGRADOU.
ESTAMOS PRÓXIMOS DE NOSSO DESTINO, MEU REI.
ESPLÊNDIDO, LANCELOT.
ESTÁ PREPARADO, *SIR* GALAHAD?
AO SEU DISPOR, ALTEZA.
ENTÃO MINHA ORDEM É...
168
12

...ATACAR!
NOSSAS NAVES VÃO CIRCULAR AUTOMATICAMENTE ATÉ PRECISARMOS DELAS E-- MEU REI, ESTÁ *TUDO BEM* COM O SENHOR?
DEVERAS, LANCELOT...
...EMBORA, POR IESUS, EU PREFIRA COMBATER SOBRE O LOMBO DE UM *CAVALO!*
13

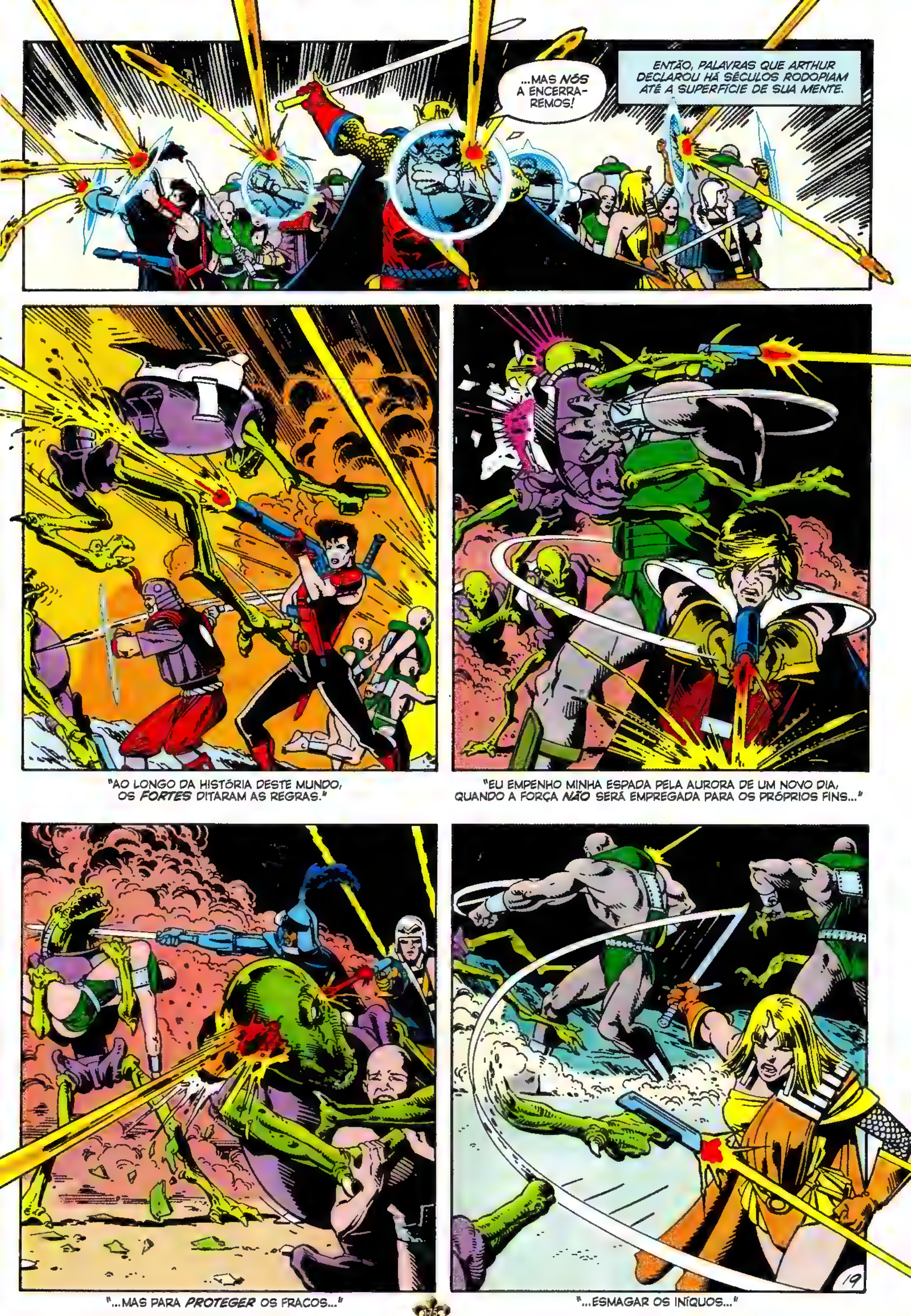
POR QUE NÃO HÁ ALARMES?
AS PESSOAS NÃO INVADEM ESTE LUGAR, ARTHUR... ELAS FOGEM DELE.
E, ASSIM QUE ESTE VENENO CIRCULAR...
"...OS GUARDAS É QUE VÃO TODOS FUGIR."
DEPOIS, QUANDO NÓS ESTIVERMOS LÁ DENTRO, OS EXAUSTORES JÁ TERÃO ELIMINADO A FUMAÇA TÓXICA.
ENTÃO, ASSEGURAR NOSSO ACESSO É O MEU DEVER, KAY...
...MEU... E DE EXCALIBUR!
VAMOS, MEUS CAVALEIROS! TEMOS DE--
MEU REI... NÃÃO!
PELO SANTO GRAAL!

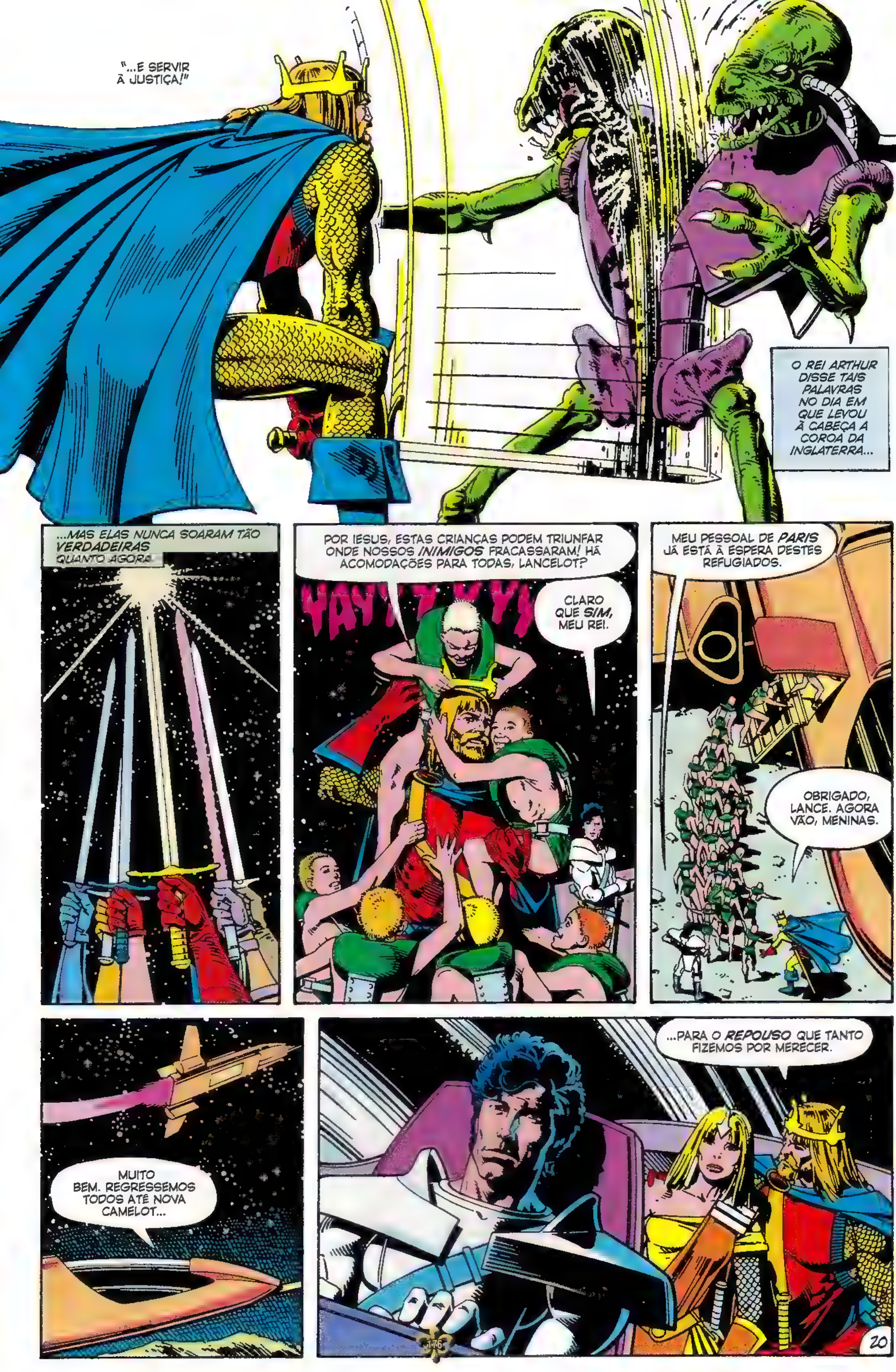

PERMANEÇA *IMÓVEL*, MEU REI! MOVIMENTOS BRUSCOS E SUAS CORES BRILHANTES SÓ SERVIRIAM PARA...
...*ENFURECÊ-LOS!*
ENTENDO... COM CERTEZA, EU PREFERIA ATACAR AQUELES QUE *TRANSFORMARAM* ESTA CRIATURA NO QUE ELA É...
...MAS, ATÉ QUE ESSE DIA CHEGUE, TENHO DE ME *DEFENDER!*
PERCIVAL? VOCÊ VEIO DERROTAR ESTES SERES?
MAIS DO QUE DERROTÁ-LOS, ARTHUR, ELE VEIO...
...PARA LIDERÁ-LOS!

WHAM
SÃO OS MONSTROS?
SÃO, MAS NEM SE PREOCUPE, FILHO.
RETENÇÃO DA ALA D
WHAM
MESMO QUE ELES *PARTAM* AS CORRENTES...
RETENÇÃO DA ALA D
CREEAAKK
...É *IMPOSSÍVEL* ARREBENTAR ESTA...
...TRAVA?!
RETENÇÃO DA ALA D
KRANG!
16

NO SÉCULO 20, HAVIA UMA MÁXIMA PARA ESTA SITUAÇÃO.
"CUIDADO COM A MANEIRA COMO VOCÊ TRATA AS PESSOAS QUANDO ESTIVER SUBINDO..."
"...PORQUE VOCÊ VAI ENCONTRÁ-LAS DE NOVO QUANDO ESTIVER DESCENDO!"
BOM TRABALHO, PRIMO. CONTUDO, POR QUE SIMPLESMENTE NÃO REQUISITAMOS ESTES GUERREIROS ÀS NAÇÕES UNIDAS?
EU NÃO CONFIO PLENAMENTE EM NOSSOS ALIADOS DO GOVERNO, GAWAIN.
POR QUE NÃO, REI ARTHUR?
O EX-NOIVO DE LADY... DE SIR TRISTÃO... MORREU AO ATACAR NOVA CAMELOT. SEU CORPO FOI ENTREGUE AO GOVERNO...
...E RETORNOU, DESTA VEZ PARA ATACAR MINHA RAINHA EM NOSSO CASAMENTO. NÃO CREIO TRATAR-SE DE COINCIDÊNCIA.
VOU PROVIDENCIAR TRANSPORTE PARA NOSSOS NOVOS ALIAD--
UM MOMENTO, LANCELOT.
TEMOS VISITAS.
VOCÊ É... O REI?
17

SOU ARTHUR PRIMEIRO. EM QUE POSSO LHE SER ÚTIL, MINHA SENHORA?
O SENHOR JÁ FOI. LIBERTOU A GENTE...
...E NOS SALVOU DE SERMOS TRANSFORMADAS EM MONSTROS, COMO FIZERAM COM NOSSOS PAIS E MARIDOS.
E SEU CRIME SERIA...?
DISSIDÊNCIA.
BZZZT
OH! COMOVENTE.
CUIDADO, ANCIÃ!
AAAAH!
ZAPT
LÁ, MEUS CAVALEIROS... LÁ VÊM OS INIMIGOS!
ELES INICIARAM ESTA BATALHA...
18

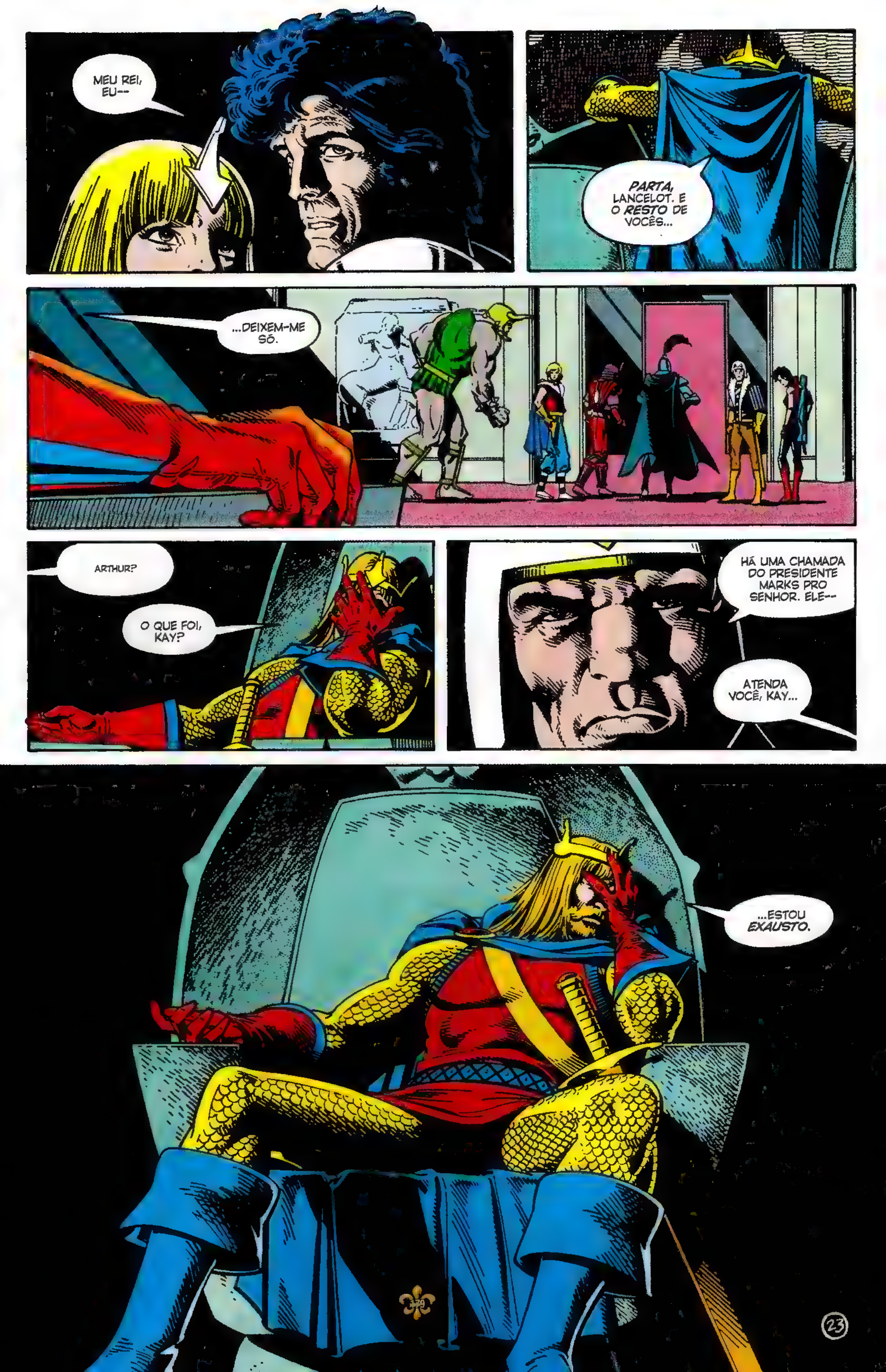

...MAS NÓS A ENCERRAREMOS!
ENTÃO, PALAVRAS QUE ARTHUR DECLAROU HÁ SÉCULOS RODOPIAM ATÉ A SUPERFÍCIE DE SUA MENTE.
"AO LONGO DA HISTÓRIA DESTE MUNDO, OS FORTES DITARAM AS REGRAS."
"EU EMPENHO MINHA ESPADA PELA AURORA DE UM NOVO DIA, QUANDO A FORÇA NÃO SERÁ EMPREGADA PARA OS PRÓPRIOS FINS..."
"...MAS PARA PROTEGER OS FRACOS..."
"...ESMAGAR OS INÍQUOS..."
19



"...E SERVIR À JUSTIÇA!"
O REI ARTHUR DISSE TAIS PALAVRAS NO DIA EM QUE LEVOU À CABEÇA A COROA DA INGLATERRA...
...MAS ELAS NUNCA SOARAM TÃO VERDADEIRAS QUANTO AGORA.
POR IESUS, ESTAS CRIANÇAS PODEM TRIUNFAR ONDE NOSSOS INIMIGOS FRACASSARAM! HÁ ACOMODAÇÕES PARA TODAS, LANCELOT?
CLARO QUE SIM, MEU REI.
MEU PESSOAL DE PARIS JÁ ESTÁ À ESPERA DESTES REFUGIADOS.
OBRIGADO, LANCE. AGORA VÃO, MENINAS.
MUITO BEM. REGRESSEMOS TODOS ATÉ NOVA CAMELOT...
...PARA O REPOUSO QUE TANTO FIZEMOS POR MERECER.
20

TAP
TAP
TAP
GWEN, VOCÊ NÃO DEVERIA ESTAR AQUI! PENSEI QUE TIVÉSSEMOS DECIDIDO---
EU SEI O QUE VOCÊ DECIDIU, LANCE...
...E SEI O QUE VOCÊ FEZ QUANDO EU MORRI, VOCÊ... SEU AMOR... ME TROUXE DE VOLTA À VIDA. NÃO POSSO ME ESQUECER DISSO...
...NEM DO MEU AMOR POR VOCÊ.
SKRAK
21

VOCÊS NADA TÊM A DECLARAR?
NÃO, ARTHUR.
NÃO, MEU REI.
POIS EU TENHO.
COMO PUDERAM FAZER ISSO? COMIGO? COM A TÁVOLA REDONDA?
COMO PUDERAM REPETIR SUA PERFÍDIA?
EM TODO O CURSO DA HISTÓRIA, TANTOS SERES HUMANOS ANSIARAM POR UMA SEGUNDA CHANCE. VOCÊS A RECEBERAM...
...E FALHARAM.
OUTRORA, MINHA PRÓPRIA LEI ME OBRIGOU A SENTENCIAR A RAINHA GUINEVERE À MORTE. HOJE OS TEMPOS SÃO OUTROS.
TUDO QUE PERMANECE É SUA TRAIÇÃO... E MINHA DOR.
ENTÃO, POR ESSA TRAIÇÃO...
...EU OS EXILO DE NOVA CAMELOT!
178
22

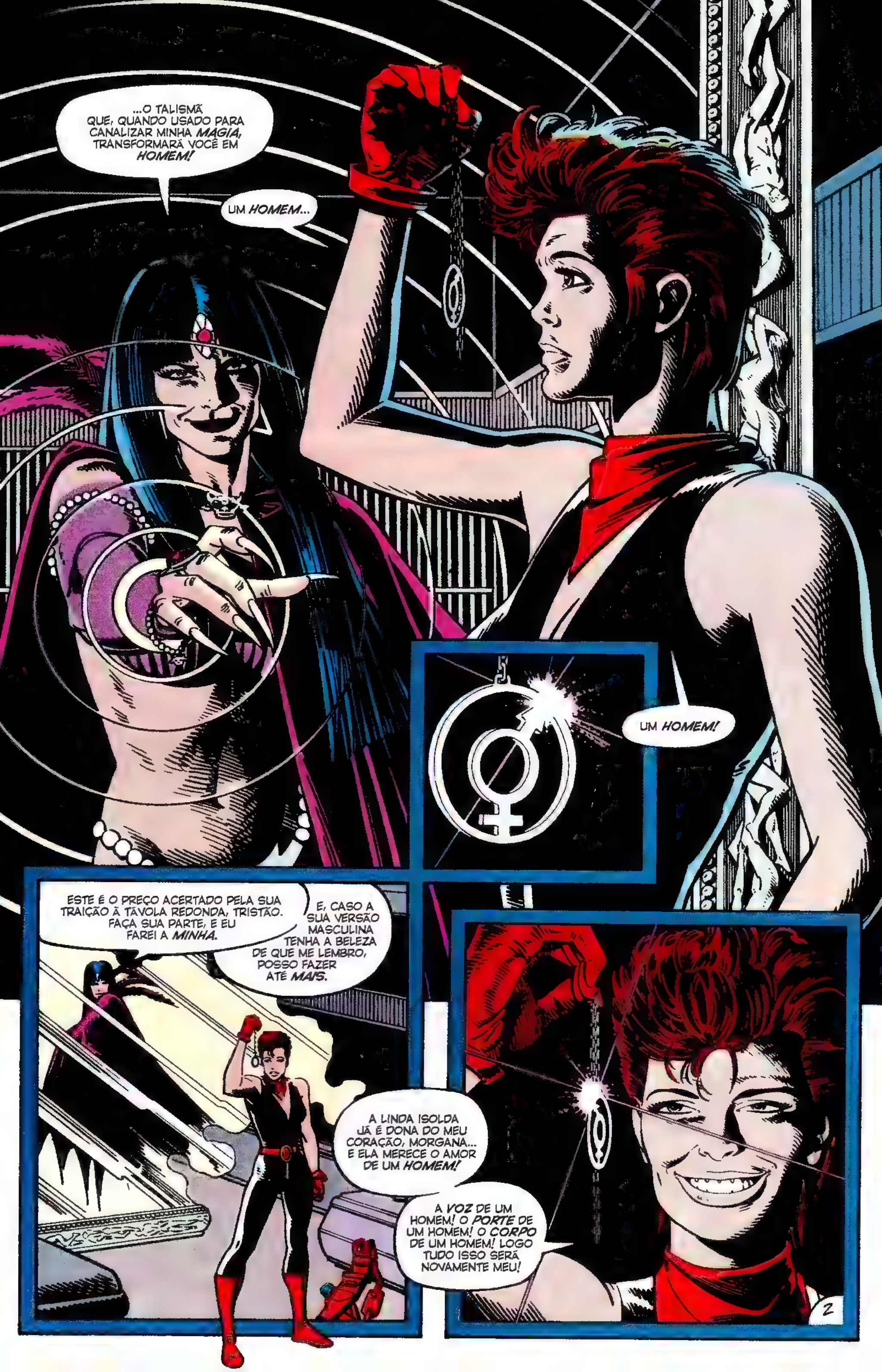

MEU REI, EU--
PARTA, LANCELOT. E O RESTO DE VOCÊS...
...DEIXEM-ME SÓ.
ARTHUR?
O QUE FOI, KAY?
HÁ UMA CHAMADA DO PRESIDENTE MARKS PRO SENHOR. ELE--
ATENDA VOCÊ, KAY...
...ESTOU EXAUSTO.
23

SIR TRISTAN
FOI MUITO *FÁCIL* DERROTAR SEUS *ALIENS*.
TEM RAZÃO. ELES NÃO SÃO OS MELHORES GUERREIROS.
MESMO *FERIDOS* OU *DESFALCADOS*, É PROVÁVEL QUE VOCÊS OS DERROTEM... E A *MIM* TAMBÉM.
EXATO.
ADEMAIS, O QUE VOCÊ *DEVE* A SEUS PARES? ELES NADA FIZERAM, A NÃO SER *ZOMBAR* DE SUAS FORMAS FEMININAS.
AO CONTRÁRIO DA MULHER QUE TE *AMA*.
TUDO BEM, EU *ACEITO*, MORGANA. PELO AMOR DE *ISOLDA*...
...EU ACEITO SUA OFERTA. É SÓ ME TRANSFORMAR DEFINITIVAMENTE NUM *HOMEM*, E EU *TRAIREI* A TÁVOLA REDONDA!
EXCELENTE, IRMÃZINHA. ASSIM SENDO, EIS O QUE VOCÊ DEVE *FAZER*...
Fim do Capítulo Sete
180
24

capítulo oito

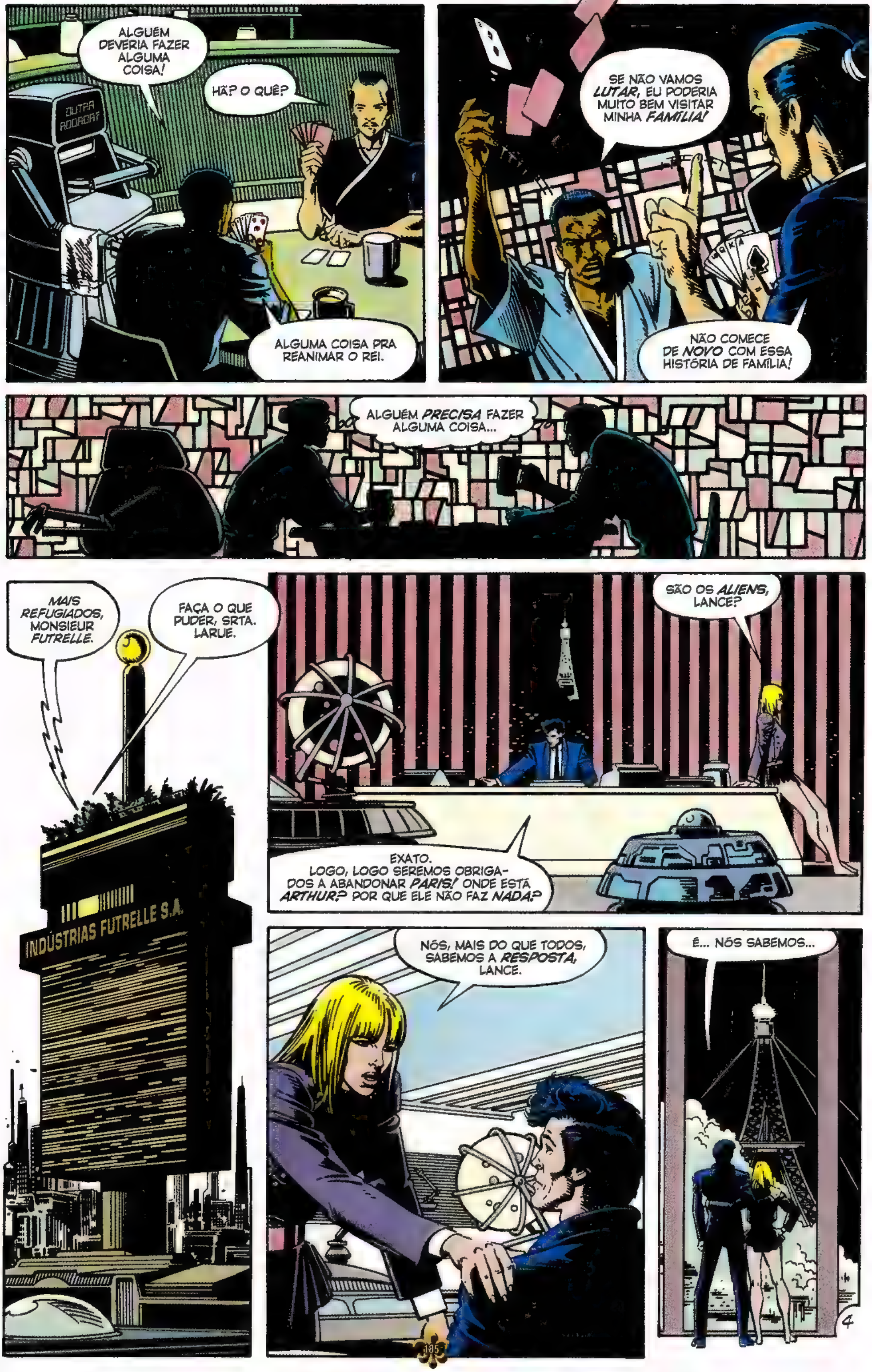
Cavaleiro Judas

História originalmente publicada em CAMELOT 3000 8, setembro 1983



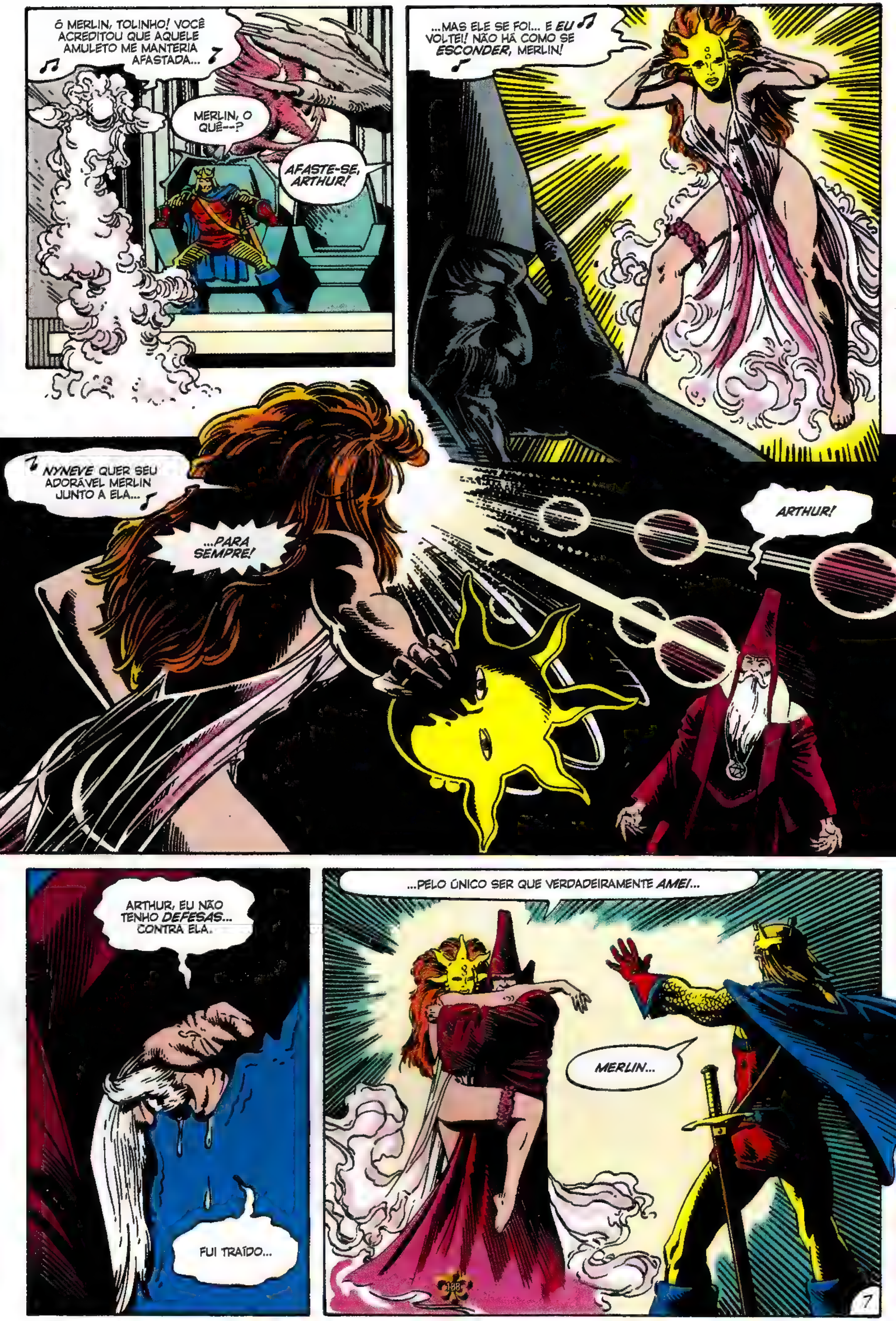
...O TALISMÃ QUE, QUANDO USADO PARA CANALIZAR MINHA *MAGIA*, TRANSFORMARÁ VOCÊ EM *HOMEM!*
UM *HOMEM*...
UM *HOMEM!*
ESTE É O PREÇO ACERTADO PELA SUA TRAIÇÃO À TÁVOLA REDONDA, TRISTÃO. FAÇA SUA PARTE, E EU FAREI A *MINHA*.
E, CASO A SUA VERSÃO MASCULINA TENHA A BELEZA DE QUE ME LEMBRO, POSSO FAZER ATÉ *MAIS*.
A LINDA ISOLDA JÁ É DONA DO MEU CORAÇÃO, MORGANA... E ELA MERECE O AMOR DE UM *HOMEM!*
A *VOZ* DE UM HOMEM! O *PORTE* DE UM HOMEM! O *CORPO* DE UM HOMEM! LOGO TUDO ISSO SERÁ NOVAMENTE MEU!

EM BREVE, ESTAREI *LIVRE* DESTAS CARNES FRÁGEIS DE MULHER... PARA *SEMPRE!*
SIR TRISTÃO
HMMMM...
ARTUS, POR FAVOR! VOCÊ *PRECISA* COMER!
POR QUÊ, KAY?
PARA ADQUIRIR *FORÇAS* E SOFRER NOVAS *FERIDAS?* ESTOU *FARTO* DE FERIDAS.
TODOS QUE EU JÁ AMEI ME FERIRAM, KAY... LANCE, GWEN... ATÉ O MEU FILHO, *MORDRED*...
TODOS MENOS *VOCÊ*.
DEIXE-ME SÓ.
SIM, ARTUS.
3


ALGUÉM DEVERIA FAZER ALGUMA COISA!
HÃ? O QUÊ?
OUTRA RODADA?
ALGUMA COISA PRA REANIMAR O REI.
SE NÃO VAMOS LUTAR, EU PODERIA MUITO BEM VISITAR MINHA FAMÍLIA!
NÃO COMECE DE NOVO COM ESSA HISTÓRIA DE FAMÍLIA!
ALGUÉM PRECISA FAZER ALGUMA COISA...
MAIS REFUGIADOS, MONSIEUR FUTRELLE.
FAÇA O QUE PUDER, SRTA. LARUE.
INDÚSTRIAS FUTRELLE S.A.
SÃO OS ALIENS, LANCE?
EXATO. LOGO, LOGO SEREMOS OBRIGADOS A ABANDONAR PARIS! ONDE ESTÁ ARTHUR? POR QUE ELE NÃO FAZ NADA?
NÓS, MAIS DO QUE TODOS, SABEMOS A RESPOSTA, LANCE.
É... NÓS SABEMOS...
4

FORA DAQUI!
EU NÃO VOU ACEITAR ESSA RESPOSTA, MERLIN!
QUERO SABER POR QUE VOCÊ NÃO FAZ NADA PRA AJUDAR ARTHUR? ELE NÃO TRAVOU BATALHAS EM SEU BENEFÍCIO?
NÃO FOI ELE QUE O LIBERTOU DA PRISÃO DE NYNEVE, ABAIXO DE STONEHENGE?
O SUPLÍCIO DE ARTHUR É PRÓPRIO DO CORAÇÃO HUMANO, E ESTÁ ALÉM DOS MEUS DONS...
...POIS ESTÁ ALÉM DE MINHA EXPERIÊNCIA PESSOAL.
CONTUDO, COMO ELE É A ÚNICA ESPERANÇA DESTE MUNDO, EU TENTAREI.
DEPRESSA AGORA, MEU CAVALEIRO JUDAS...
186
5

...ADENTRE O COVIL DO FILHO DO DEMÔNIO...
...PARA ARREBATAR O AMULETO. EU SOU IMPEDIDA DE DESTRUÍ-LO, E ATÉ MESMO DE ME APROXIMAR DELE... GRAÇAS AOS FEITIÇOS DE MERLIN.
VOCÊ, NO ENTANTO, PODE SER BEM MENOS... PRUDENTE EM SUAS AÇÕES.
DE REPENTE, NÃO MAIS COIBIDO, ALGO SE MOVE RUMO À TERRA...
...ACERCANDO-SE DE NOVA CAMELOT.
RETIRE-SE, MERLIN. SEI QUE VOCÊ ERA CAPAZ DE AMENIZAR MINHA MELANCOLIA EM MEUS IDOS DA INFÂNCIA... PORÉM, EU CRESCI...
...ASSIM COMO MINHA DOR.
EU NÃO POSSO FAZER NADA POR ELE... EMBORA SEU ESTADO SEJA DEVERAS INTERESSANTE.
POR FAVOR, MERLIN! VOCÊ TEM QUE TENTAR--
OOH, MERLIN...
HÃ?!
NÃO!


Ó MERLIN, TOLINHO! VOCÊ ACREDITOU QUE AQUELE AMULETO ME MANTERIA AFASTADA...
MERLIN, O QUÊ--?
AFASTE-SE, ARTHUR!
...MAS ELE SE FOI... E EU VOLTEI! NÃO HÁ COMO SE ESCONDER, MERLIN!
NYNEVE QUER SEU ADORÁVEL MERLIN JUNTO A ELA...
...PARA SEMPRE!
ARTHUR!
ARTHUR, EU NÃO TENHO DEFESAS... CONTRA ELA.
FUI TRAÍDO...
...PELO ÚNICO SER QUE VERDADEIRAMENTE AMEI...
MERLIN...
7

OS TALISMÃS, ARTHUR! LEMBRE-SE---
QUEM OUSARIA...?
VAMOS, KAY... TEMOS DE *ENCONTRAR* O TRAIDOR!
C-CLARO ARTHUR.
TARDE DEMAIS...
TARDE DEMAIS PARA FUGIR, TRAID-- HÃ?!
ALTEZA, O SENHOR NÃO *ENTENDE*...

EU NÃO ENTENDO, GALAHAD! MERLIN DESAPARECEU?
EXATO, PAI! PARECE QUE ELE FOI TRAÍDO POR UM DE NÓS!
ISSO EXPLICA A REPENTINA RESCISÃO DE NOSSO EXÍLIO.
E A "ESCOLTA" ENVIADA PARA NOS TRAZER. EU ESPERAVA--
ESPERAVA EM VÃO, MULHER. O MEU MAIS PODEROSO ALIADO NESTA CRUZADA FOI ARREBATADO DE NOVA CAMELOT...
...E EU TENHO DE SABER COM CERTEZA QUEM É O TRAIDOR, POIS É INDUBITÁVEL QUE NOSSOS INIMIGOS JÁ ESTÃO NOS OBSERVANDO!
ELE É UM TANTO PERSPICAZ, NÃO?
OCASIONALMENTE.
SIR TRISTÃO É ACUSADO DE TRAIR A TÁVOLA REDONDA...
AH, TRISTÃO, VOCÊ NÃO...

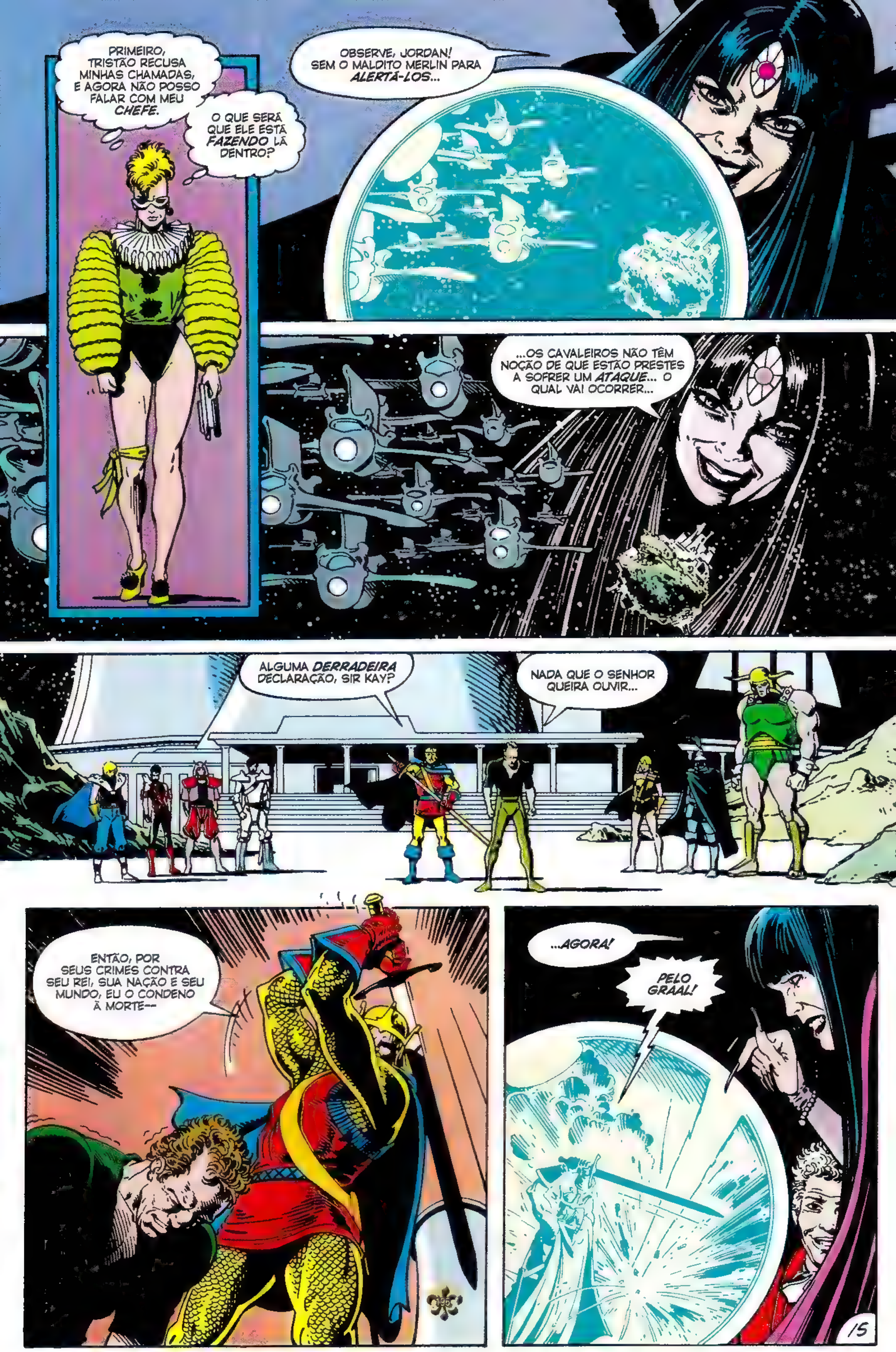
...UMA VEZ QUE FOI CAPTURADO NOS APOSENTOS DE MERLIN PORTANDO ESTE TALISMÃ DE *MORGANA LE FAY!*
ISSO VOCÊ JÁ CONFESSOU, TRISTÃO... TEM ALGO *MAIS* A DECLARAR?
SIM, MAJESTADE! EU *IA* TRAIR A TÁVOLA REDONDA. E, SE INTENÇÕES FOREM CRIME, *TODOS* NÓS SOMOS CULPADOS DE MUITOS ATOS MALIGNOS...
...MAS EU *NÃO* TRAÍ VOSSA ALTEZA! E QUE EU PADEÇA PARA SEMPRE NESTE CORPO SE ESTIVER MENTINDO!
BRAVAS PALAVRAS, *SIR* TRISTÃO... MAS SÓ HÁ *UMA* FORMA DE TESTAR SEU JURAMENTO.
A ESPADA EXCALIBUR PODE CLIVAR A *VERDADE* DA *FALSIDADE*...
...E ELA *MATARÁ* TODO AQUELE QUE MENTIR ENQUANTO A EMPUNHAR! TOME-A, TRISTÃO... E *FALE!*
EU JURO QUE NÃO TRAÍ MERLIN.
E ENTÃO, ALTEZA?
VOCÊ PASSOU NO TESTE, MEU CAVALEIRO.
10

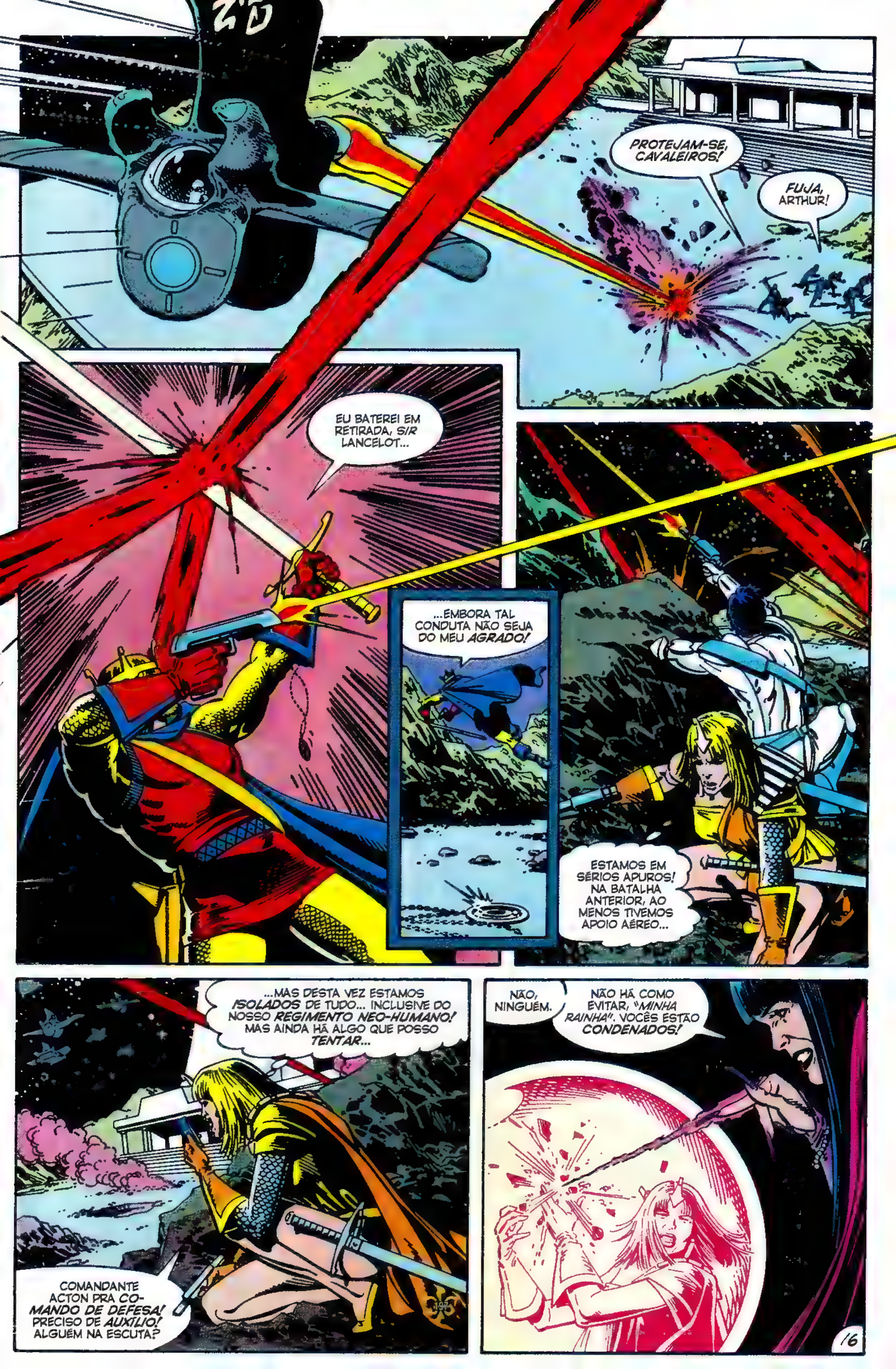
PORÉM, SE TRISTÃO NÃO TEM CULPA, OUTRO DEVE OCULTAR O MANTO DA TRAIÇÃO.
VOCÊ PODE SE RETIRAR, TOM. EU SEI QUE NÃO ME TRAIU.
PREFIRO FICAR, REI ARTHUR... NÃO SÓ PARA QUE OS DEMAIS SAIBAM DISSO...
...MAS PORQUE EU QUERO SABER QUEM É O CULPADO!
BELAS PALAVRAS, RAPAZ... EU CONCEDO SEU PEDIDO!
SIR GALAHAD?
SE TIVESSE TRAÍDO VOSSA ALTEZA, EU JÁ ESTARIA MORTO...
...VITIMADO POR MINHA PRÓPRIA ESPADA... E MINHA VERGONHA.
EU SOU CULPADO DE UM ATO DE TRAIÇÃO, MEU... REI ARTHUR... MAS NÃO DE OUTROS!
SIR LANCELOT FALA POR MIM, MEU SOBERANO!
COMO SEMPRE.
APROXIME-SE, SIR KAY...

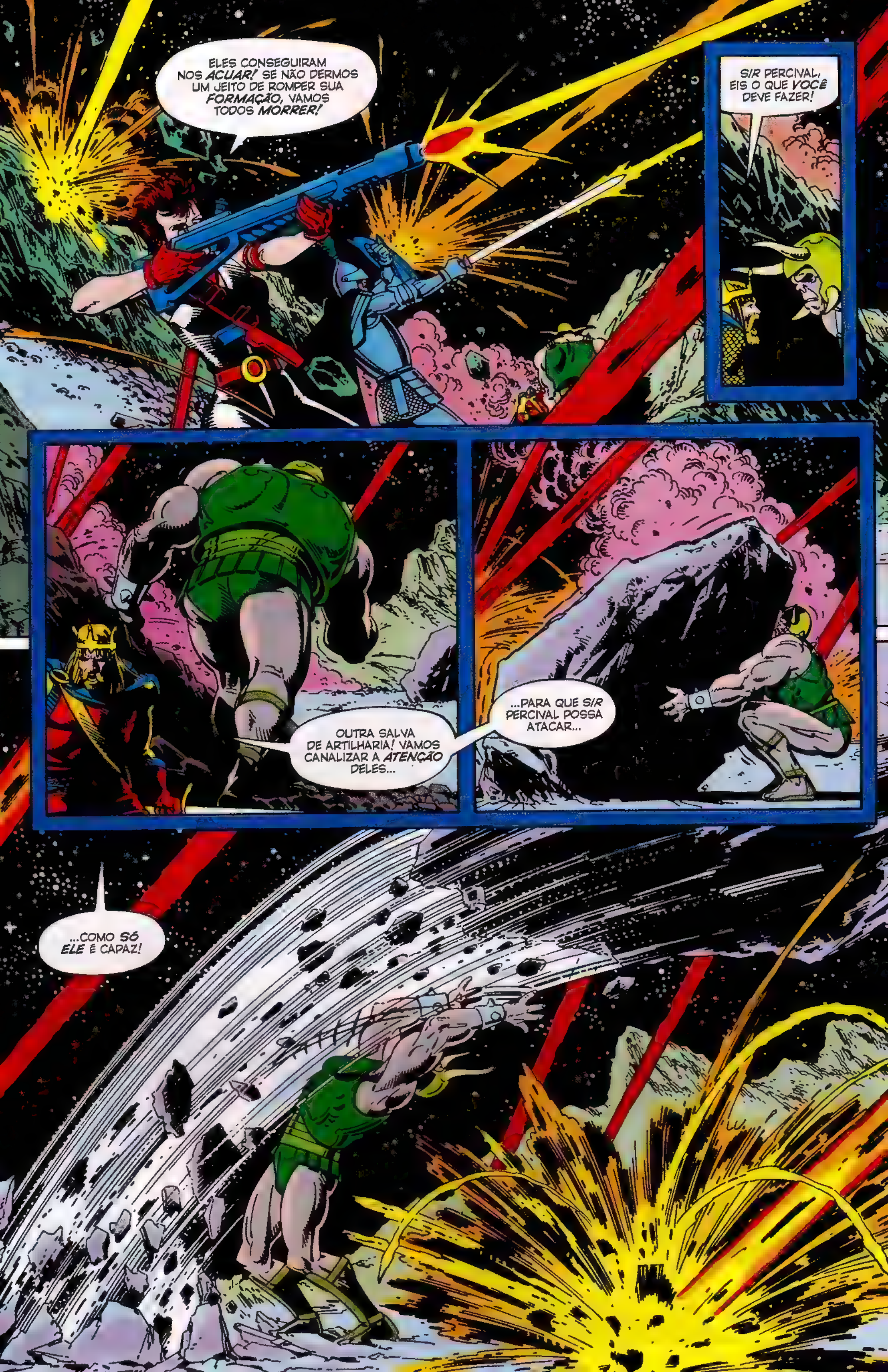
ARTUS, ISTO É *LOUCURA*... VOCÊ NÃO SUSPEITA DE *MIM!*
...E EMPUNHE EXCALIBUR!
EMPUNHE EXCALIBUR, *SIR* KAY, E SOME O PODER DELA À SUA INOCÊNCIA.
ARTHUR, EU SOU SEU *IRMÃO*...
PEGUE A *ESPADA*, KAY!
NÃO!

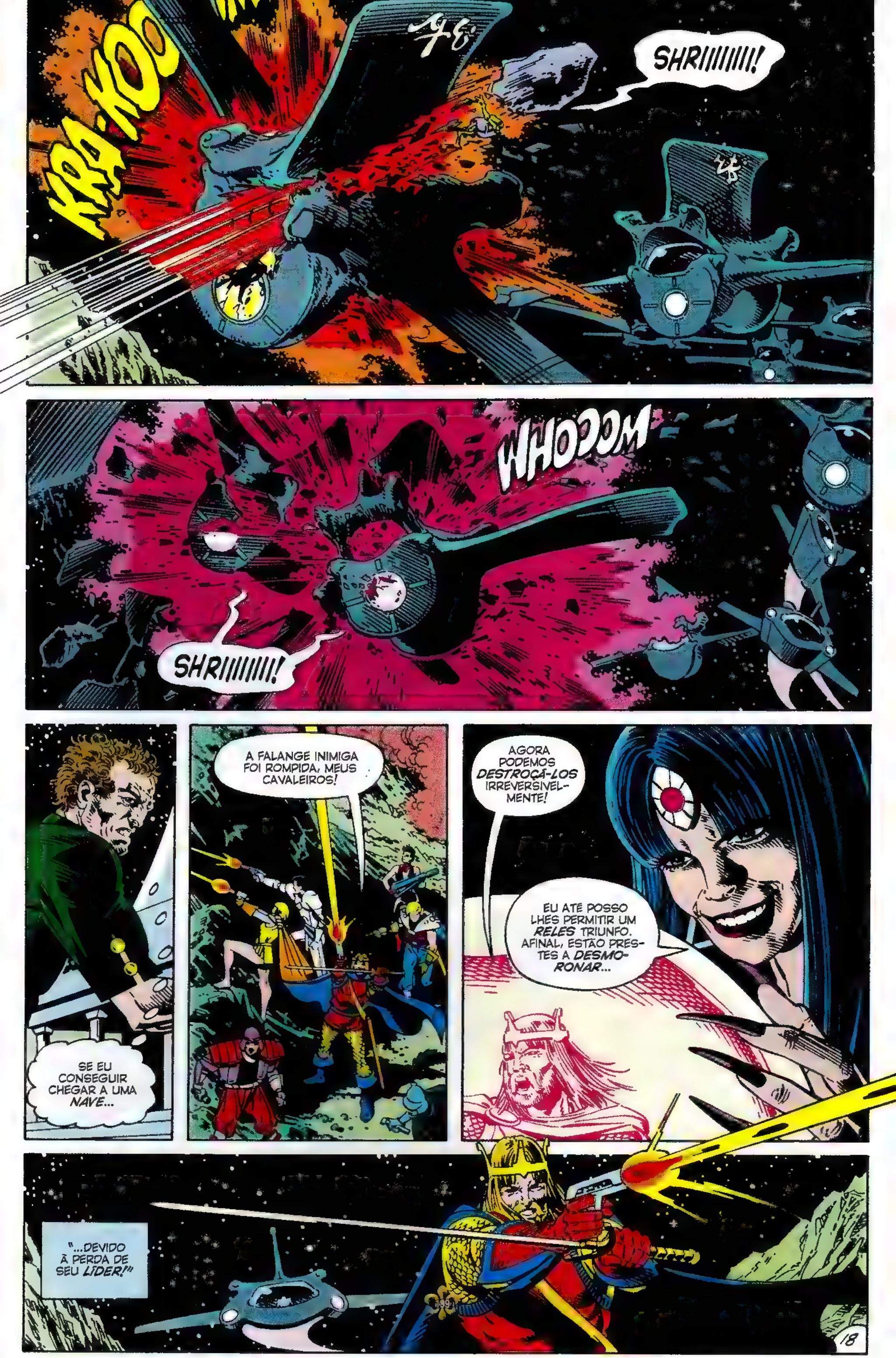
EU NÃO VOU TOCAR NESSA-- UNNNH!
A-ARTHUR?
KAY... POR QUÊ?
EU... EU VI PERCIVAL NA PORTA DO ALOJAMENTO DE TRISTÃO, E ME INDAGUEI O MOTIVO. ENTÃO, ENTREOUVI UMA CONVERSA DELA COM MORGANA... COMBINANDO A TRAIÇÃO.
EM MINHA MENTE EU INVOQUEI MORGANA... E ELA APARECEU... EU NÃO PEDI NADA, ARTHUR...
...SÓ IMAGINEI QUE VER MERLIN SENDO TRAÍDO DISSIPARIA O SEU DESALENTO...
...E O MOTIVARIA A AGIR.
ARTHUR, EU ACHAVA QUE MERLIN FOSSE CAPAZ DE RESISTIR...
NUNCA PENSEI QUE ELE SUCUMBIRIA!
NÃO IMPORTA O QUE TENHA PENSADO, KAY...
...A PENALIDADE PARA A TRAIÇÃO AINDA É A MORTE.

ARTHUR... NÃO!
NÃO, MEU REI! ELE ERROU, É FATO...
...MAS FEZ O QUE JULGOU MELHOR PARA A TÁVOLA REDONDA!
TAL ATO JAMAIS PODERÁ SER UM EQUÍVOCO!
VOCÊ PODE CRER NISSO, SIR LANCELOT...
...PORÉM, O REI SOU EU, E NÃO DEVO OBEDIÊNCIA ÀS MINHAS CRENÇAS, MAS À LEI.
MESMO SENDO MEU IRMÃO, ELE MORRERÁ.
TODAS AS TROPAS A POSTOS?
CLARO. SÓ EVITE EVENTUAIS INTER-RUPÇÕES.
SRTA. REYNOLDS, EU NÃO ESTOU.
NEM MESMO PARA A SUA ASSISTENTE, A SRTA. LOCKLYN?
JORDAN MATTHEW
DIRETOR DE SEGURANÇA DA ONU
HOJE NÃO É O MEU DIA.
PRA NINGUÉM!
SIM, SR. MATTHEW.


PRIMEIRO, TRISTÃO RECUSA MINHAS CHAMADAS, E AGORA NÃO POSSO FALAR COM MEU *CHEFE.*
O QUE SERÁ QUE ELE ESTÁ *FAZENDO* LÁ DENTRO?
OBSERVE, JORDAN! SEM O MALDITO MERLIN PARA *ALERTÁ-LOS*...
...OS CAVALEIROS NÃO TÊM NOÇÃO DE QUE ESTÃO PRESTES A SOFRER UM *ATAQUE*... O QUAL VAI OCORRER...
ALGUMA *DERRADEIRA* DECLARAÇÃO, SIR KAY?
NADA QUE O SENHOR QUEIRA OUVIR...
ENTÃO, POR SEUS CRIMES CONTRA SEU REI, SUA NAÇÃO E SEU MUNDO, EU O CONDENO À MORTE--
...AGORA!
PELO GRAAL!
15


PROTEJAM-SE, CAVALEIROS!
FUJA, ARTHUR!
EU BATEREI EM RETIRADA, SIR LANCELOT...
...EMBORA TAL CONDUTA NÃO SEJA DO MEU AGRADO!
ESTAMOS EM SÉRIOS APUROS! NA BATALHA ANTERIOR, AO MENOS TIVEMOS APOIO AÉREO...
...MAS DESTA VEZ ESTAMOS ISOLADOS DE TUDO... INCLUSIVE DO NOSSO REGIMENTO NEO-HUMANO! MAS AINDA HÁ ALGO QUE POSSO TENTAR...
COMANDANTE ACTON PRA CO-MANDO DE DEFESA! PRECISO DE AUXÍLIO! ALGUÉM NA ESCUTA?
NÃO, NINGUÉM.
NÃO HÁ COMO EVITAR, "MINHA RAINHA". VOCÊS ESTÃO CONDENADOS!
16


ELES CONSEGUIRAM NOS ACUAR! SE NÃO DERMOS UM JEITO DE ROMPER SUA FORMAÇÃO, VAMOS TODOS MORRER!
SIR PERCIVAL, EIS O QUE VOCÊ DEVE FAZER!
OUTRA SALVA DE ARTILHARIA! VAMOS CANALIZAR A ATENÇÃO DELES...
...PARA QUE SIR PERCIVAL POSSA ATACAR...
...COMO SÓ ELE É CAPAZ!



KRA-KOO
SHRIIIIIIII!
WHOOOM
SHRIIIIIIII!
SE EU CONSEGUIR CHEGAR A UMA *NAVE*...
A FALANGE INIMIGA FOI ROMPIDA, MEUS CAVALEIROS!
AGORA PODEMOS *DESTROÇÁ-LOS* IRREVERSIVELMENTE!
EU ATÉ POSSO LHES PERMITIR UM *RELES* TRIUNFO. AFINAL, ESTÃO PRESTES A *DESMORONAR*...
"...DEVIDO À PERDA DE SEU *LÍDER!*"
18

NÃÃÃO!
ARTUS!
AGGGHHhh--!
LANCELOT! A MIM, RÁPIDO!
19

KAY ESTÁ MORTO, ARTHUR... ELE PAGOU O PREÇO DE SUA TRAIÇÃO.
EU SEI. E SOFREREI POR MEU IRMÃO NO MOMENTO OPORTUNO.
PARA AS NAVES, GALAHAD!
ANTES, PORÉM, TEMOS DE CUIDAR DOS VIVOS! NÃO SE DEBATA, FILHO!
N-NÃO... EU NÃO TENHO IMPORTÂNCIA... MAS O MUNDO PRECISA DO SENHOR. C-CONTINUE LUTANDO...
PRECISAMOS CONVOCAR OS MELHORES MÉDICOS, LANCE!
EU CONHEÇO OS SINTOMAS, MEU REI... NÃO EXISTE CURA PRA ESSA DOENÇA RADIOATIVA!
NÃO! SE NÃO FOSSE POR ESTE JOVEM, EU AINDA ESTARIA HIBERNANDO SOB GLASTONBURY TOR! EU LHE DEVO MINHA VIDA!
SÓ UM MILAGRE PODE SALVÁ-LO, ARTHUR!
ENTÃO, POR EXCALIBUR, UM MILAGRE NÓS TEREMOS, LANCELOT.
NÓS ENCONTRAREMOS O SANTO GRAAL!
O QUÊ?!

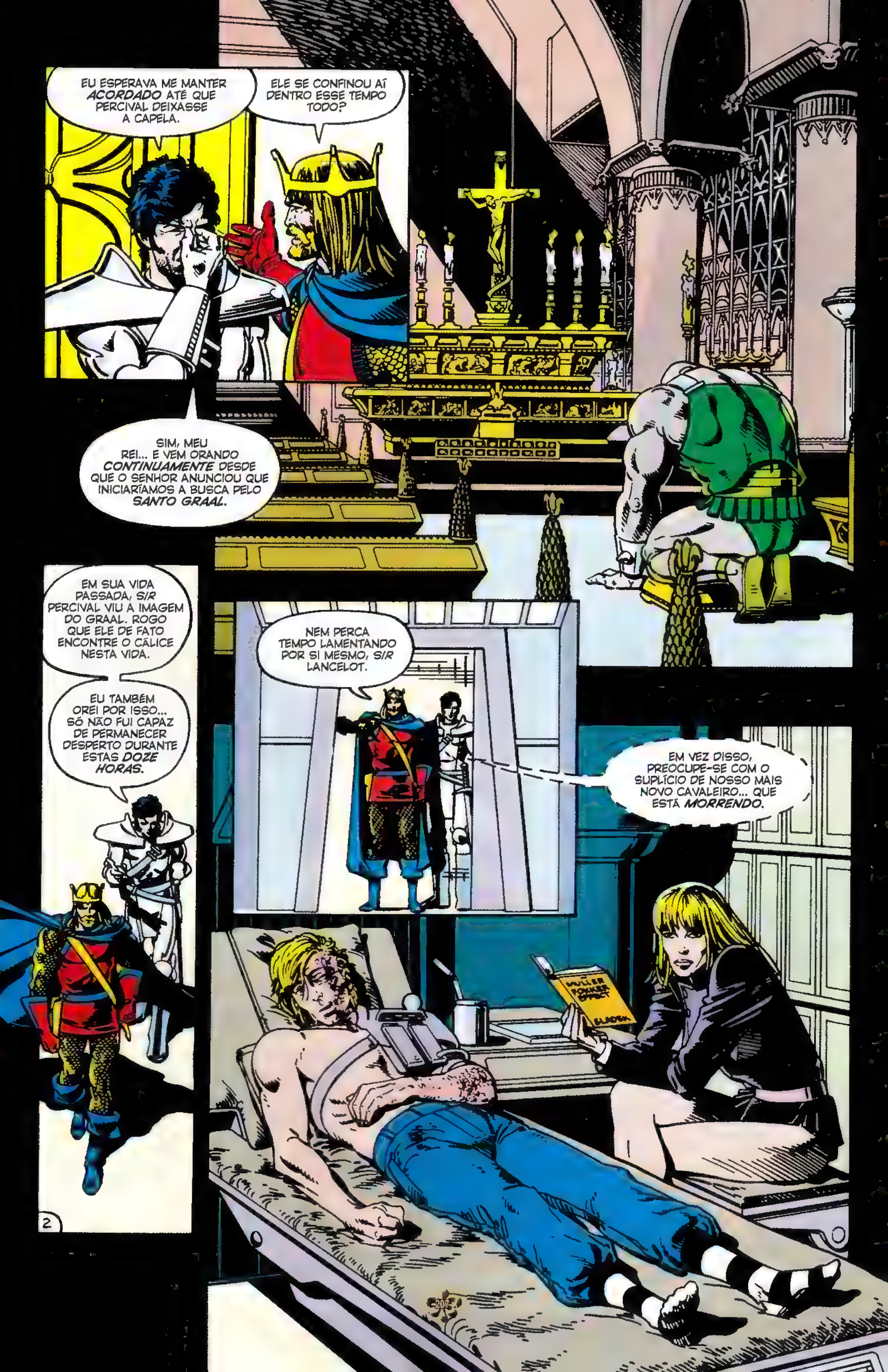
ABORTAR!
?
HÃ?!
POR QUE ABORTOU O ATAQUE? NÓS ESTÁVAMOS PRESTES A--
EU ESTAVA PRESTES A TRIUNFAR... MAS DECIDI DEIXAR QUE ESCAPASSEM ILESOS. VIVOS, ELES PODEM PROCURAR O CÁLICE SAGRADO...
...CAPAZ DE CURAR QUALQUER MOLÉSTIA... INCLUSIVE, POSSO CRER, O MEU PROBLEMA. MINHA DECISÃO ESTÁ CONSUMADA.
PORTANTO, SILÊNCIO!
TUDO BEM, MORGANA...
...MAS NÃO POR MUITO TEMPO.
VOSSA ALTEZA NÃO PODE FAZER ISSO...
21

...NÃO PODE *ABANDONAR* A BATALHA SÓ PRA ME SALVAR! EU NÃO SOU *IMPORTANTE*--
CAVALEIROS DA TÁVOLA REDONDA TÊM O DEVER DE HONRA DE AJUDAR SEUS *PARES*...
...DENTRE OS QUAIS, A PARTIR DESTE MOMENTO, *VOCÊ* ESTÁ INCLUÍDO.
QUÊ?!
SIR THOMAS, CAVALEIRO DA TÁVOLA REDONDA!
OBRIGADO... ALTEZA!
AH, AQUI ESTÁ!
22

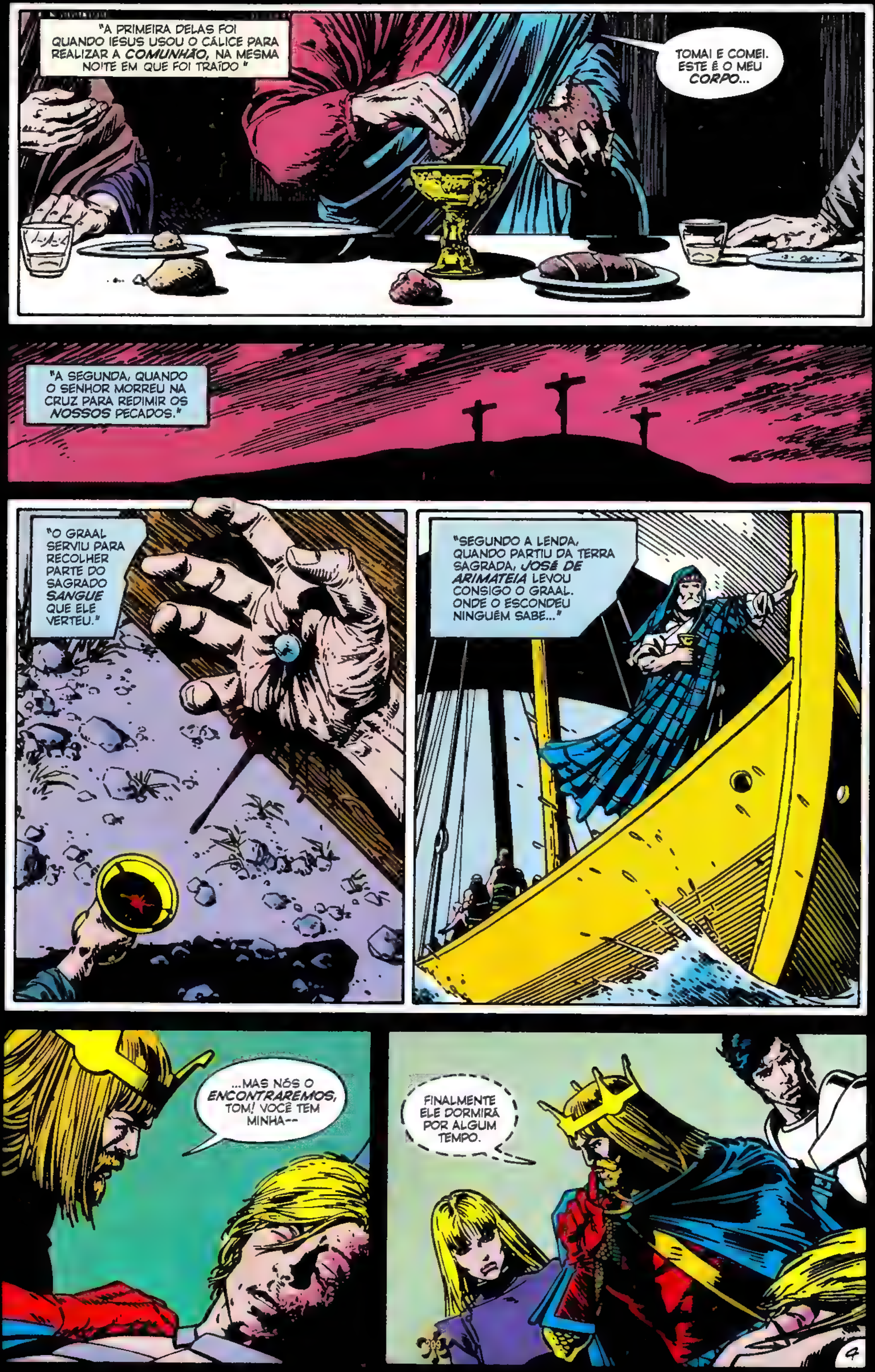
MORGANA ACHA QUE PODE *RENEGAR* NOSSO PACTO.
EM ALGUM LUGAR, ELA ESTÁ RINDO DO SOFRIMENTO DE SUA POBRE *"IRMÃZINHA"*...
...MAS EU RECUPEREI O *TALISMÃ!* EU VOU *ENCONTRAR* A MALDITA, *OBRIGÁ-LA* A ME RESTITUIR A MASCU-LINIDADE...
...E ENTÃO VOU TIRAR A VIDA DAQUELA BRUXA COM MINHAS PRÓPRIAS MÃOS *DE HOMEM!*
ELE FOI O *PRIMEIRO* DE NÓS A PERECER, LANCELOT.
SIR KAY
QUANTOS MAIS TOMBARÃO?
SÓ DEUS SABE, MEU REI...
...OU TALVEZ *EXCALIBUR* POSSA *PRESSAGIAR* TAL FUTURO, SE O SENHOR--
EXCALIBUR É A *MAIS* PODEROSA ARMA PESSOAL DE TODOS OS TEMPOS, LANCE...
...MAS *NADA* ALÉM DISSO! ELA É TÃO CAPAZ DE CLIVAR A VERDADE DA FALSIDADE QUANTO UM CAJADO OU UMA COLHER...
...EMBORA O POBRE *KAY* NÃO SOUBESSE DISSO.
SIR KAY
Fim do Capítulo Oito

CAMELOT
3000
capítulo nove

História originalmente publicada em CAMELOT 3000 9 (dezembro/1983)


EU ESPERAVA ME MANTER ACORDADO ATÉ QUE PERCIVAL DEIXASSE A CAPELA.
ELE SE CONFINOU AÍ DENTRO ESSE TEMPO TODO?
SIM, MEU REI... E VEM ORANDO CONTINUAMENTE DESDE QUE O SENHOR ANUNCIOU QUE INICIARÍAMOS A BUSCA PELO SANTO GRAAL.
EM SUA VIDA PASSADA, SIR PERCIVAL VIU A IMAGEM DO GRAAL. ROGO QUE ELE DE FATO ENCONTRE O CÁLICE NESTA VIDA.
EU TAMBÉM OREI POR ISSO... SÓ NÃO FUI CAPAZ DE PERMANECER DESPERTO DURANTE ESTAS DOZE HORAS.
NEM PERCA TEMPO LAMENTANDO POR SI MESMO, SIR LANCELOT.
EM VEZ DISSO, PREOCUPE-SE COM O SUPLÍCIO DE NOSSO MAIS NOVO CAVALEIRO... QUE ESTÁ MORRENDO.
2
-207-

COMO VAI SIR TOM, MINHA... HÃ...
...COMANDANTE ACTON?
ELE NÃO TEM DORMIDO.
COMO... COMO POSSO DORMIR?
ESTOU... MORRENDO... POSSO SENTIR...
EU QUERIA... N-NÃO TER SOFRIDO AQUELA RAJADA POR VOSSA ALTEZA, EU...
...NÃO QUIS DIZER ISSO.
EU SEI, RAPAZ.
ESTOU COM MEDO!
NÃO, TOM, NÃO TEMA. O SANTO GRAAL EXPURGARÁ DE SEU CORPO A RADIAÇÃO QUE ORA CONSOME SUA VIDA.
ELE... EXISTE MESMO?
PERCIVAL E GALAHAD AFIRMAM TER VISTO O CÁLICE SAGRADO... E EU ACREDITO EM SUAS PALAVRAS...
...E NAS HISTÓRIAS QUE JÁ OUVI ACERCA DO GRAAL.
DIZEM QUE ELE REALIZA MILAGRES, POIS FOI DUAS VEZES ASSOCIADO AO NOSSO SENHOR.
208
3



"A PRIMEIRA DELAS FOI QUANDO IESUS USOU O CÁLICE PARA REALIZAR A *COMUNHÃO*, NA MESMA NOITE EM QUE FOI TRAÍDO."
TOMAI E COMEI. ESTE É O MEU *CORPO*...
"A SEGUNDA, QUANDO O SENHOR MORREU NA CRUZ PARA REDIMIR OS *NOSSOS* PECADOS."
"O GRAAL SERVIU PARA RECOLHER PARTE DO SAGRADO *SANGUE* QUE ELE VERTEU."
"SEGUNDO A LENDA, QUANDO PARTIU DA TERRA SAGRADA, *JOSÉ DE ARIMATEIA* LEVOU CONSIGO O GRAAL. ONDE O ESCONDEU NINGUÉM SABE..."
...MAS NÓS O *ENCONTRAREMOS*, TOM! VOCÊ TEM MINHA--
FINALMENTE ELE DORMIRÁ POR ALGUM TEMPO.
4

EU OS CONVOQUEI AQUI, MEUS CAVALEIROS... E COMANDANTE ACTON...
...PARA ANUNCIAR AS ESTRATÉGIAS QUE PLANEJEI PARA COMBATER NOSSOS INIMIGOS...
5

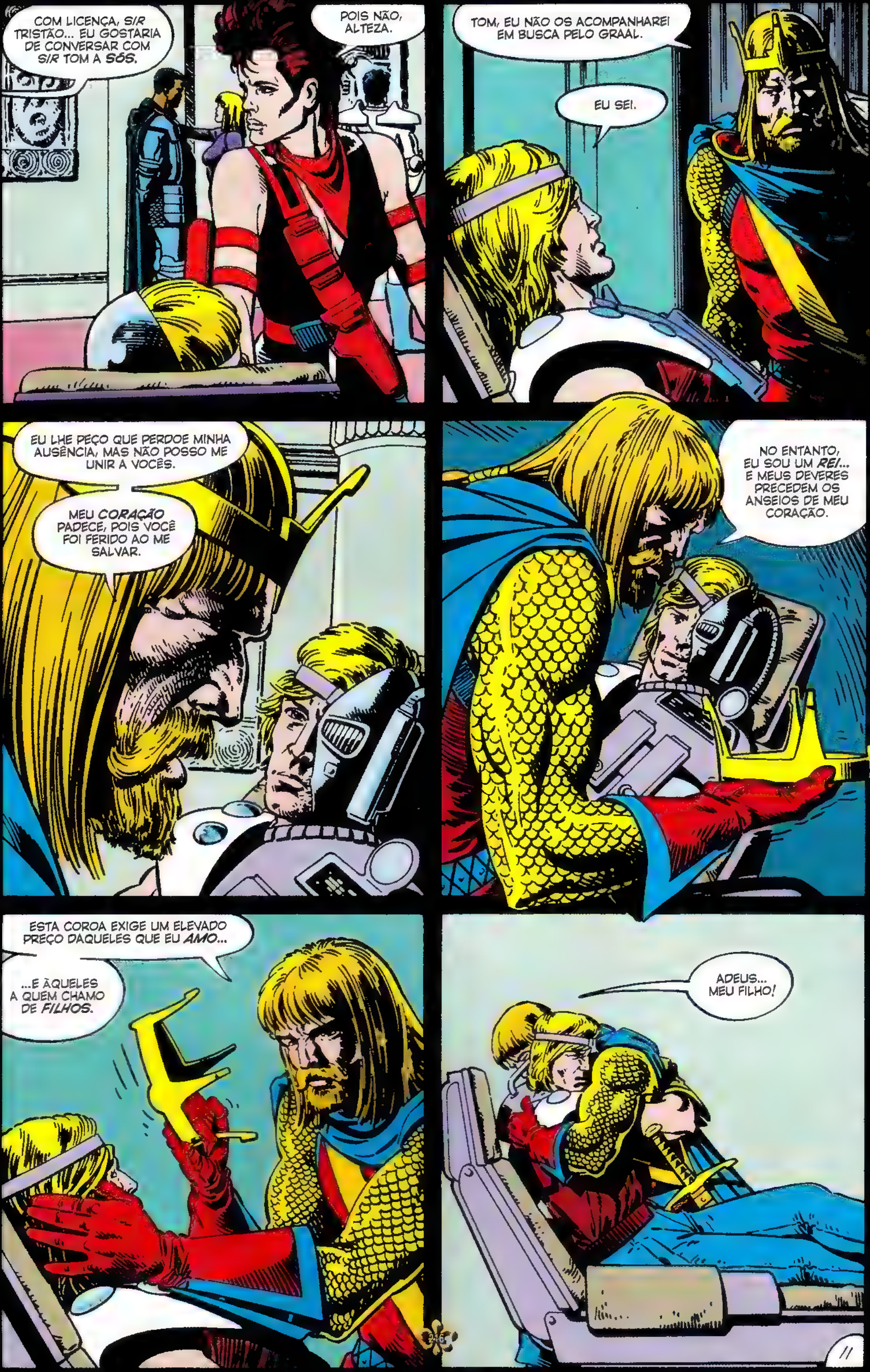
...E PARA ENCONTRAR O SANTO GRAAL!
E ONDE ESTÁ ELE, IRMÃO?
AGORA, PORÉM, UMA PRECAUÇÃO. ANTES DE SER EXTRAÍDO DE NOSSO MEIO, O DERRADEIRO GRITO DE MERLIN FOI: "OS TALISMÃS, ARTHUR".
CREIO QUE ELE SÓ PODIA ESTAR SE REFERINDO A ESTES TALISMÃS.
EMBORA EU NÃO SAIBA QUE EFEITO ELES TERÃO...
...TENHO CERTEZA DE QUE OS CONSELHOS DO MAGO FORAM SEMPRE SÁBIOS.
O QUÊ?
MALDITO FEITICEIRO! MESMO APRISIONADO, ELE FRUSTRA MEUS PLANOS!
O QUE ACONTECEU, MORGANA?
ARTHUR ACABA DE OBTER UM MEIO DE IMPEDIR MINHA ESPIONAGEM MÍSTICA, JORDAN! PARA CONTINUAR A ESPREITÁ-LO, VOU PRECISAR DA SUA AJUDA!
E VOCÊ A TERÁ, MORGANA... POR UM PREÇO.
"UM PREÇO"?

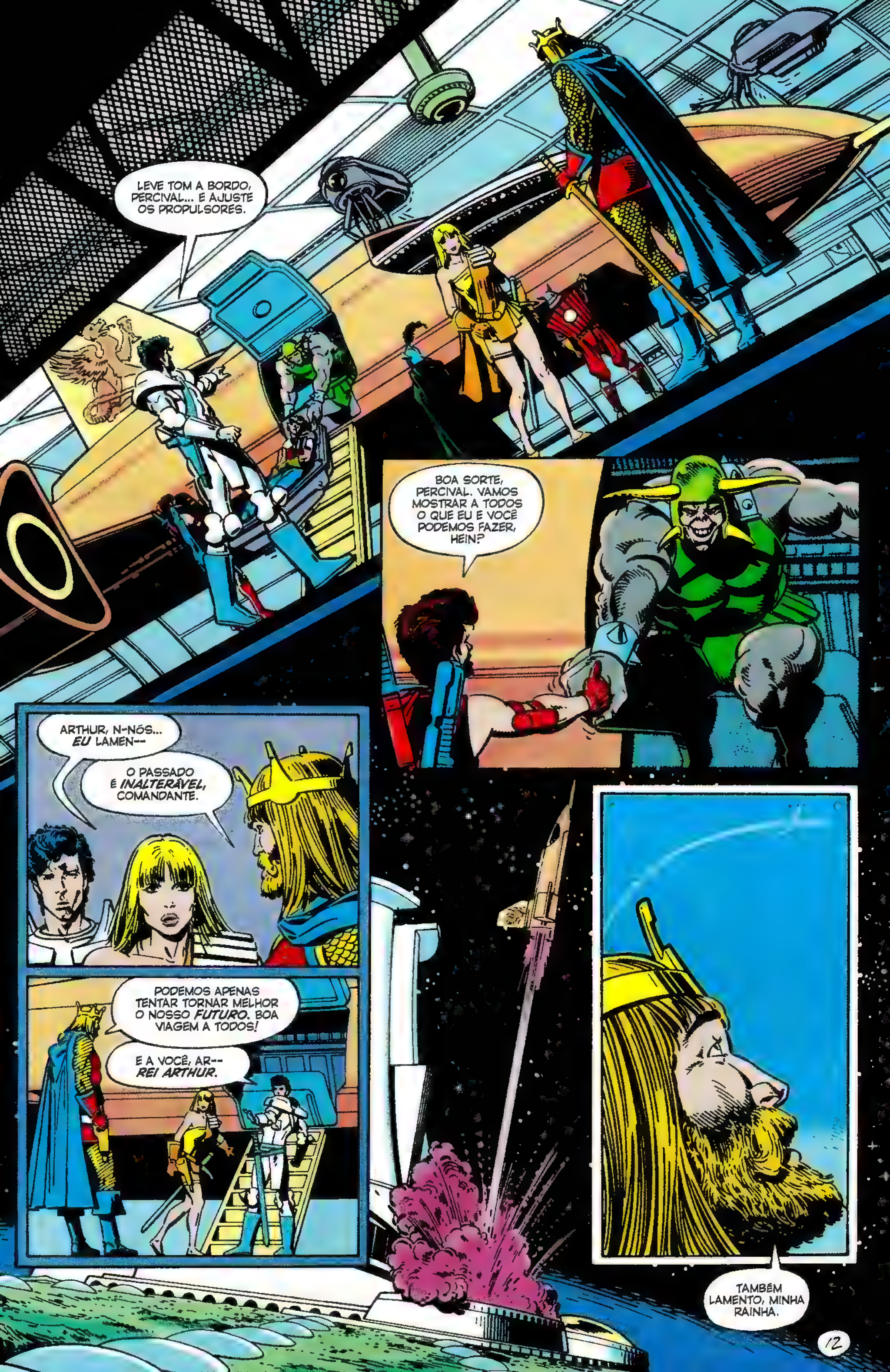
VOCÊ PROMETEU REVELAR MEU PAPEL EM SEU PLANO... NO DEVIDO MOMENTO.
POIS ESSE MOMENTO CHEGOU.
EU PRETENDIA MESMO LHE CONTAR...
UUH!
SIM... EU ME LEMBRO!
"EU ME RECORDO DE MINHA VIDA ANTERIOR... LEMBRO CLARAMENTE... DE SER APENAS UM BEBÊ, ENTREGUE POR MINHA MÃE, A RAINHA MARGAWSE, A UMA PLEBEIA."
"PORÉM, A CAMPESINA FOI INTERCEPTADA..."
"...PELO REI... E DOIS DE SEUS ASSECLAS."
"ENQUANTO SIR TRISTÃO VIOLENTAVA A MULHER..."
"...O REI... ELE..."
"...NÃO..."

"...NÃO..."
"NÃO!"
"O MALDITO... ME CONSIDEROU MORTO... E ME ABANDONOU PARA SER ENTERRADO COM OUTROS MENINOS... MORTOS POR ELE ANTES DE ME ENCONTRAR."
"MAS EU NÃO ESTAVA MORTO... EU SOBREVIVI..."
EU ME LEMBRO... COMO PUDE ESQUECER QUE POR POUCO NÃO MORRI NAS MÃOS DE ARTHUR PENDRAGON?
"...E FUI LEVADO EMBORA... PARA VIVER E CRESCER... A DESPEITO DA VONTADE DO REI ARTHUR!"
8

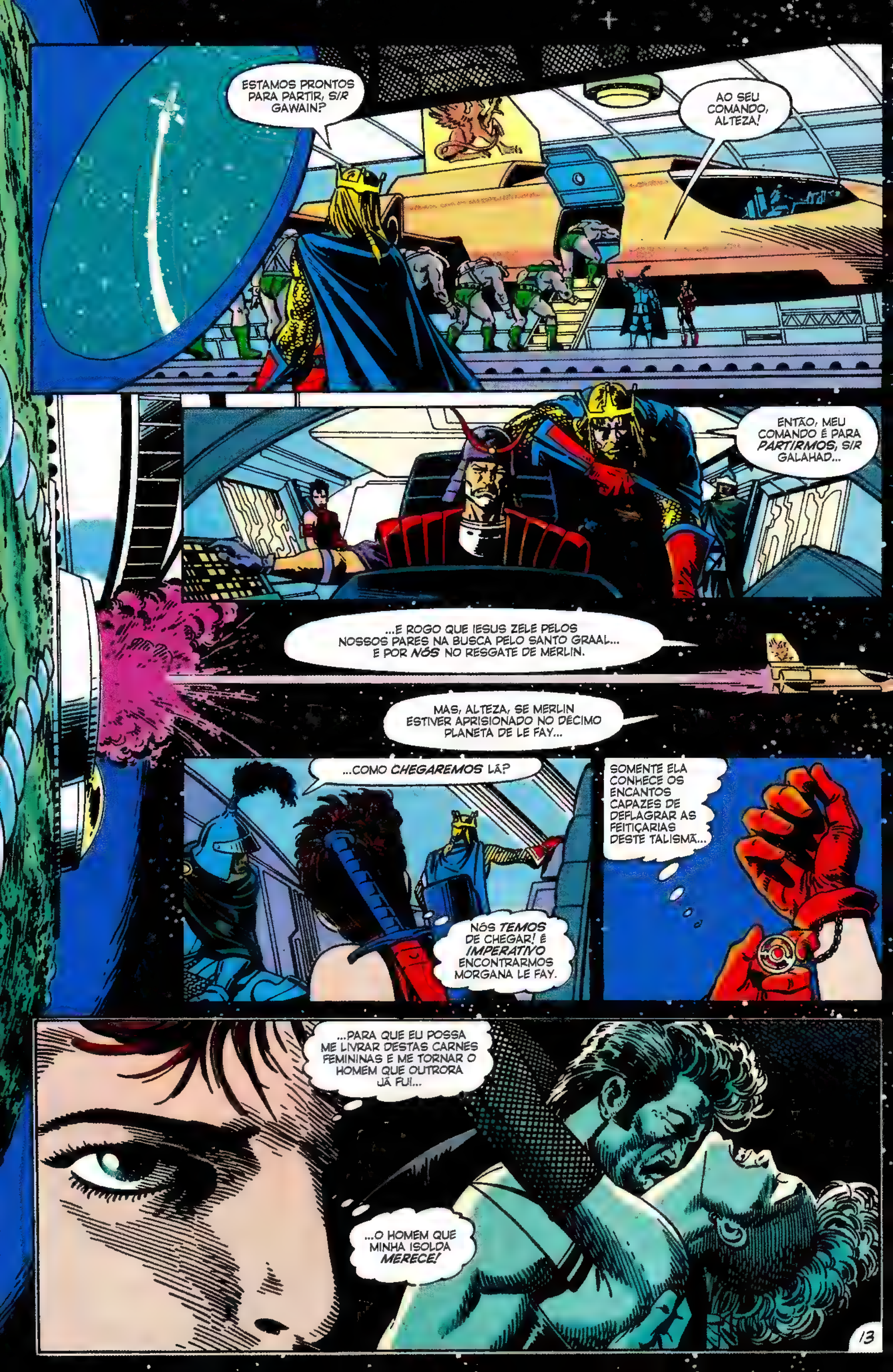
...MAS O PLANETA DE ARTHUR SERÁ MEU! "RAINHA MORGANA PRIMEIRA"...
...ISSO ME SOA MUITO BEM. CONCORDA, SOBRINHO?
É, TEM SUA SONORIDADE...
COMO PUDE ESQUECER MEU VERDADEIRO NOME... MORDRED... O FILHO BASTARDO DO REI ARTHUR? ELE ME JULGOU UMA POTENCIAL AMEAÇA AO TRONO! E EU ERA MESMO... COMO HOJE AINDA SOU!
UMA AMEAÇA AO TRONO... E À VIDA DELE!
VOCÊ PODE MATÁ-LO...
..."TITIA"! MAS... VEREMOS!
VENHA, JORDAN! CONTATE SUAS TROPAS...
...E TRATE DE LHES DIZER O SEGUINTE...
ESTAMOS DIANTE DE DUAS MISSÕES, CAVALEIROS: LIBERTAR MERLIN E ENCONTRAR O GRAAL!
PARA EXECUTÁ-LAS, DEVEMOS DIVIDIR NOSSAS FORÇAS... E MINHA DECISÃO JÁ FOI TOMADA.
9

SIR LANCELOT, COMANDANTE ACTON, SIR PERCIVAL E SIR TOM PARTIRÃO EM BUSCA DO GRAAL...
...ENQUANTO SIR TRISTÃO, SIR GALAHAD E SIR GAWAIN ACOMPANHARÃO SEU REI NA LIBERTAÇÃO DE MERLIN!
UM BRINDE À NOSSA VITÓRIA...
...E À NOSSA REUNIÃO!
NÃO ME OLHE DESSE JEITO, PERCIVAL! EM MINHA VIDA PASSADA, EU BUSQUEI O GRAAL... E UM MERO VISLUMBRE DE SUA IMAGEM JÁ ME TRANSFIGUROU.
UMA VEZ É O SUFICIENTE PARA QUALQUER HOMEM, MEU AMIGO. AGORA É A SUA CHANCE!
POR QUE... NÃO VEM CONOSCO... TRISTÃO? TALVEZ O GRAAL... TAMBÉM POSSA TE AJUDAR...
EU SEI POR QUE VOCÊ DESEJA MINHA COMPANHIA, TOM.
E, SE EU ME CONSIDERASSE UMA MULHER, ESTARIA LISONJEADA. BOA SORTE!
VALEU.
10


COM LICENÇA, *SIR* TRISTÃO... EU GOSTARIA DE CONVERSAR COM *SIR* TOM A *SÓS*.
POIS NÃO, ALTEZA.
TOM, EU NÃO OS ACOMPANHAREI EM BUSCA PELO GRAAL.
EU SEI.
EU LHE PEÇO QUE PERDOE MINHA AUSÊNCIA, MAS NÃO POSSO ME UNIR A VOCÊS.
MEU *CORAÇÃO* PADECE, POIS VOCÊ FOI FERIDO AO ME SALVAR.
NO ENTANTO, EU SOU UM *REI*... E MEUS DEVERES PRECEDEM OS ANSEIOS DE MEU CORAÇÃO.
ESTA COROA EXIGE UM ELEVADO PREÇO DAQUELES QUE EU *AMO*...
...E ÀQUELES A QUEM CHAMO DE *FILHOS*.
ADEUS... MEU FILHO!
11

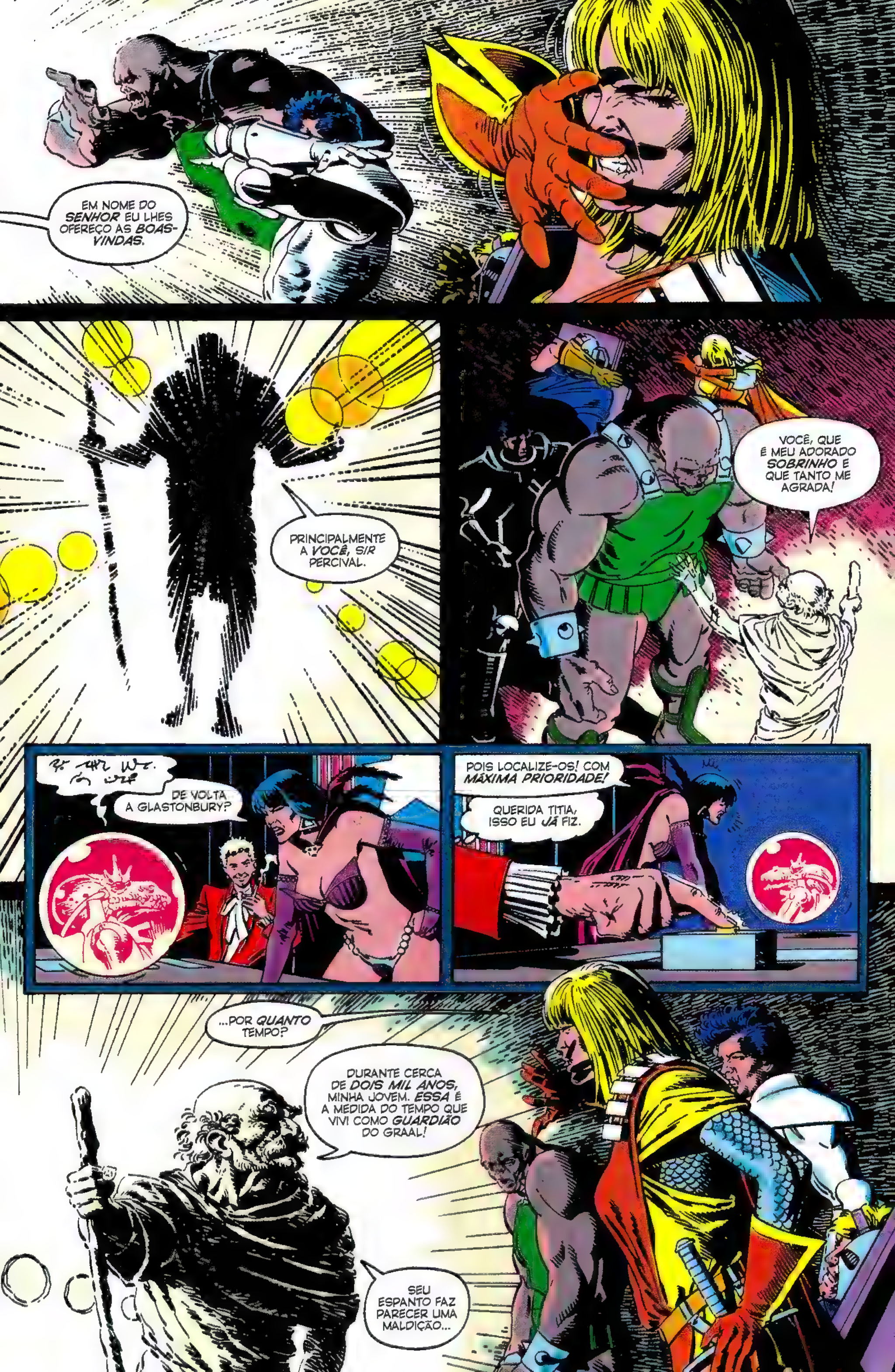


LEVE TOM A BORDO, PERCIVAL... E AJUSTE OS PROPULSORES.
BOA SORTE, PERCIVAL. VAMOS MOSTRAR A TODOS O QUE EU E VOCÊ PODEMOS FAZER, HEIN?
ARTHUR, N-NÓS... *EU* LAMEN--
O PASSADO É *INALTERÁVEL*, COMANDANTE.
PODEMOS APENAS TENTAR TORNAR MELHOR O NOSSO *FUTURO*. BOA VIAGEM A TODOS!
E A VOCÊ, AR-- *REI ARTHUR*.
TAMBÉM LAMENTO, MINHA RAINHA.


ESTAMOS PRONTOS PARA PARTIR, SIR GAWAIN?
AO SEU COMANDO, ALTEZA!
ENTÃO, MEU COMANDO É PARA PARTIRMOS, SIR GALAHAD...
...E ROGO QUE JESUS ZELE PELOS NOSSOS PARES NA BUSCA PELO SANTO GRAAL... E POR NÓS NO RESGATE DE MERLIN.
MAS, ALTEZA, SE MERLIN ESTIVER APRISIONADO NO DÉCIMO PLANETA DE LE FAY...
...COMO CHEGAREMOS LÁ?
NÓS TEMOS DE CHEGAR! É IMPERATIVO ENCONTRARMOS MORGANA LE FAY.
SOMENTE ELA CONHECE OS ENCANTOS CAPAZES DE DEFLAGRAR AS FEITIÇARIAS DESTE TALISMÃ...
...PARA QUE EU POSSA ME LIVRAR DESTAS CARNES FEMININAS E ME TORNAR O HOMEM QUE OUTRORA JÁ FUI...
...O HOMEM QUE MINHA ISOLDA MERECE!
13

GLASTONBURY TOR...
UM LUGAR MARCADO POR MISTÉRIOS E LENDAS.
UM LUGAR ONDE SE CONCENTRAM OS ESPERANÇOSOS, ALGUNS EM BUSCA DE UM MILAGRE...
...OUTROS À PROCURA DE ALGO MAIS.
MANTENHA A CABEÇA BAIXA, PERCIVAL, OU...
PERCIVAL! VOCÊ PERDEU O JUÍZO?
TALVEZ TENHA PERDIDO, GWEN, PARA OS PADRÕES DESTE MUNDO.
PORÉM, OS PRINCÍPIOS DE PERCIVAL SÃO CELESTIAIS. ELE ALMEJA O QUE ESTÁ MUITO ALÉM DA COMPREENSÃO HUMANA.
ELE APONTOU PARA ALGUMA COISA...
...MAS NÃO HÁ NADA ALI!
NADA QUE POSSAMOS VER!
14

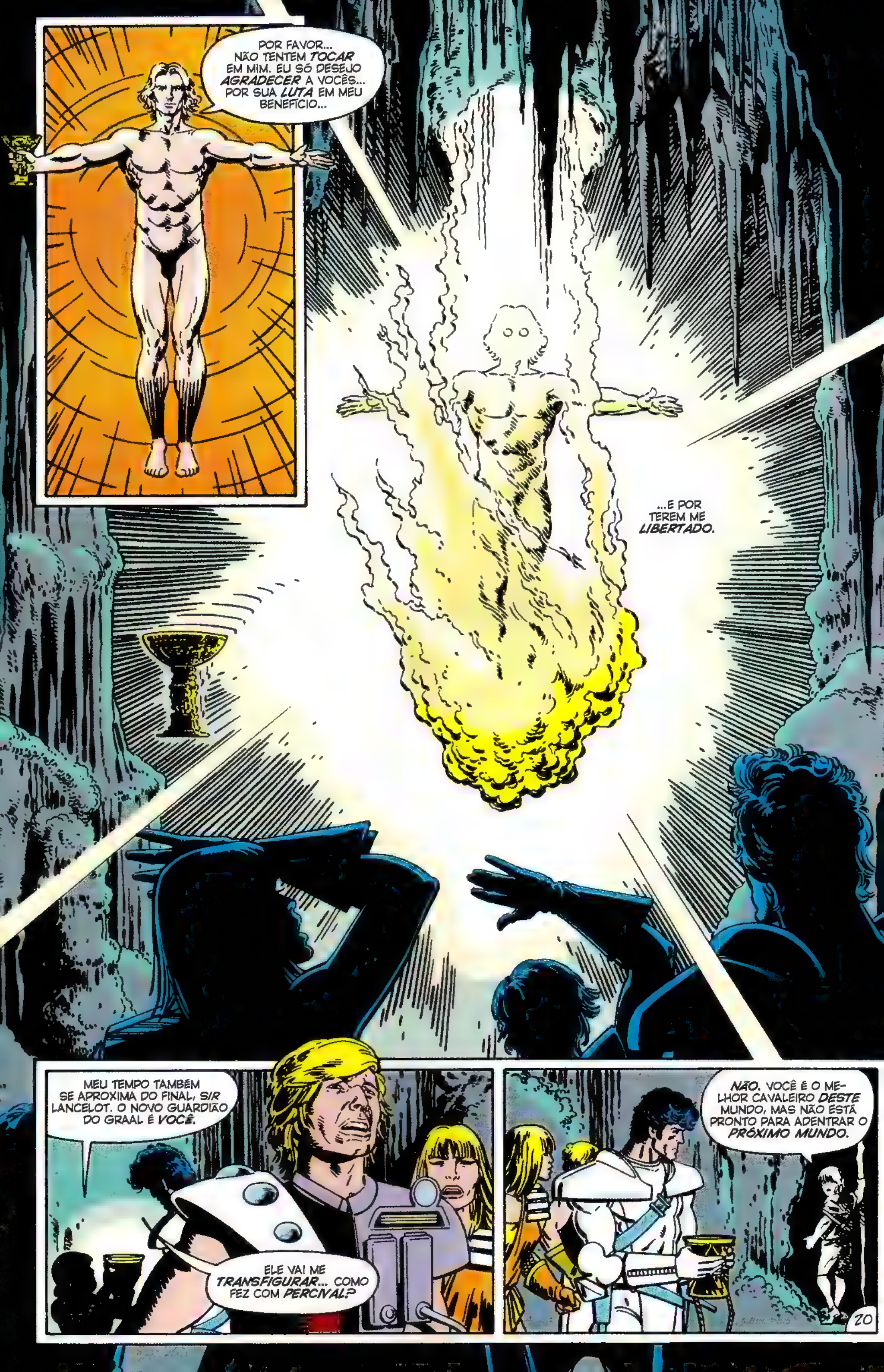
NÃO... EU TAMBÉM VI!
SHREEEEEEEE
PERCIVAL?
CALMA, GWEN. ELE NÃO VAI NOS ABANDONAR.
E, MESMO QUE QUISESSE, EU NÃO PERMITIRIA.
NÃO ENQUANTO HOUVER UMA ESPERANÇA DE VISLUMBRARMOS O GRAAL!


EM NOME DO SENHOR EU LHES OFEREÇO AS BOAS-VINDAS.
PRINCIPALMENTE A VOCÊ, SIR PERCIVAL.
VOCÊ, QUE É MEU ADORADO SOBRINHO E QUE TANTO ME AGRADA!
DE VOLTA A GLASTONBURY?
POIS LOCALIZE-OS! COM MÁXIMA PRIORIDADE!
QUERIDA TITIA, ISSO EU JÁ FIZ.
...POR QUANTO TEMPO?
DURANTE CERCA DE DOIS MIL ANOS, MINHA JOVEM. ESSA É A MEDIDA DO TEMPO QUE VIVI COMO GUARDIÃO DO GRAAL!
SEU ESPANTO FAZ PARECER UMA MALDIÇÃO...

...MAS É UMA HONRA GUARDAR O CÁLICE SAGRADO...
...O SAN GREAL!
COMO TAL HONRA FOI CONCEDIDA A VOCÊ?
EU FUI O ELEITO PORQUE EM MINHAS VEIAS FLUI O SANGUE SAGRADO...
...O SANGUE REAL. EU FAÇO PARTE DA FAMÍLIA DE NOSSO SENHOR.
ENTÃO... PERCIVAL TAMBÉM--
EXATO... EM AMBAS AS ENCARNAÇÕES.
TAL FATO, PORÉM, NÃO GARANTE QUE ELE DESCUBRA O GRAAL...
...POIS É PRECISO SER UMA CRIANÇA PARA SE DEPARAR COM JESUS...
...OU COM O SAN GREAL.
PERCIVAL, EM UM DESTES OBJETOS JAZ OCULTO O GRAAL, ASSIM COMO SUA NOBRE ALMA ESTÁ ESCONDIDA NESSA FORMA BRUTAL!
VOCÊ DEVE ESCOLHER O ARTEFATO CORRETO... OU SUA BUSCA CHEGARÁ AO FIM... EMBORA NÃO COMO DESEJA!
17

O CRUCIFIXO, PERCIVAL! ESCOLHA O CRUCIFIXO!
VOCÊ FEZ UMA SÁBIA ESCOLHA, PERCIVAL.
AFINAL, NOSSO SENHOR NÃO PADECE MAIS NA CRUZ...
...POIS A DEIXOU PARA TRÁS... COMO FEZ COM A MORTE.
A CRUZ... ELA...
SANTO DEUS!
18

É VERDADE... ELE...
UNHHHH
PERCIVAL! RÁPIDO!
BEBA DO CÁLICE, TOM! SE AS LENDAS FOREM VERÍDICAS--
ELAS SÃO, GWEN...
...TÊM DE SER!
URRR...
T-TEM RAZÃO, SIR LANCELOT! PERCIVAL, EU--
PERCIVAL!
T-TODOS...
...PARA TRÁS!

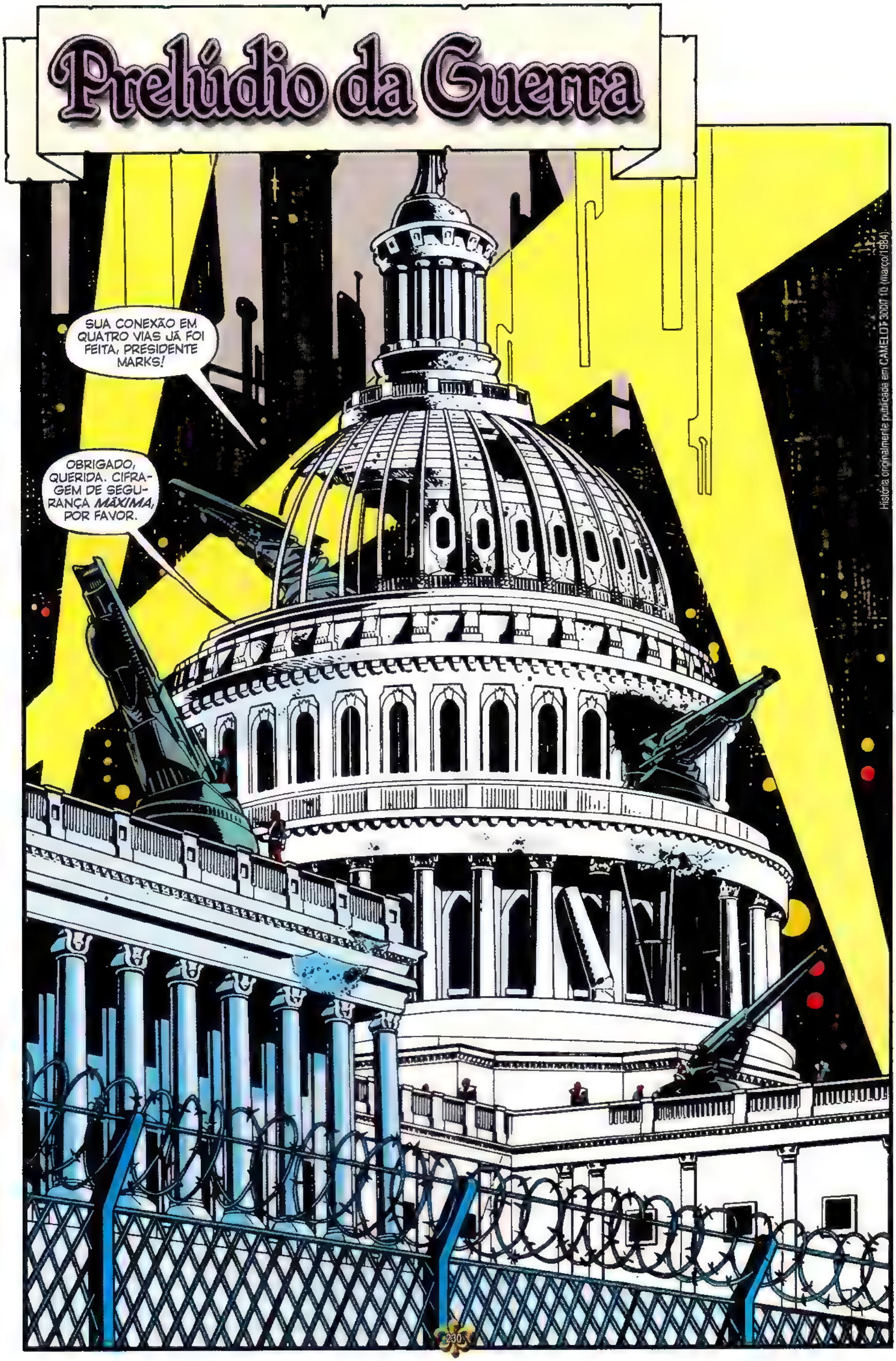

POR FAVOR... NÃO TENTEM TOCAR EM MIM. EU SÓ DESEJO AGRADECER A VOCÊS... POR SUA LUTA EM MEU BENEFÍCIO...
...E POR TEREM ME LIBERTADO.
MEU TEMPO TAMBÉM SE APROXIMA DO FINAL, SIR LANCELOT. O NOVO GUARDIÃO DO GRAAL É VOCÊ.
ELE VAI ME TRANSFIGURAR... COMO FEZ COM PERCIVAL?
NÃO. VOCÊ É O MELHOR CAVALEIRO DESTE MUNDO, MAS NÃO ESTÁ PRONTO PARA ADENTRAR O PRÓXIMO MUNDO.
20

NÃO AINDA.
QUE MARAVILHA! A ÚNICA COISA QUE NÃO DESAPARECEU POR AQUI FOI...
...A CAVERNA?
EU SABIA!
MISTICISMO ALGUM VAI NOS AJUDAR...
...ONDE UM CAVALEIRO MUNDANO É NECESSÁRIO.
SHREEEEEE
SUA BOLA DE CRISTAL VOLTOU A FUNCIONAR?
DE CERTA FORMA. VENDO POR MEIO DOS OLHOS DOS ALIENÍGENAS, EU POSSO SOBREPUJAR A INTERFERÊNCIA...
...MAS... É DIFÍCIL...
UM MOMENTO! ESSE RUÍDO... UMA ESPÉCIE DE AERONAVE! VIRE-SE, CRIATURA, PARA QUE EU--
SHREEEEE
AGGGGAHHH

SHRIIII!
UNGGGH!
GWEN?
EU ESTOU BEM, LANCE. FOI SÓ UM--
NÃO! OLHEM LÁ!
O GRAAL! NÃÃÃO!
PROTEJA-SE, LANCE! VOU NOS TIRAR DAQUI!
BZZZT
NÃO FOI CULPA SUA, SIR LANCELOT. ELE--
A PRIMEIRA COISA QUE UM CAVALEIRO DA TÁVOLA REDONDA APRENDE É A DIZER SOMENTE A VERDADE, GAROTO! E A VERDADE É QUE EU FUI NOMEADO O GUARDIÃO DO GRAAL...
...E FRACASSEI.

"COMO SE SENTE, MORGANA?"
"ESTOU BEM..."
"...MAS MEU PODER JÁ NÃO SE RECOMPÕE TÃO RÁPIDO QUANTO ANTES, JORDAN! EU *PRECISO* DO GRAAL! TEMOS DE ENCONTRÁ-LO!"
E *VAMOS* ENCONTRAR. A PROPÓSITO...
...MEU NOME É *MORDRED!*
DIRETOR DE SEGURANÇA DA ONU
AAH! POR FALAR NO DIABO, O QUE TEMOS *AQUI?*
OBRIGADO, MEUS CAROS. DISPENSADOS.
ESSE É... JORDAN, VOCÊ...?
JORDAN, ME DÊ ISSO!
COMO CERTA VEZ VOCÊ RESSALTOU, QUERIDA TIA: "*EM SEU DEVIDO MOMENTO*"!
AGORA O GRAAL É *MEU*, E, DESTE MOMENTO EM DIANTE, QUEM DITA AS ORDENS POR AQUI SOU *EU!*
Fim do Capítulo Nove

capítulo dez

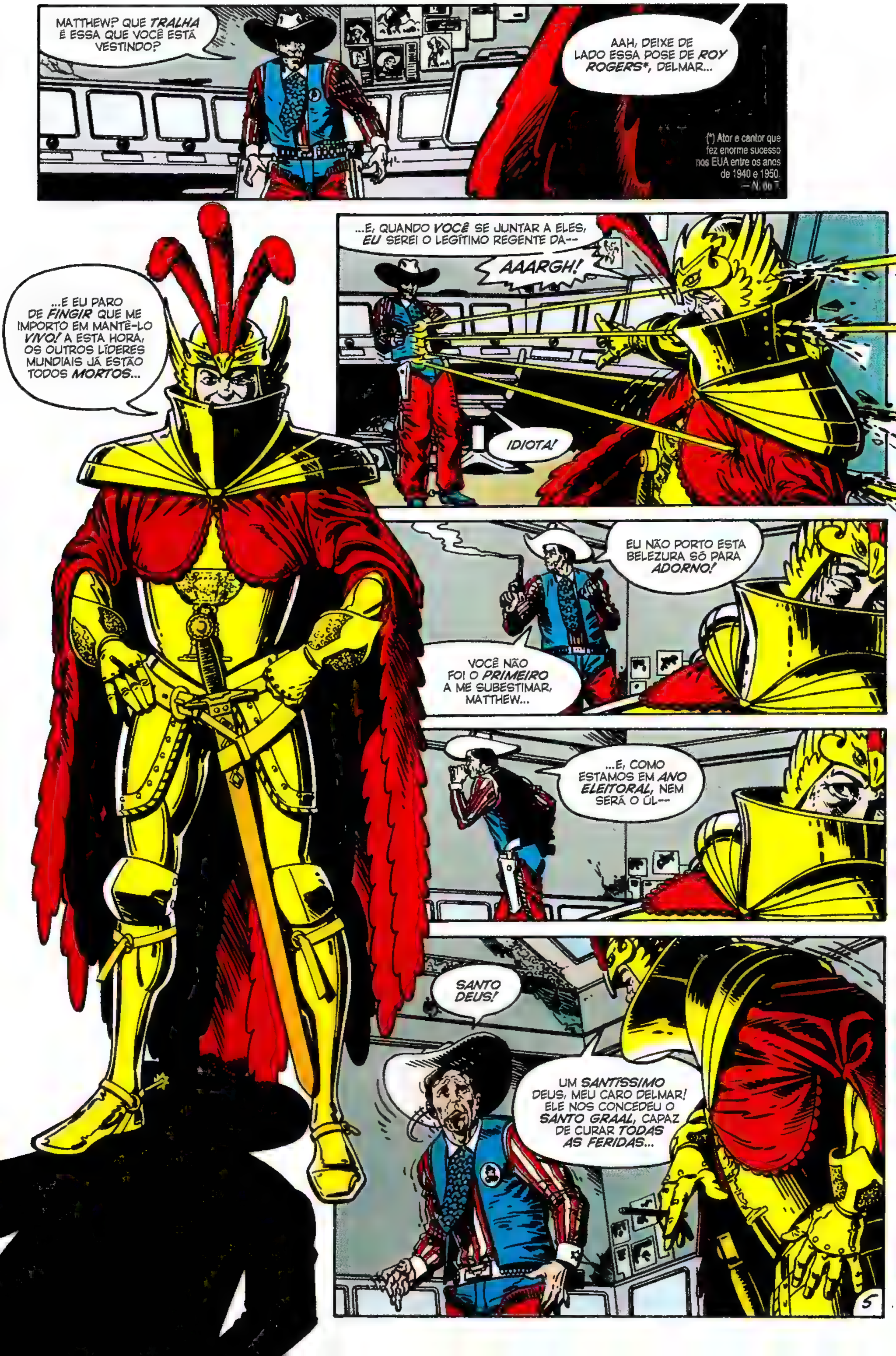


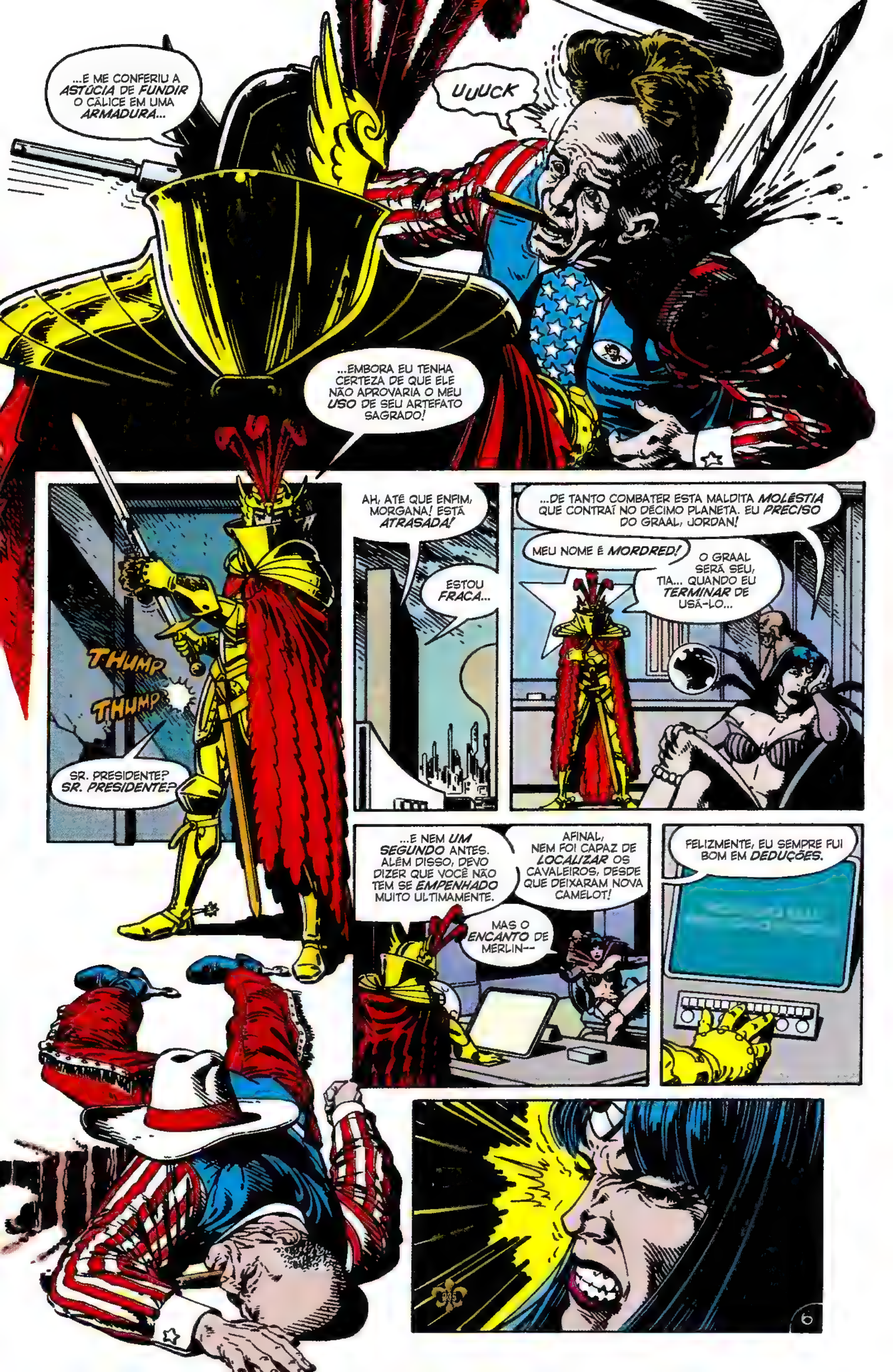
História originalmente publicada em CAMELOT 3000 10 (março/1984).

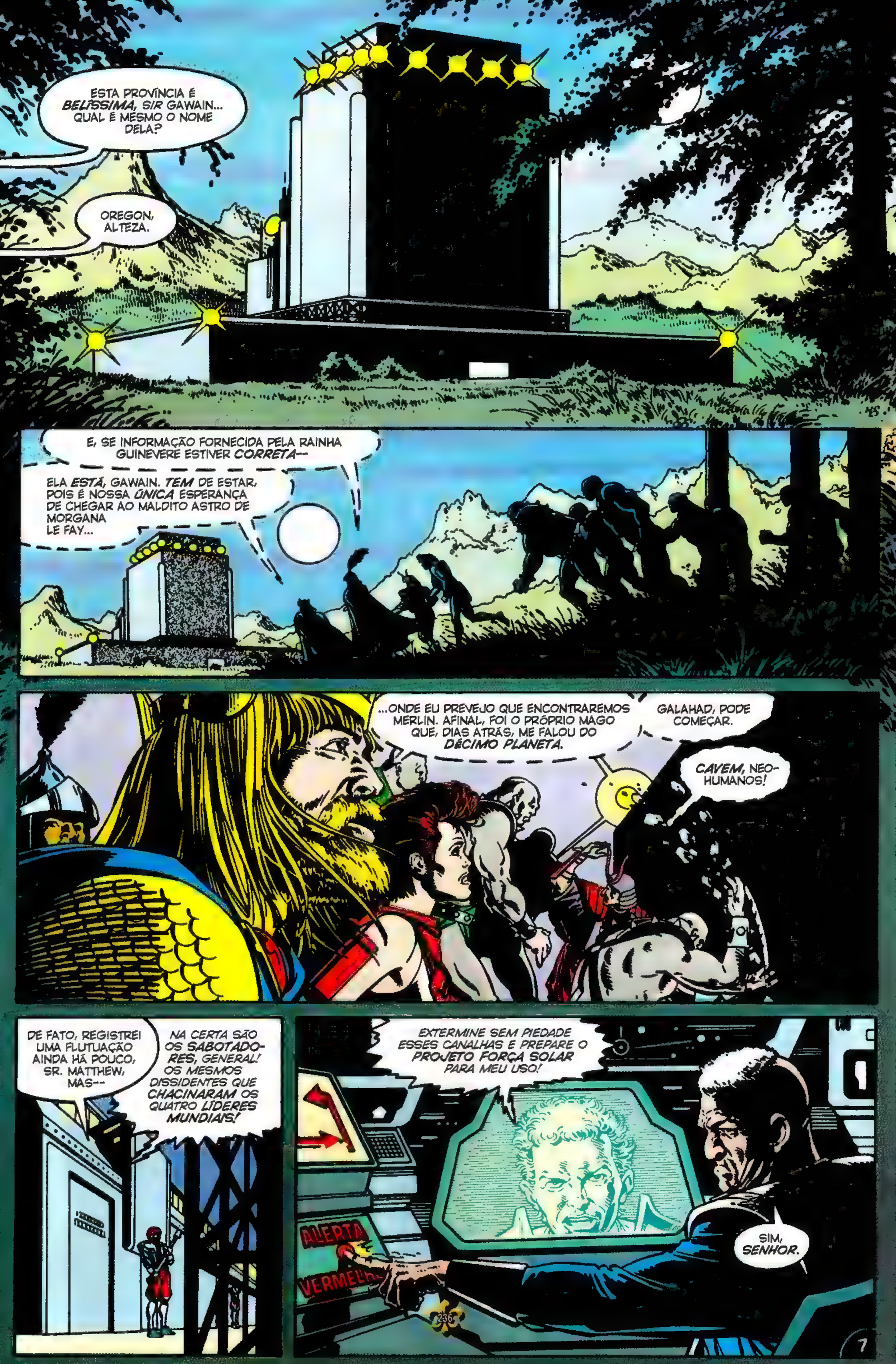
BOA NOITE, MINHA GENTE. PELO JEITO, TEMOS UM *PROBLEMINHA*, NÃO?
COM *CERTEZA!* O SEU "REI ARTHUR" DESAPARECEU... *SEM ELIMINAR* ESSES ALIENÍGENAS DECADENTES!
TODAS AS MONARQUIAS SÃO OPRESSORAS E IMPERIALISTAS, SECRETÁRIA-GERAL FENG.
MENOS A DE *RAKMA!* RAKMA É HERÓI DE SEU POVO... E DE SI MESMO!
SEM DÚVIDA, RAKMA... ESTOU CERTO DE QUE O PREMIÊ SYEROV NÃO SE REFERIA A *VOCÊ!*
HÃ... NYET!
ESTÁ VENDO? ESCUTEM, ALÉM DO SUMIÇO DE ARTHUR, A GENTE AINDA TEM *OUTRO* PROBLEMA.
DESCONFIO QUE MATTHEW, O DIRETOR DE SEGURANÇA DA ONU, ANDA *APRONTANDO* NA SURDINA. ELE DEVERIA ESTAR DO *NOSSO* LADO, MAS--
ÊÊ, QUE LASQUEIRA! O SINAL TÁ FALHANDO DEMAIS...
AGORA SUMIU DE VEZ! SHIRLEY, O QUE ESTÁ--?
AAH, DELMAR! NÃO É NADA ÉTICO FALAR DE UMA PESSOA PELAS COSTAS!
TÔ LASCADO!

KREMLIN, EM MOSCOU.
...RESTABELEÇA A COMUNICAÇÃO O MAIS RÁPIDO POSSÍVEL, CAMARADA TECNÓLOGO!
QUEDA DE SINAL EM PLENA REUNIÃO DE CÚPULA PRA TRATAR DE TRAIÇÃO? HM...
GABINETE DA SECRETÁRIA-GERAL FENG, NA CHINA.
...SERIA UM POSSÍVEL TRUQUE DOS AMERICANOS?
HÃ?!
QUE CRIATURA INTRIGANTE! SERÁ ALGUMA NOVA ESPÉCIE DE PANDA? VENHA CÁ, PEQUENINO, EU QUERO---
CHIIIII?

PALÁCIO DE RAKMA, EM RAKMABURGO, NA ÁFRICA.
MALDITA MÁQUINA! VOCÊ É *INIMIGA* DE RAKMA...
CRASH
...E VAI *PAGAR CARO!* VAI--
OI!, RAKMA!
HEIN?
MOÇA LINDA! MOÇA LINDA *QUER RAKMA?*
É MUITO.
O QUE HÁ EM SUAS *COSTAS?*
SÓ UM PRESENTE... DE *DESPEDIDA.*
UUNNRGH!
ADEUS, RAKMA!


MATTHEW? QUE *TRALHA* É ESSA QUE VOCÊ ESTÁ VESTINDO?
AAH, DEIXE DE LADO ESSA POSE DE *ROY ROGERS**, DELMAR...
(*) Ator e cantor que fez enorme sucesso nos EUA entre os anos de 1940 e 1950. — N. do T.
...E EU PARO DE *FINGIR* QUE ME IMPORTO EM MANTÊ-LO *VIVO!* A ESTA HORA, OS OUTROS LÍDERES MUNDIAIS JÁ ESTÃO TODOS *MORTOS*...
...E, QUANDO *VOCÊ* SE JUNTAR A ELES, *EU* SEREI O LEGÍTIMO REGENTE DA--
AAARGH!
IDIOTA!
EU NÃO PORTO ESTA BELEZURA SÓ PARA *ADORNO!*
VOCÊ NÃO FOI O *PRIMEIRO* A ME SUBESTIMAR, MATTHEW...
...E, COMO ESTAMOS EM *ANO ELEITORAL,* NEM SERÁ O ÚL--
SANTO DEUS!
UM *SANTÍSSIMO* DEUS, MEU CARO DELMAR! ELE NOS CONCEDEU O *SANTO GRAAL,* CAPAZ DE CURAR *TODAS AS FERIDAS*...
5

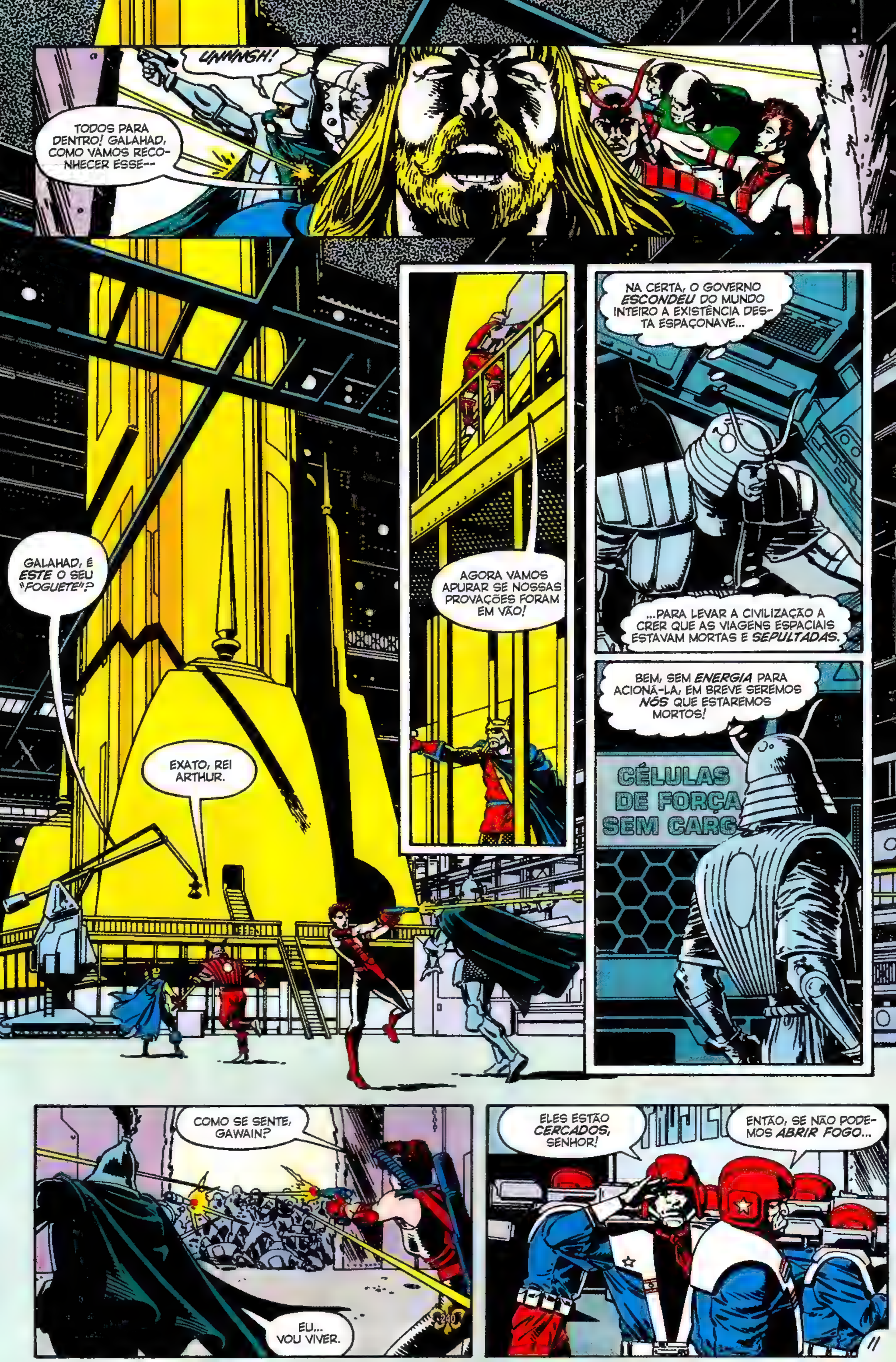

...E ME CONFERIU A ASTÚCIA DE FUNDIR O CÁLICE EM UMA ARMADURA...
UUUCK
...EMBORA EU TENHA CERTEZA DE QUE ELE NÃO APROVARIA O MEU USO DE SEU ARTEFATO SAGRADO!
THUMP
THUMP
SR. PRESIDENTE? SR. PRESIDENTE?
AH, ATÉ QUE ENFIM, MORGANA! ESTÁ ATRASADA!
ESTOU FRACA...
...DE TANTO COMBATER ESTA MALDITA MOLÉSTIA QUE CONTRAÍ NO DÉCIMO PLANETA. EU PRECISO DO GRAAL, JORDAN!
MEU NOME É MORDRED!
O GRAAL SERÁ SEU, TIA... QUANDO EU TERMINAR DE USÁ-LO...
...E NEM UM SEGUNDO ANTES. ALÉM DISSO, DEVO DIZER QUE VOCÊ NÃO TEM SE EMPENHADO MUITO ULTIMAMENTE.
AFINAL, NEM FOI CAPAZ DE LOCALIZAR OS CAVALEIROS, DESDE QUE DEIXARAM NOVA CAMELOT!
MAS O ENCANTO DE MERLIN--
FELIZMENTE, EU SEMPRE FUI BOM EM DEDUÇÕES.
6

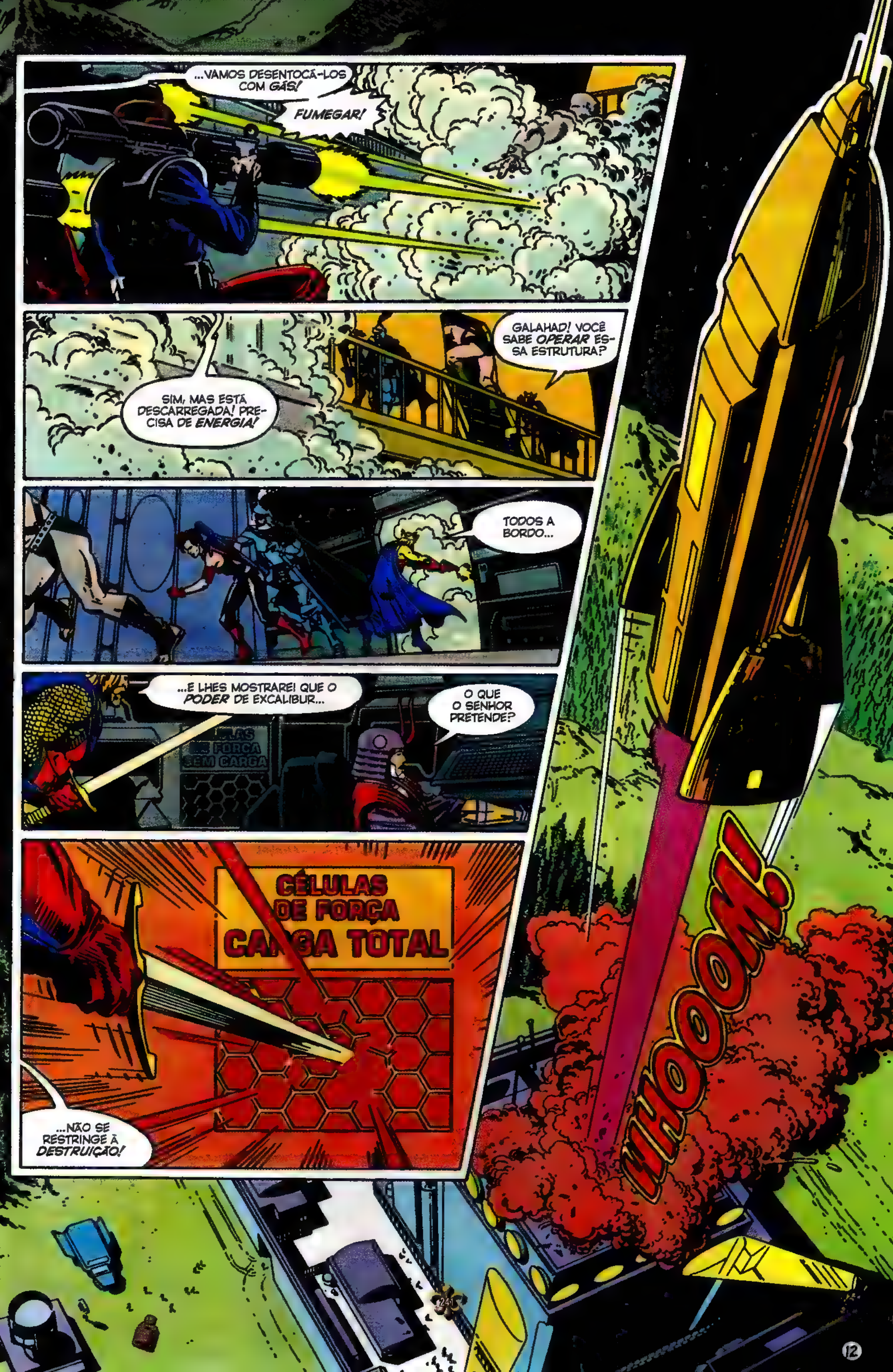

ESTA PROVÍNCIA É *BELÍSSIMA*, SIR GAWAIN... QUAL É MESMO O NOME DELA?
OREGON, ALTEZA.
E, SE INFORMAÇÃO FORNECIDA PELA RAINHA GUINEVERE ESTIVER *CORRETA*--
ELA *ESTÁ*, GAWAIN. *TEM* DE ESTAR, POIS É NOSSA *ÚNICA* ESPERANÇA DE CHEGAR AO MALDITO ASTRO DE MORGANA LE FAY...
...ONDE EU PREVEJO QUE ENCONTRAREMOS MERLIN. AFINAL, FOI O PRÓPRIO MAGO QUE, DIAS ATRÁS, ME FALOU DO *DÉCIMO PLANETA*.
GALAHAD, PODE COMEÇAR.
CAVEM, NEO-HUMANOS!
DE FATO, REGISTREI UMA FLUTUAÇÃO AINDA HÁ POUCO, SR. MATTHEW, MAS--
NA CERTA SÃO OS *SABOTADORES*, GENERAL! OS MESMOS DISSIDENTES QUE *CHACINARAM* OS QUATRO *LÍDERES MUNDIAIS!*
EXTERMINE SEM PIEDADE ESSES CANALHAS E PREPARE O *PROJETO FORÇA SOLAR* PARA MEU USO!
SIM, *SENHOR*.
ALERTA
VERMELH...
7

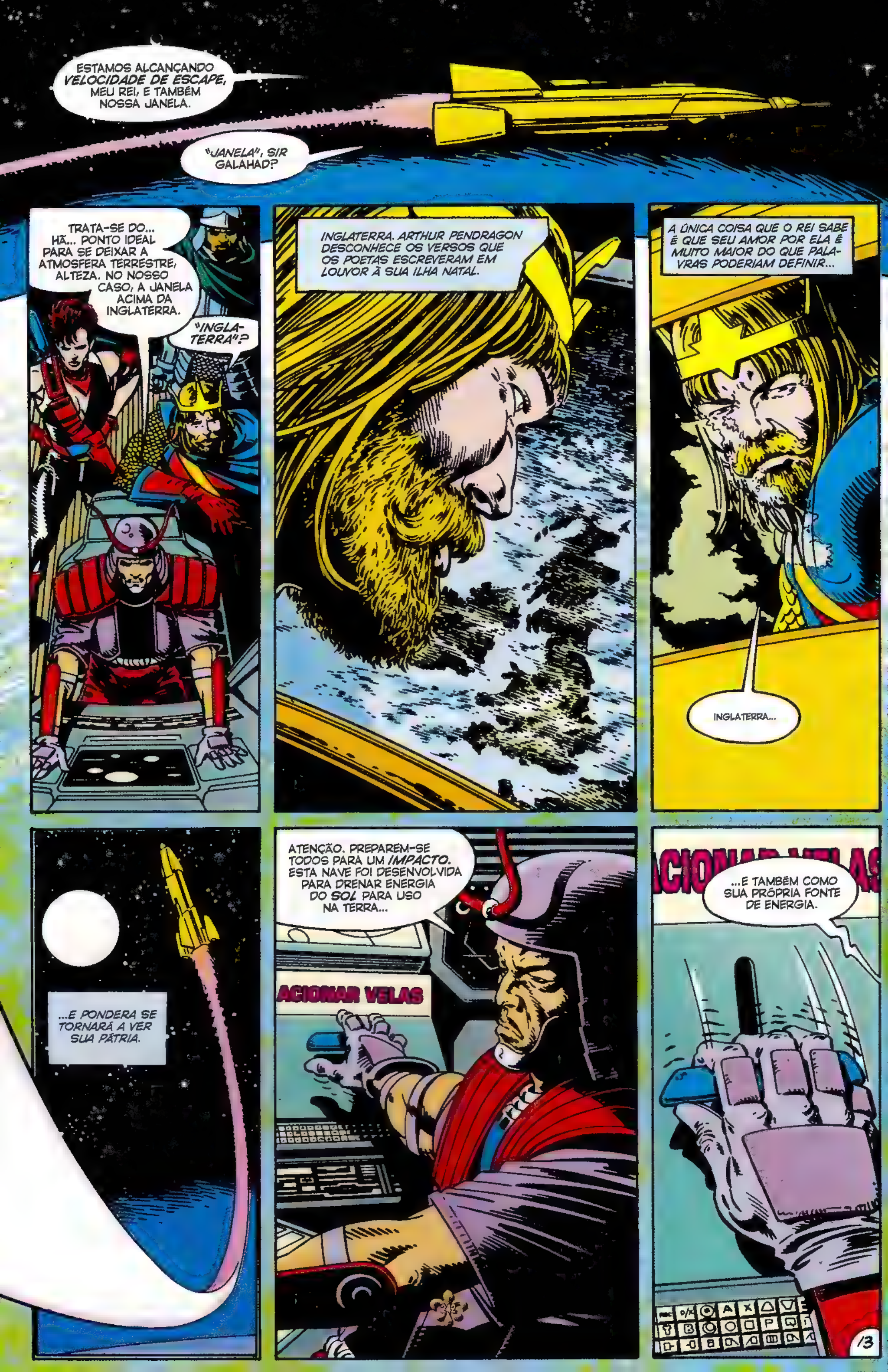
NOSSOS NEO-HUMANOS CUMPRIRAM COM SEU DEVER. CHEGOU A *NOSSA* VEZ! TRISTÃO, DISTRAIA AQUELE GUARDA... SEM ALARDE!
"DISTRAIA", ALTEZA? COMO VOU...
NÃO! *ISSO* EU *NÃO* FAÇO!
É UMA *ORDEM*, TRISTÃO!
ALERTALERTALERTALERTALERTALERTALERTA
MUITO BEM, ALTEZA. SE O SENHOR *ORDENA*...
COM LICENÇA.
HEIN?
A GENTE PODIA... *CON-VERSAR?*
8

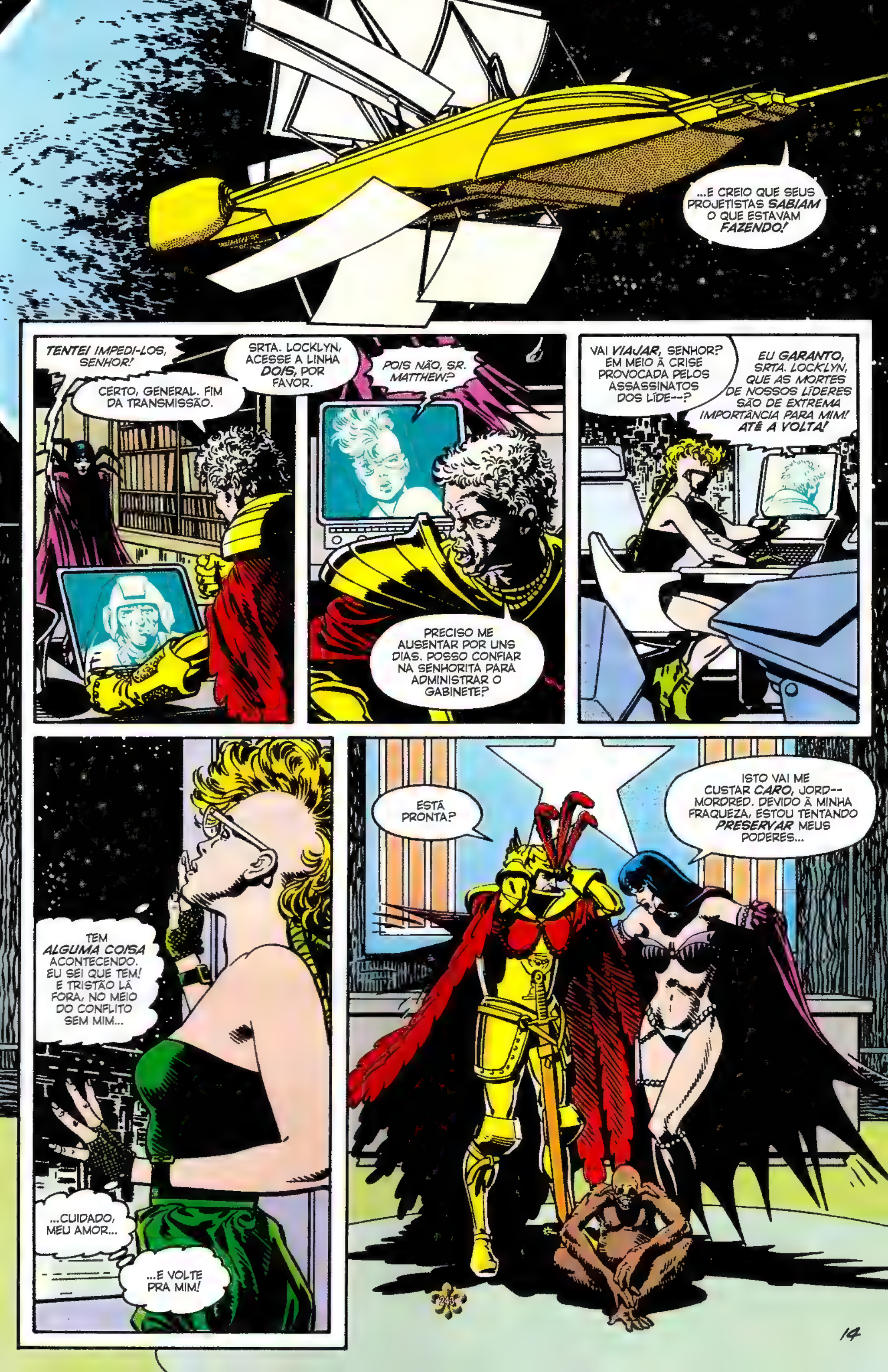
O QUE VOCÊ QUER, MOÇA?
MINHA NAVE QUEBROU LOGO NESTA ÁREA ISOLADA, E PRECISO--
EU SABIA!
ELES ESTÃO AQUI!
O QUE--?
UURGH!
VOCÊ SE DEIXA ESPANCAR POR UMA MULHER?
NEM MERECE SER UM HOMEM!
MAS EU MEREÇO! E VOU SER!
ALTEZA, O GUARDA FOI INCAPACITADO... COMO O SENHOR ORDENOU.
ESTOU VENDO.
MEUS PARABÉNS PELO ÓTIMO TRABALHO.
QUALQUER UM DE NÓS PODIA NEUTRALIZÁ-LO. POR QUE ME ESCOLHEU?
E POR QUE DAQUELE JEITO?

PORQUE SEI QUE VOCÊ RECUPEROU O TALISMÃ QUE RECEBEU DE MORGANA. EU PRECISAVA TESTAR SUA LEALDADE--
DA MAIS REPULSIVA MANEIRA... ME OBRIGANDO A ATUAR FEITO UMA MULHER!
SIM.
SINTO MUITO SE LHE SUSCITEI DÚVIDAS, ALTEZA. É SOMENTE A FEITIÇARIA DE SUA IRMÃ QUE ME INTERESSA, NÃO SUA CAUSA!
PRETENDO OBRIGÁ-LA A RESTAURAR MINHA MASCULINIDADE... DEPOIS EU A MATAREI!
BOA SORTE, SIR TRISTÃO.
NO ENTANTO, TEMOS MUITO A FAZER ANTES QUE VOCÊ POSSA DEDICAR-SE AO SEU OBJETIVO!
RECUE, ALTEZA!
EU, RECUAR? QUANDO MEUS CAVALEIROS CORREM PERIGO? NÃO ENQUANTO EU RESPIRAR, GAWAIN!
MUITO MENOS ENQUANTO EU EMPUNHAR EXCALIBUR!
SHANG!
239
10


UNNNGH!
TODOS PARA DENTRO! GALAHAD, COMO VAMOS RECONHECER ESSE--
GALAHAD, É ESTE O SEU "FOGUETE"?
EXATO, REI ARTHUR.
AGORA VAMOS APURAR SE NOSSAS PROVAÇÕES FORAM EM VÃO!
NA CERTA, O GOVERNO ESCONDEU DO MUNDO INTEIRO A EXISTÊNCIA DESTA ESPAÇONAVE...
...PARA LEVAR A CIVILIZAÇÃO A CRER QUE AS VIAGENS ESPACIAIS ESTAVAM MORTAS E SEPULTADAS.
BEM, SEM ENERGIA PARA ACIONÁ-LA, EM BREVE SEREMOS NÓS QUE ESTAREMOS MORTOS!
CÉLULAS DE FORÇA SEM CARG
COMO SE SENTE, GAWAIN?
EU... VOU VIVER.
ELES ESTÃO CERCADOS, SENHOR!
ENTÃO, SE NÃO PODEMOS ABRIR FOGO...


...VAMOS DESENTOCÁ-LOS COM GÁS!
FUMEGAR!
GALAHAD! VOCÊ SABE OPERAR ESSA ESTRUTURA?
SIM, MAS ESTÁ DESCARREGADA! PRECISA DE ENERGIA!
TODOS A BORDO...
...E LHES MOSTRAREI QUE O PODER DE EXCALIBUR...
O QUE O SENHOR PRETENDE?
CÉLULAS DE FORÇA CARGA TOTAL
...NÃO SE RESTRINGE À DESTRUIÇÃO!
WHOOOM!


ESTAMOS ALCANÇANDO VELOCIDADE DE ESCAPE, MEU REI, E TAMBÉM NOSSA JANELA.
"JANELA", SIR GALAHAD?
TRATA-SE DO... HÃ... PONTO IDEAL PARA SE DEIXAR A ATMOSFERA TERRESTRE, ALTEZA. NO NOSSO CASO, A JANELA ACIMA DA INGLATERRA.
"INGLATERRA"?
INGLATERRA. ARTHUR PENDRAGON DESCONHECE OS VERSOS QUE OS POETAS ESCREVERAM EM LOUVOR À SUA ILHA NATAL.
A ÚNICA COISA QUE O REI SABE É QUE SEU AMOR POR ELA É MUITO MAIOR DO QUE PALAVRAS PODERIAM DEFINIR...
INGLATERRA...
...E PONDERA SE TORNARÁ A VER SUA PÁTRIA.
ATENÇÃO. PREPAREM-SE TODOS PARA UM IMPACTO. ESTA NAVE FOI DESENVOLVIDA PARA DRENAR ENERGIA DO SOL PARA USO NA TERRA...
ACIONAR VELAS
...E TAMBÉM COMO SUA PRÓPRIA FONTE DE ENERGIA.
13

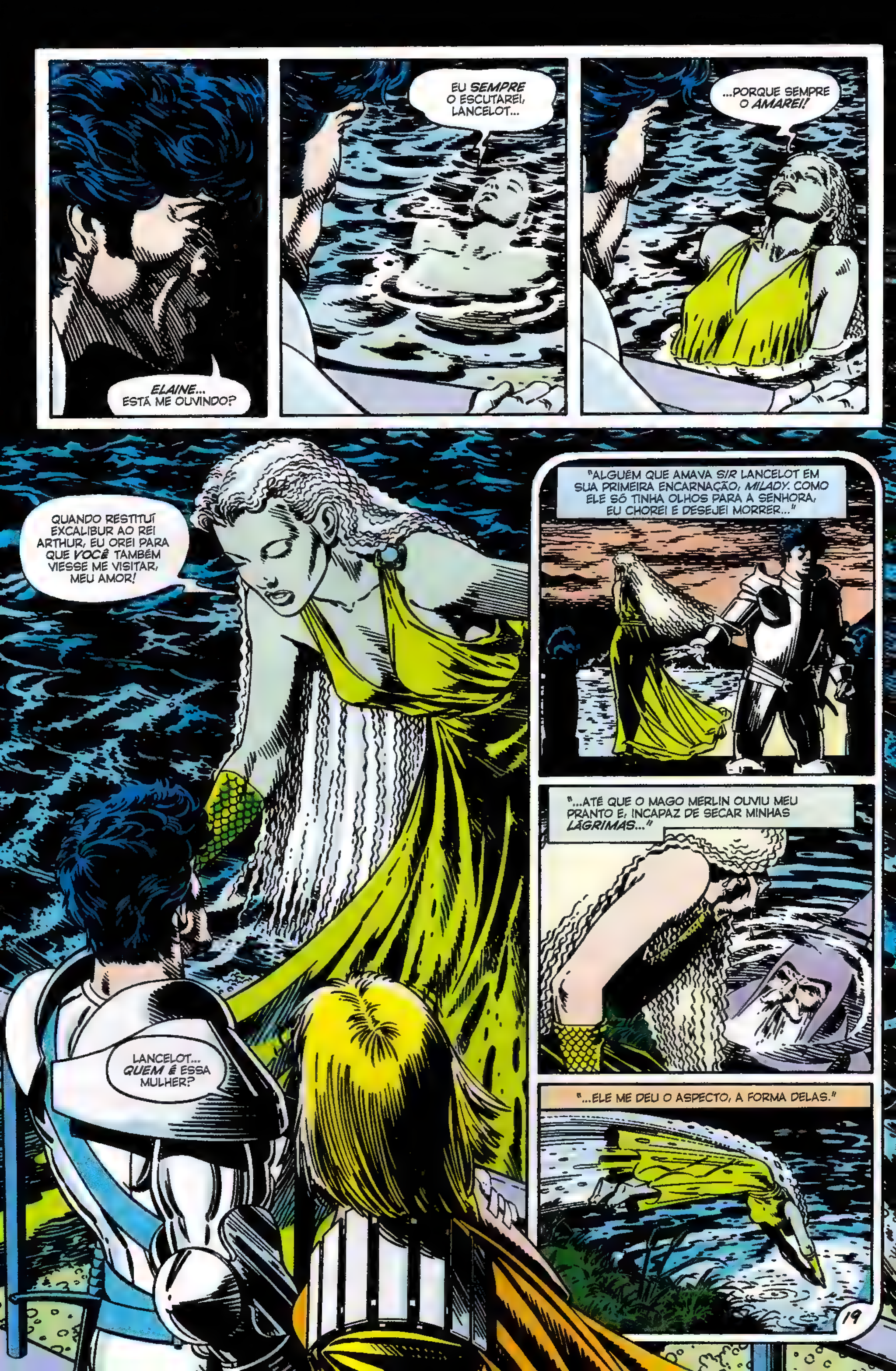

...E CREIO QUE SEUS PROJETISTAS SABIAM O QUE ESTAVAM FAZENDO!
TENTEI IMPEDI-LOS, SENHOR!
CERTO, GENERAL. FIM DA TRANSMISSÃO.
SRTA. LOCKLYN, ACESSE A LINHA DOIS, POR FAVOR.
POIS NÃO, SR. MATTHEW?
PRECISO ME AUSENTAR POR UNS DIAS. POSSO CONFIAR NA SENHORITA PARA ADMINISTRAR O GABINETE?
VAI VIAJAR, SENHOR? EM MEIO À CRISE PROVOCADA PELOS ASSASSINATOS DOS LÍDE--?
EU GARANTO, SRTA. LOCKLYN, QUE AS MORTES DE NOSSOS LÍDERES SÃO DE EXTREMA IMPORTÂNCIA PARA MIM! ATÉ A VOLTA!
TEM ALGUMA COISA ACONTECENDO. EU SEI QUE TEM! E TRISTÃO LÁ FORA, NO MEIO DO CONFLITO SEM MIM...
...CUIDADO, MEU AMOR...
...E VOLTE PRA MIM!
ESTÁ PRONTA?
ISTO VAI ME CUSTAR CARO, JORD-- MORDRED. DEVIDO À MINHA FRAQUEZA, ESTOU TENTANDO PRESERVAR MEUS PODERES...
243
14

...MAS, SE MEU MALDITO MEIO-IRMÃO ROUBOU A NAVE QUE NÓS ÍAMOS ÆUNNNHÆ USAR...
"...ENTÃO NÃO HÁ COMO EVITAR ISTO!"
CH-CHEGAMOS, MORDRED?
A-ACHO QUE SIM...
SIM, CHEGAMOS.
SIM, ELE ESTÁ COMIGO.
ENTÃO VOCÊS TERÃO DE PROVIDENCIAR OUTRA ACOMODAÇÃO... RÁPIDO!
SNAP

MUITO BEM...
OBEDIENTES, HEIN, MORGANA?
POR ISSO EU GOSTO DELES.
VOCÊ RESIDE AQUI?
HÁ MUITOS ANOS. NÃO É GRANDE COISA, ADMITO...
...MAS HÁ ESPAÇO DE SOBRA PARA HÓSPEDES!
16

SALISBURY DOWN
USINA NUCLEAR
B792
CICLOTRON
ALARME

ALARM
SHRE--
CRAK!
ALAR
EU PODIA TER MATADO O BICHO COM *ISTO.*
EU SEI, MAS FOI *LANCELOT* QUEM PERDEU O SANTO GRAAL, POUCO DEPOIS DE TER SIDO NOMEADO SEU *GUARDIÃO.*
SE ELE NÃO DESCARREGAR SUA FÚRIA CONTRA *ELES,* VAI VOLTÁ-LA CONTRA SI *MESMO!*
VOCÊS DOIS, *VENHAM!*
POR QUE ESTAMOS *AQUI,* LANCE? COMO ISTO VAI NOS LEVAR AO ENCONTRO DE *ARTHUR?*
NÃO PODÍAMOS ESPERAR QUE ELES NOS *AGUARDASSEM,* GWEN...
...MAS EU *NÃO* VOU FICAR *IMPASSÍVEL* ENQUANTO MEUS AMIGOS E MEU FILHO TRAVAM BATALHAS POR *MIM!*
18

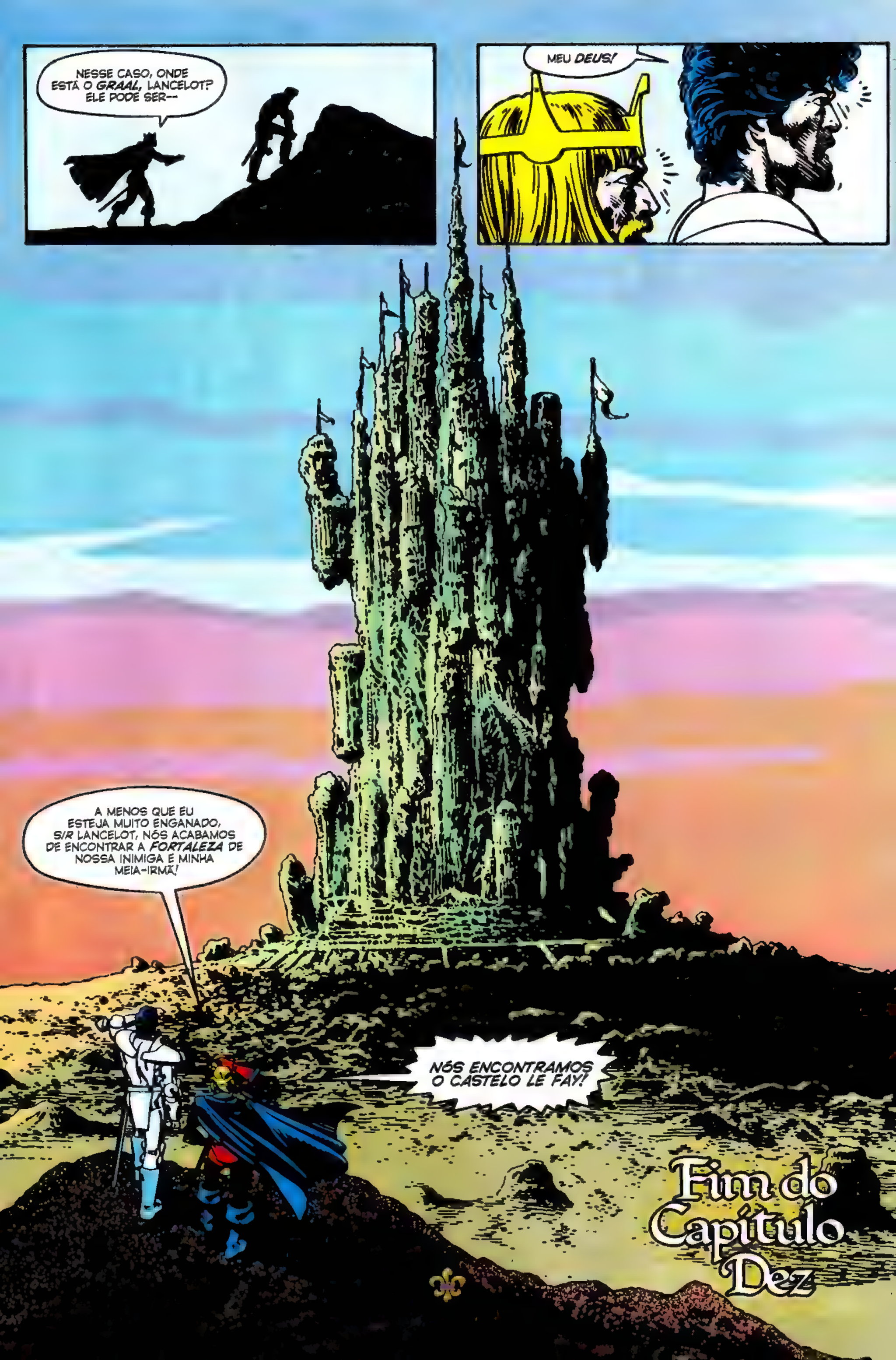


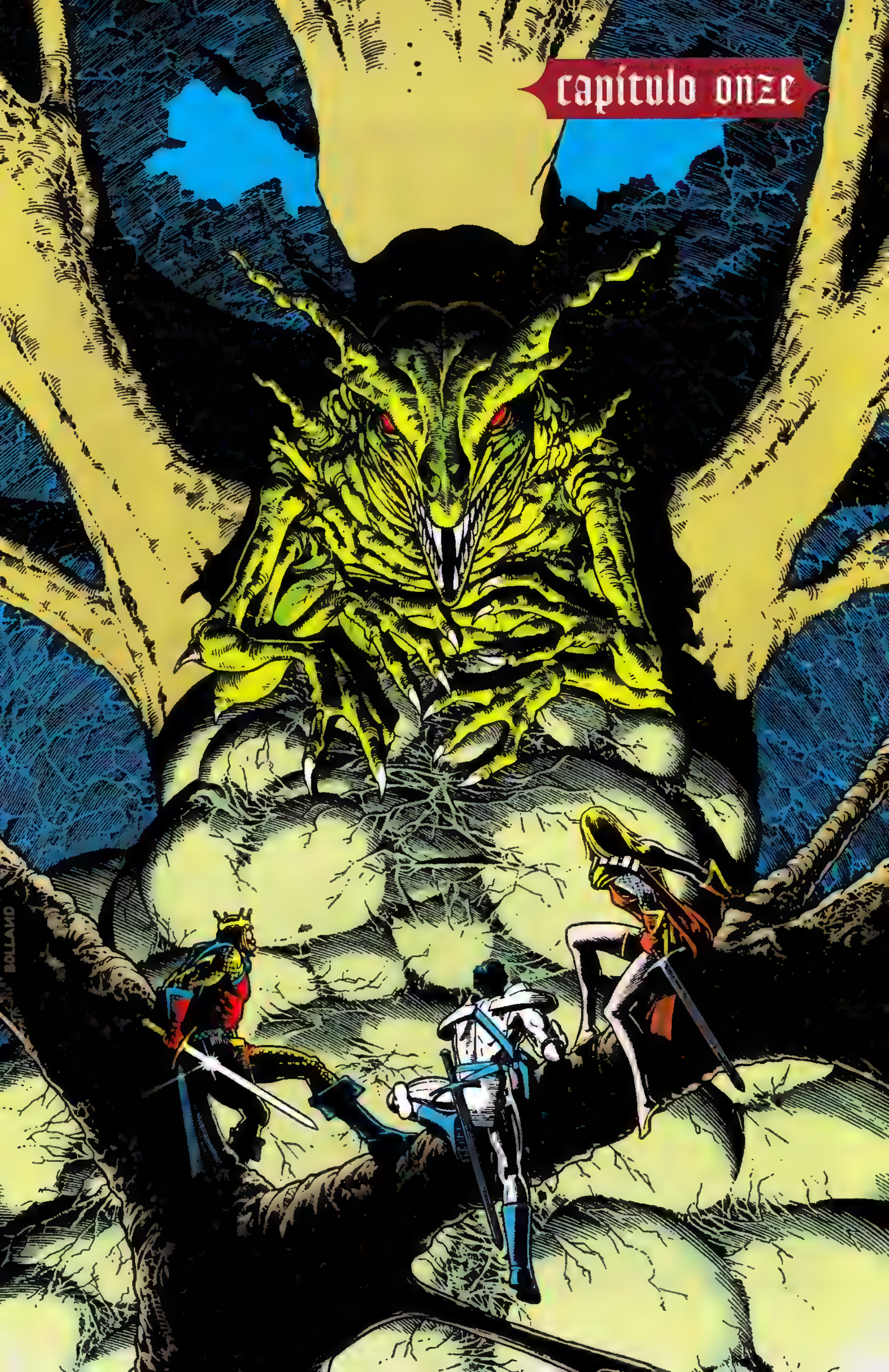
ELAINE... ESTÁ ME OUVINDO?
EU SEMPRE O ESCUTAREI, LANCELOT...
...PORQUE SEMPRE O AMAREI!
QUANDO RESTITUÍ EXCALIBUR AO REI ARTHUR, EU OREI PARA QUE VOCÊ TAMBÉM VIESSE ME VISITAR, MEU AMOR!
LANCELOT... QUEM É ESSA MULHER?
"ALGUÉM QUE AMAVA SIR LANCELOT EM SUA PRIMEIRA ENCARNAÇÃO, MILADY. COMO ELE SÓ TINHA OLHOS PARA A SENHORA, EU CHOREI E DESEJEI MORRER..."
"...ATÉ QUE O MAGO MERLIN OUVIU MEU PRANTO E, INCAPAZ DE SECAR MINHAS LÁGRIMAS..."
"...ELE ME DEU O ASPECTO, A FORMA DELAS."
19

DESDE AQUELE DIA, EU CONHEÇO UMA ESPÉCIE DE *PAZ*...
...MAIOR, CREIO EU, DO QUE *VOCÊ* JÁ EXPERIMENTOU, LANCELOT.
ENTÃO FICO *FELIZ* POR VOCÊ, ELAINE...
...E DESEJO UM *PRÉSTIMO*. ARTHUR VIAJOU PARA O PLANETA MAIS REMOTO DESTE SISTEMA SOLAR. VOCÊ PODE NOS LEVAR ATÉ LÁ?
SE EM TAL MUNDO EXISTE *ÁGUA*, LÁ TAMBÉM É MEU *LAR*...
ATENÇÃO!
LÁ VÊM ELES DE NOVO!
...E VOCÊS SÃO *BEM-VINDOS* EM MEU LAR! *VENHAM!*
PÔÔ!

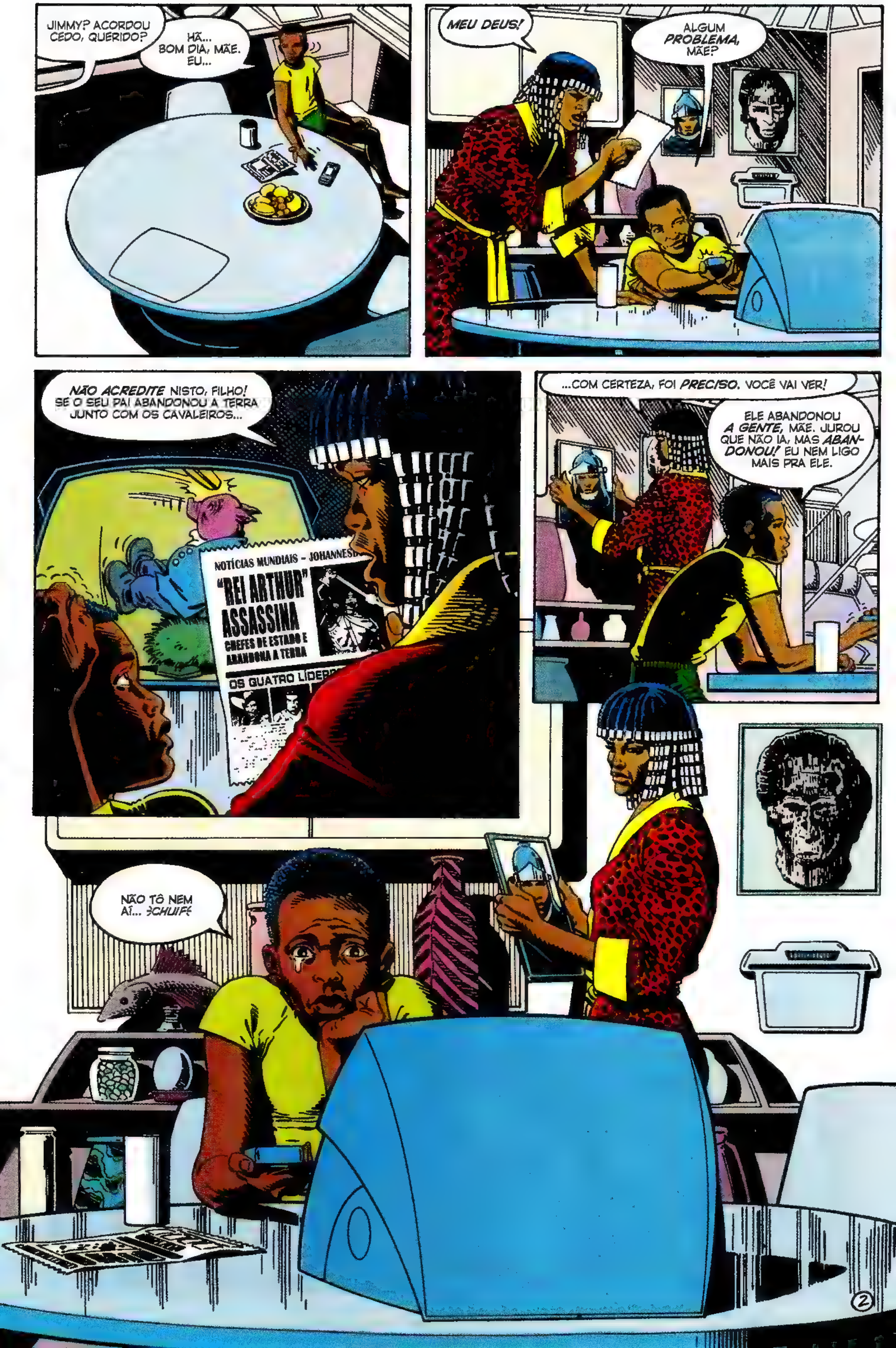
APERTEM OS CINTOS! ESTAMOS PRESTES A *POUSAR!*
EM TÃO POUCO TEMPO, GALAHAD? FORAM SÓ ALGUMAS *HORAS!*
QUANDO SE VIAJA QUASE À *VELOCIDADE DA LUZ*, GAWAIN, *TUDO* ACONTECE EM *"POUCO TEMPO"*.
INGRESSANDO NA CAMADA MAIS EXTERNA DA ATMOSFERA. *PREPAREM-SE!*
EI, OLHEM *AQUILO!*
SHOOOM
VAMOS, CAVALEIROS!
21

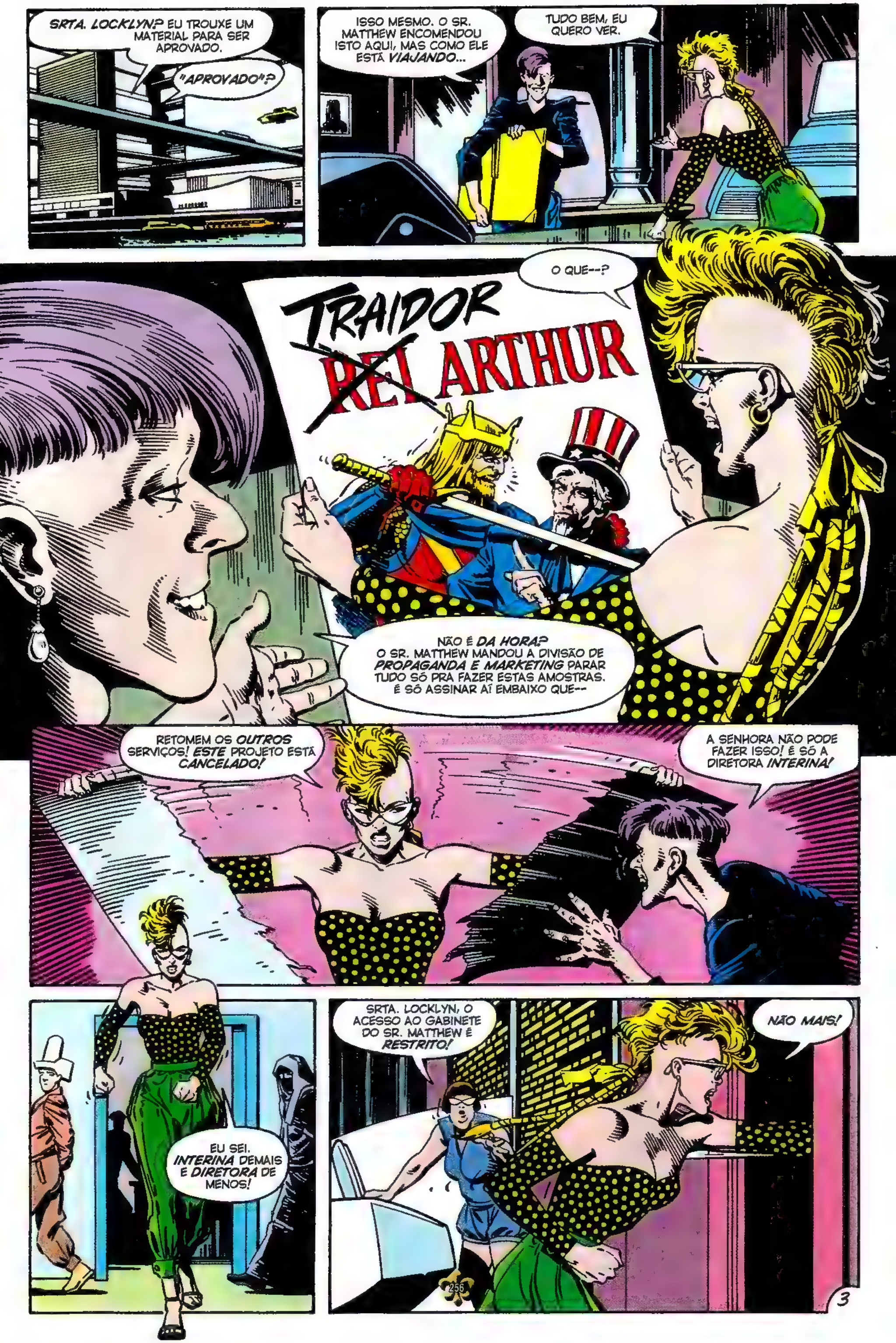
VEREMOS QUE SORTE DE *PERIGOS* ESTE NOVO MUNDO NOS--
POR JESUS!
QUE *DEMORA,* HEIN?
VOCÊ ESTÁ BEM, TOM?
HÃ-HÃ! O SANTO GRAAL ME *CUROU,* TRISTÃO.
E VOCÊ?
AINDA NA MESMA.
AH.
SIR LANCELOT, ONDE ESTÁ *PERCIVAL?*
ELE ENCONTROU O GRAAL, MEU REI, E ESTÁ EM *PAZ*...
...MAIS DO QUE *EU.*

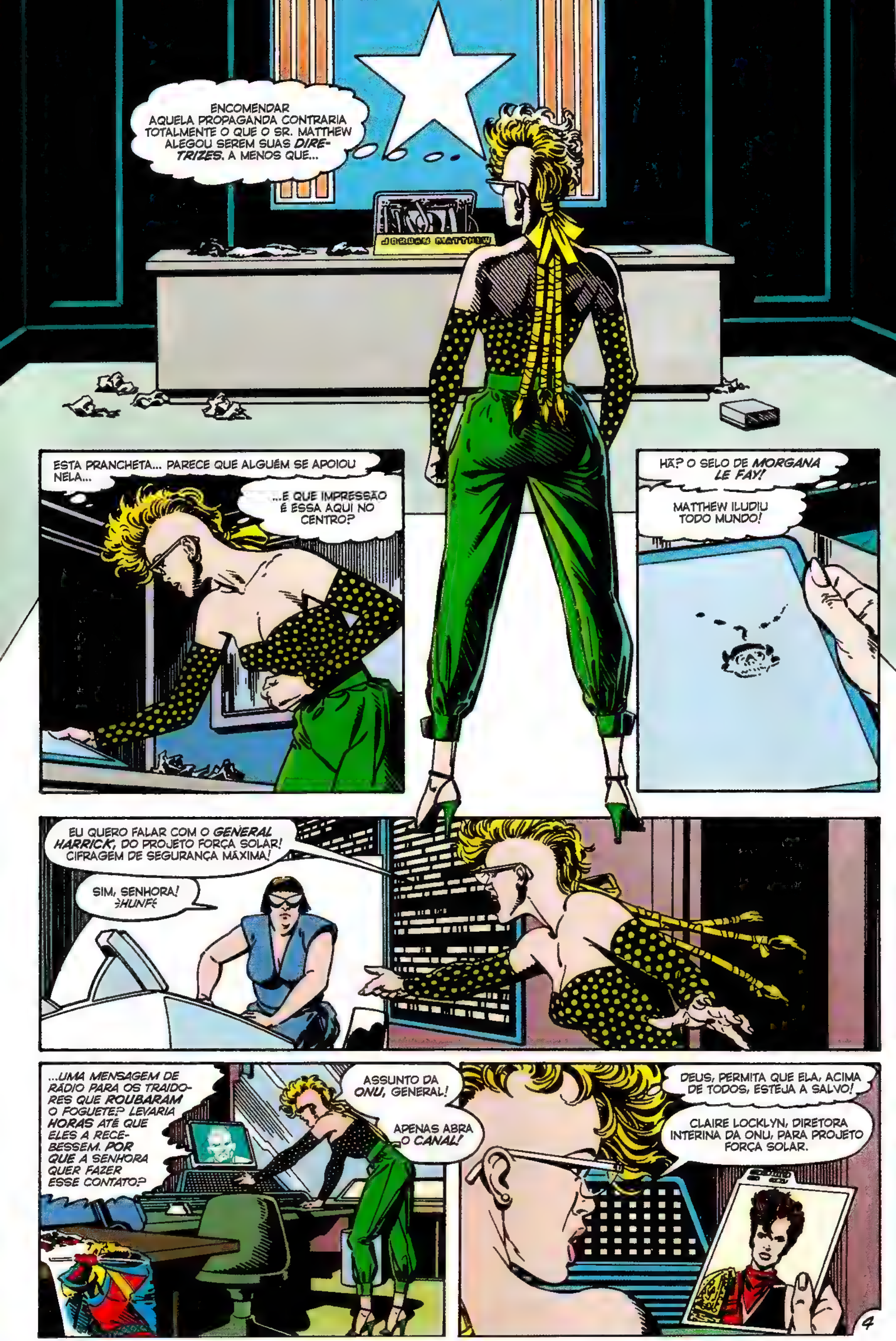

NESSE CASO, ONDE ESTÁ O GRAAL, LANCELOT? ELE PODE SER--
MEU DEUS!
A MENOS QUE EU ESTEJA MUITO ENGANADO, SIR LANCELOT, NÓS ACABAMOS DE ENCONTRAR A FORTALEZA DE NOSSA INIMIGA E MINHA MEIA-IRMÃ!
NÓS ENCONTRAMOS O CASTELO LE FAY!
Fim do Capítulo Dez


capítulo onze
BOLLAND

História originalmente publicada em CAMELOT 3000 11 (julho/1984)


JIMMY? ACORDOU CEDO, QUERIDO?
HÃ... BOM DIA, MÃE. EU...
MEU DEUS!
ALGUM PROBLEMA, MÃE?
NÃO ACREDITE NISTO, FILHO! SE O SEU PAI ABANDONOU A TERRA JUNTO COM OS CAVALEIROS...
NOTÍCIAS MUNDIAIS -
"REI ARTHUR" ASSASSINA CHEFES DE ESTADO E ABANDONA A TERRA
...COM CERTEZA, FOI PRECISO. VOCÊ VAI VER!
ELE ABANDONOU A GENTE, MÃE. JUROU QUE NÃO IA, MAS ABANDONOU! EU NEM LIGO MAIS PRA ELE.
NÃO TÔ NEM AÍ... CHUIF


SRTA. LOCKLYN? EU TROUXE UM MATERIAL PARA SER APROVADO.
"APROVADO"?
ISSO MESMO. O SR. MATTHEW ENCOMENDOU ISTO AQUI, MAS COMO ELE ESTÁ VIAJANDO...
TUDO BEM, EU QUERO VER.
O QUE--?
TRAIDOR REI ARTHUR
NÃO É DA HORA? O SR. MATTHEW MANDOU A DIVISÃO DE PROPAGANDA E MARKETING PARAR TUDO SÓ PRA FAZER ESTAS AMOSTRAS. É SÓ ASSINAR AÍ EMBAIXO QUE--
RETOMEM OS OUTROS SERVIÇOS! ESTE PROJETO ESTÁ CANCELADO!
A SENHORA NÃO PODE FAZER ISSO! É SÓ A DIRETORA INTERINA!
EU SEI. INTERINA DEMAIS E DIRETORA DE MENOS!
SRTA. LOCKLYN, O ACESSO AO GABINETE DO SR. MATTHEW É RESTRITO!
NÃO MAIS!
3


ENCOMENDAR AQUELA PROPAGANDA CONTRARIA TOTALMENTE O QUE O SR. MATTHEW ALEGOU SEREM SUAS *DIRETRIZES*. A MENOS QUE...
ESTA PRANCHETA... PARECE QUE ALGUÉM SE APOIOU NELA...
...E QUE IMPRESSÃO É ESSA AQUI NO CENTRO?
HÃ? O SELO DE *MORGANA LE FAY!*
MATTHEW ILUDIU TODO MUNDO!
EU QUERO FALAR COM O *GENERAL HARRICK*, DO PROJETO FORÇA SOLAR! CIFRAGEM DE SEGURANÇA MÁXIMA!
SIM, SENHORA! *HUNF*
...UMA MENSAGEM DE RÁDIO PARA OS TRAIDORES QUE *ROUBARAM* O FOGUETE? LEVARIA *HORAS* ATÉ QUE ELES A RECEBESSEM. *POR QUE* A SENHORA QUER FAZER ESSE CONTATO?
ASSUNTO DA *ONU*, GENERAL!
APENAS ABRA O *CANAL!*
DEUS, PERMITA QUE ELA, ACIMA DE TODOS, ESTEJA A SALVO!
CLAIRE LOCKLYN, DIRETORA INTERINA DA ONU, PARA PROJETO FORÇA SOLAR.
4

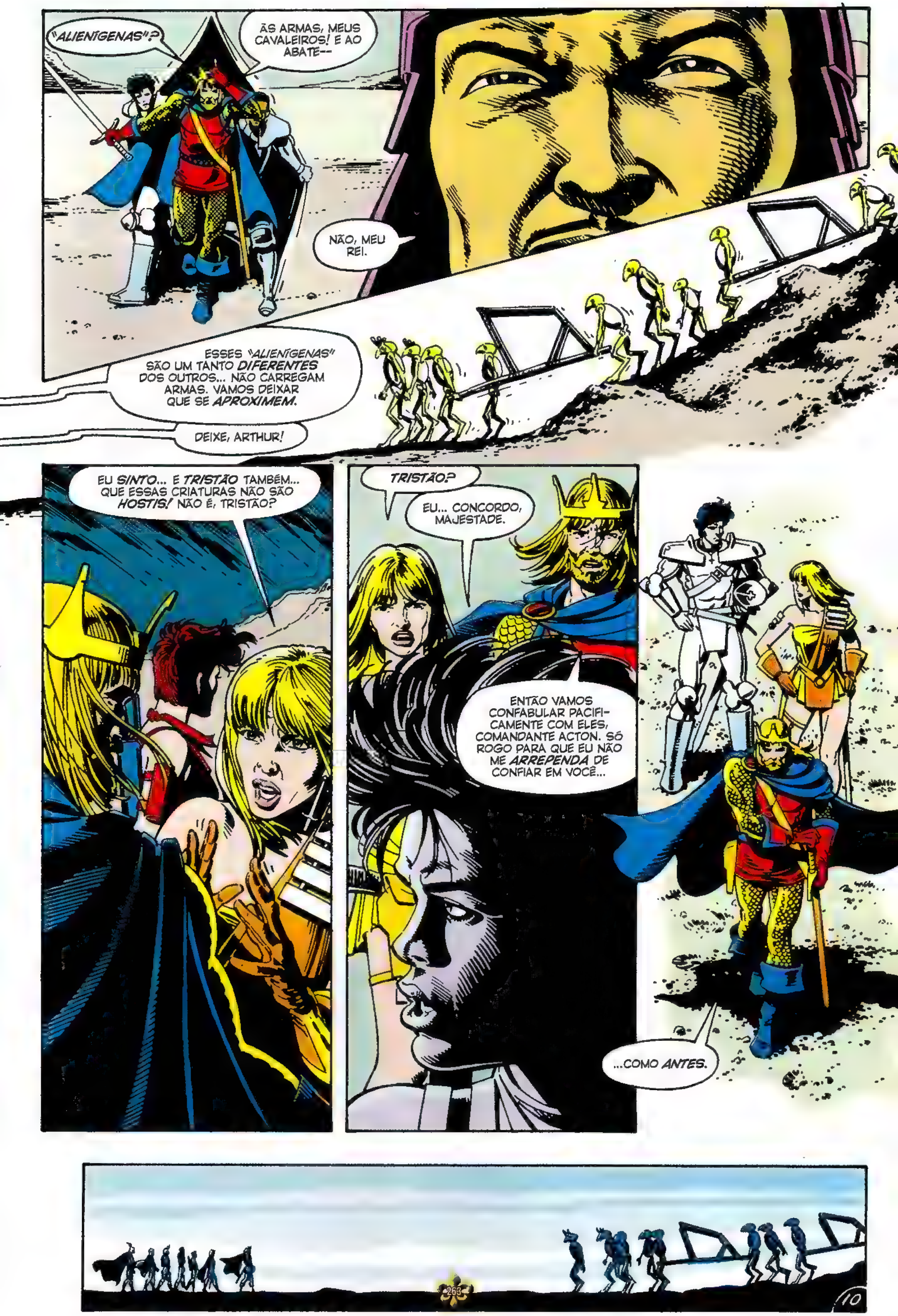
QUER DIZER QUE NINGUÉM NO EXTERIOR DESTA ESTRUTURA PODE NOS VER?
EXATAMENTE, ALTEZA.
INFELIZMENTE, O PRINCÍPIO SÓ FUNCIONA EM OBJETOS GRANDES E INANIMADOS. EM SERES HUMANOS É IMPRATICÁVEL.
AINDA ASSIM, GAWAIN, OS MILAGRES QUE SUA CIÊNCIA PROMOVE SÃO... ASSOMBROSOS!
NEM TODOS OS PRODUTOS DA TECNOLOGIA SÃO BENEVOLENTES, ALTEZA... COMO COMPROVOU A TERCEIRA GUERRA MUNDIAL, NO FINAL DO SÉCULO 23!
BILHÕES E BILHÕES FORAM EXTERMINADOS...

"...E SOBRE OS POUCOS AFORTUNADOS QUE SOBREVIVERAM..."
"...RECAIU A MISSÃO DE REERGUER A CIVILIZAÇÃO... QUASE A PARTIR DO NADA."
SANTO JESUS! E EU QUE JULGAVA *ESTA* A MAIS FORMIDÁVEL DAS ARMAS!
GAWAIN, VOCÊ TEM QUE ME FALAR MAIS SOBRE ESSAS... *BOMBAS DE PRÓTONS.* É ASSIM QUE SE CHAMAM?
HAVIA DOIS MODELOS, BASEADOS NAS ANTIGAS BOMBAS NUCLEARES...
...AS DE *FUSÃO* E AS DE *FISSÃO*.
VENHA, *SIR* TOM. A *PRIMEIRA VIGÍLIA* É NOSSA.
VAMOS NESSA, GALAHAD!
SEM DÚVIDA, ESSE ASSUNTO RENDERIA *HORAS* DE CONVERSA, GAWAIN... MAS SERIA INÚTIL PARA *NOSSA* BATALHA.
6

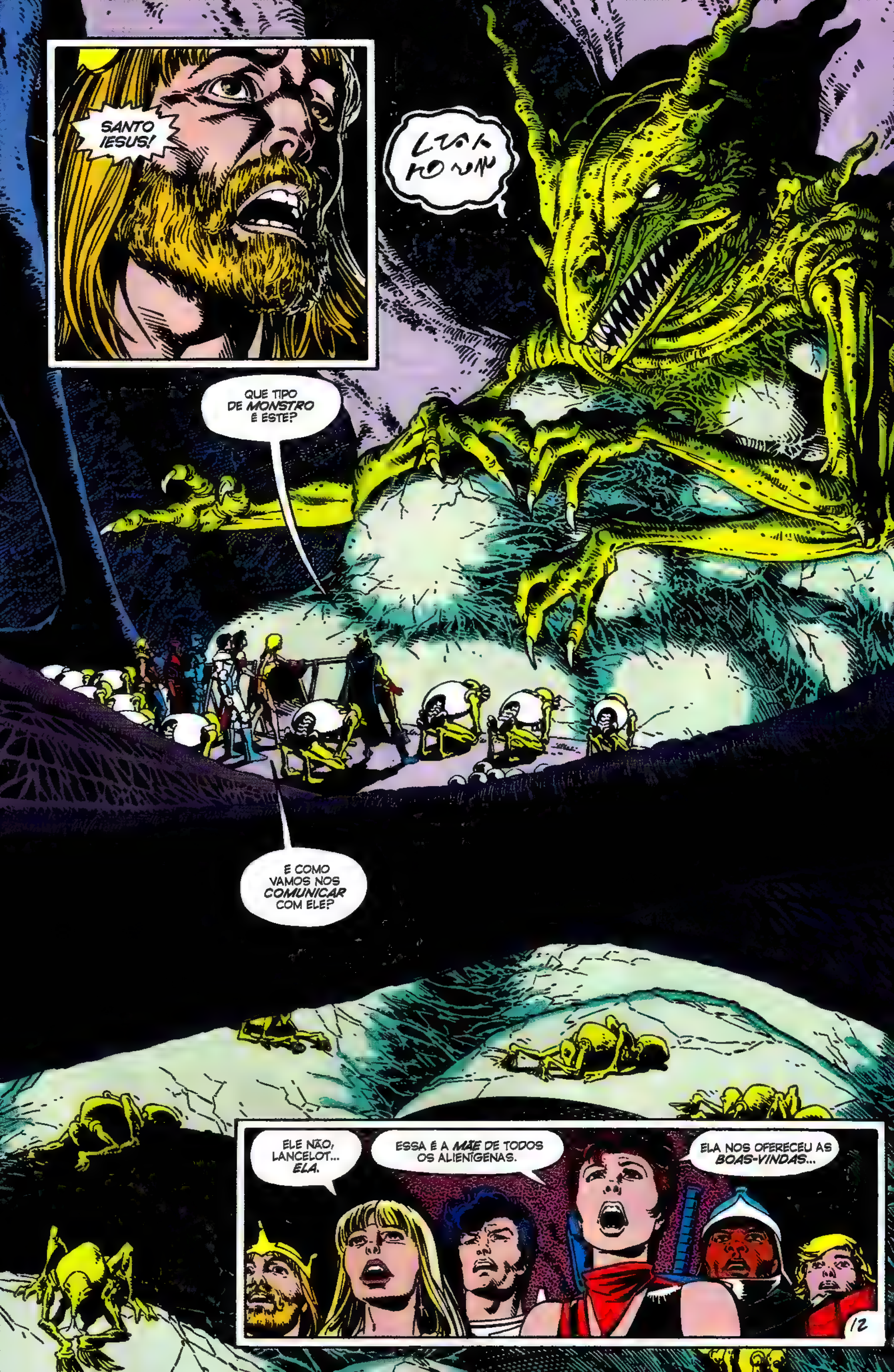
A JORNADA FOI LONGA E EXAUSTIVA. TRAÇAREMOS NOSSAS ESTRATÉGIAS AO AMANHECER.
VENHAM ME AJUDAR COM O ESCUDO, AMIGOS.
VALEU! VOU SAIR ASSIM QUE EU CONFIRMAR QUE A NAVE TÁ LEGAL!
NEM SEI POR QUE CONVERSO COM ELES! OS COITADOS MAL CONSEGUEM ENTENDER...
HÃ? QUE IMPRESSÃO É ESSA?
CHAKATAKATA
UMA MENSAGEM... DA TERRA!
O DIRETOR DE SEGURANÇA DA ONU, JORDAN MATTHEW, É ALIADO DE MORGANA LE FAY. CLAIRE LOCKLYN, DIRETORA INTERINA
EXATAMENTE COMO O REI ARTHUR SUSPEITAVA! AINDA BEM QUE ELA CONFIRMOU ISSO-- OPA!
7

PARA TRISTÃO, COM TODO MEU AMOR.
ISOLDA.
FIM DA TRANSMISSÃO
DESGRAÇA!
TRISTÃO, VOCÊ OUVIU ISSO?
OUVI, SIM, MINHA RAINHA... UM ZUMBIDO...
...MAS POR QUE SÓ NÓS OUVIMOS?
OBVIAMENTE PORQUE SOMOS MULHERES.

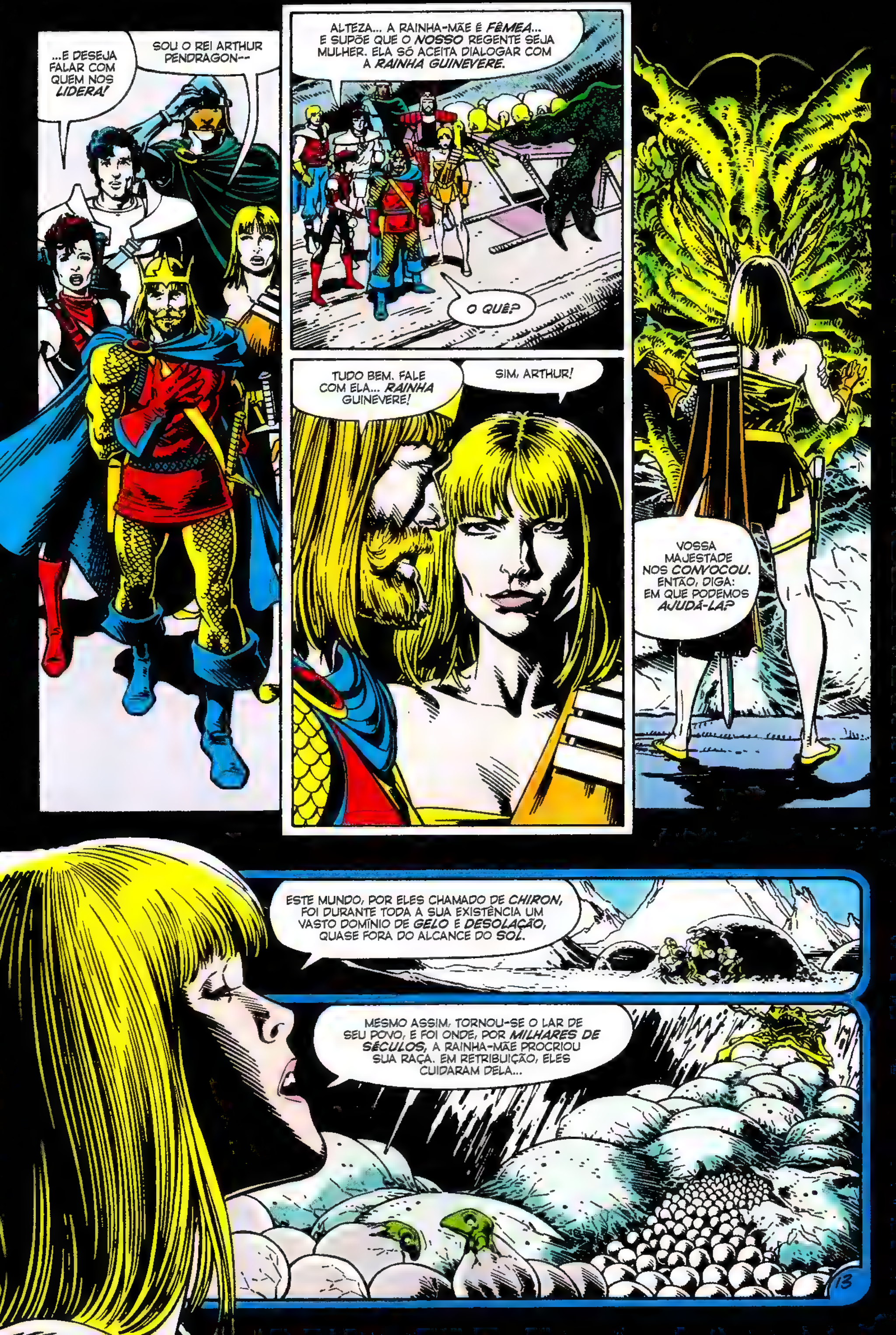
MAS EU *NÃO* DEVERIA SER MULHER, *MILADY*. ESTE CORPO FEMININO NÃO PASSA DE UM INFELIZ ***EQUÍVOCO*** EM MINHA REENCARNAÇÃO.
UM ERRO QUE ESTE TALISMÃ VAI RETIFICAR!
JÁ ESTOU ***FARTA*** DE SUAS LAMÚRIAS, TRISTÃO!
SER MULHER NÃO É TÃO ***TERRÍVEL*** ASSIM!
PARA A SENHORA, NÃO! PORÉM, IMAGINO QUE ATÉ A RAINHA LAMENTARIA SUA SINA...
...SE TIVESSE NASCIDO COM O MESMO SEXO DE *SIR LANCELOT!*
AGORA PODEMOS PROCURAR A *FONTE* DO ZUMBIDO?
COMO VAI A VIGÍLIA, *SIR* THOMAS?
TUDO TRANQUILO, MAJESTADE.
ACHO QUE NÃO VAMOS TER NENHUM PROBLEMA ESTA--
VEJAM! *NA COLINA!*
ALIENÍGENAS!

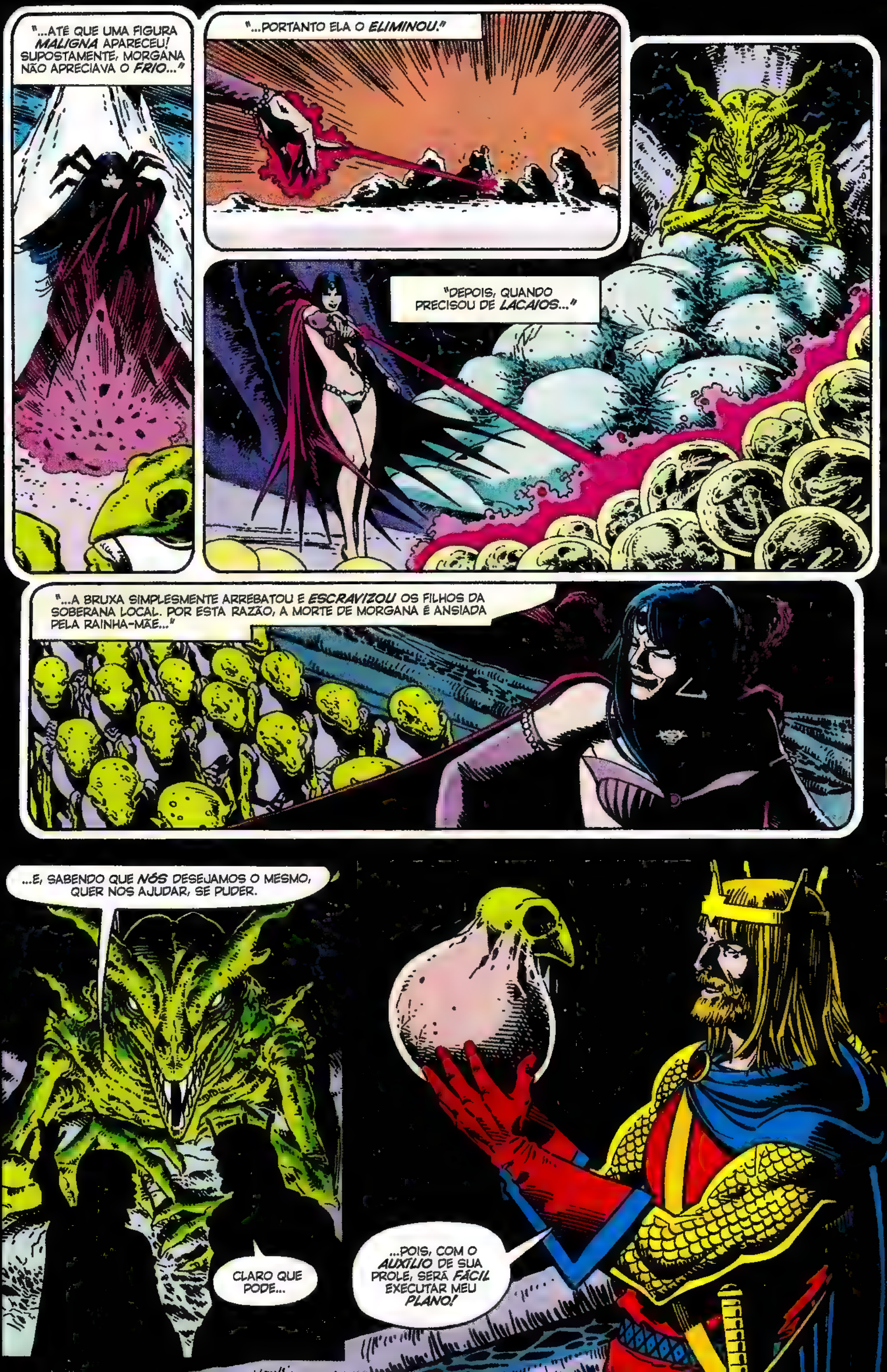

"ALIENÍGENAS"?
ÀS ARMAS, MEUS CAVALEIROS! E AO ABATE--
NÃO, MEU REI.
ESSES "ALIENÍGENAS" SÃO UM TANTO DIFERENTES DOS OUTROS... NÃO CARREGAM ARMAS. VAMOS DEIXAR QUE SE APROXIMEM.
DEIXE, ARTHUR!
EU SINTO... E TRISTÃO TAMBÉM... QUE ESSAS CRIATURAS NÃO SÃO HOSTIS! NÃO É, TRISTÃO?
TRISTÃO?
EU... CONCORDO, MAJESTADE.
ENTÃO VAMOS CONFABULAR PACIFICAMENTE COM ELES, COMANDANTE ACTON. SÓ ROGO PARA QUE EU NÃO ME ARREPENDA DE CONFIAR EM VOCÊ...
...COMO ANTES.
10

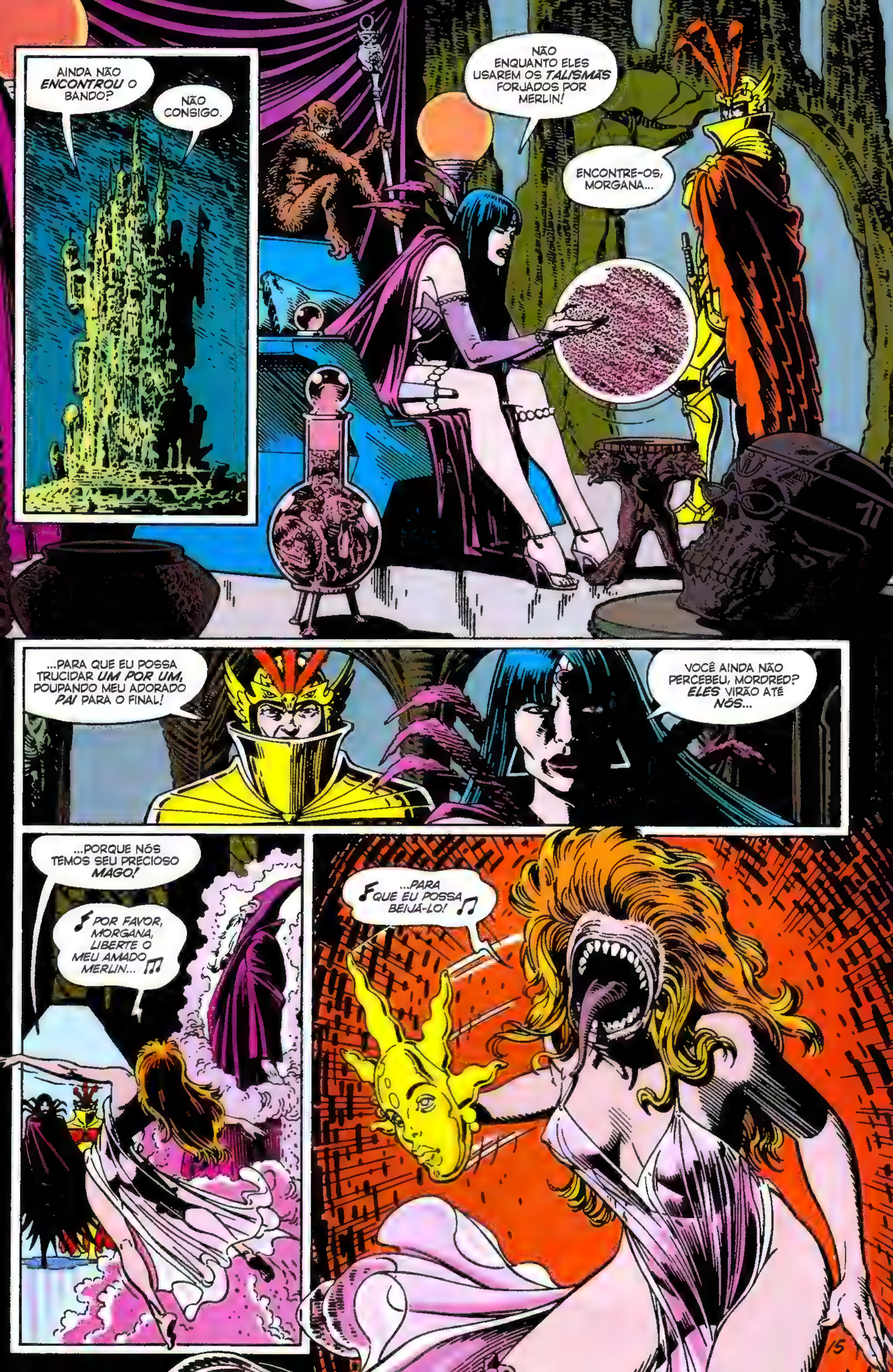
SOU O REI ARTHUR PENDRAGON. EU E MEUS CAVALEIROS VIEMOS EM PAZ.
HÃ? QUEREM QUE EU OCUPE ESTA LITEIRA? CERTO--
NÃO? ENTÃO, QUEM...?
ODEIO ISTO!
AH, CALE A BOCA!
A COMITIVA ESTÁ REDUZINDO A MARCHA. TALVEZ TENHAMOS CHEGADO A--
11



SANTO JESUS!
QUE TIPO DE MONSTRO É ESTE?
E COMO VAMOS NOS COMUNICAR COM ELE?
ELE NÃO, LANCELOT... ELA.
ESSA É A MÃE DE TODOS OS ALIENÍGENAS.
ELA NOS OFERECEU AS BOAS-VINDAS...
12

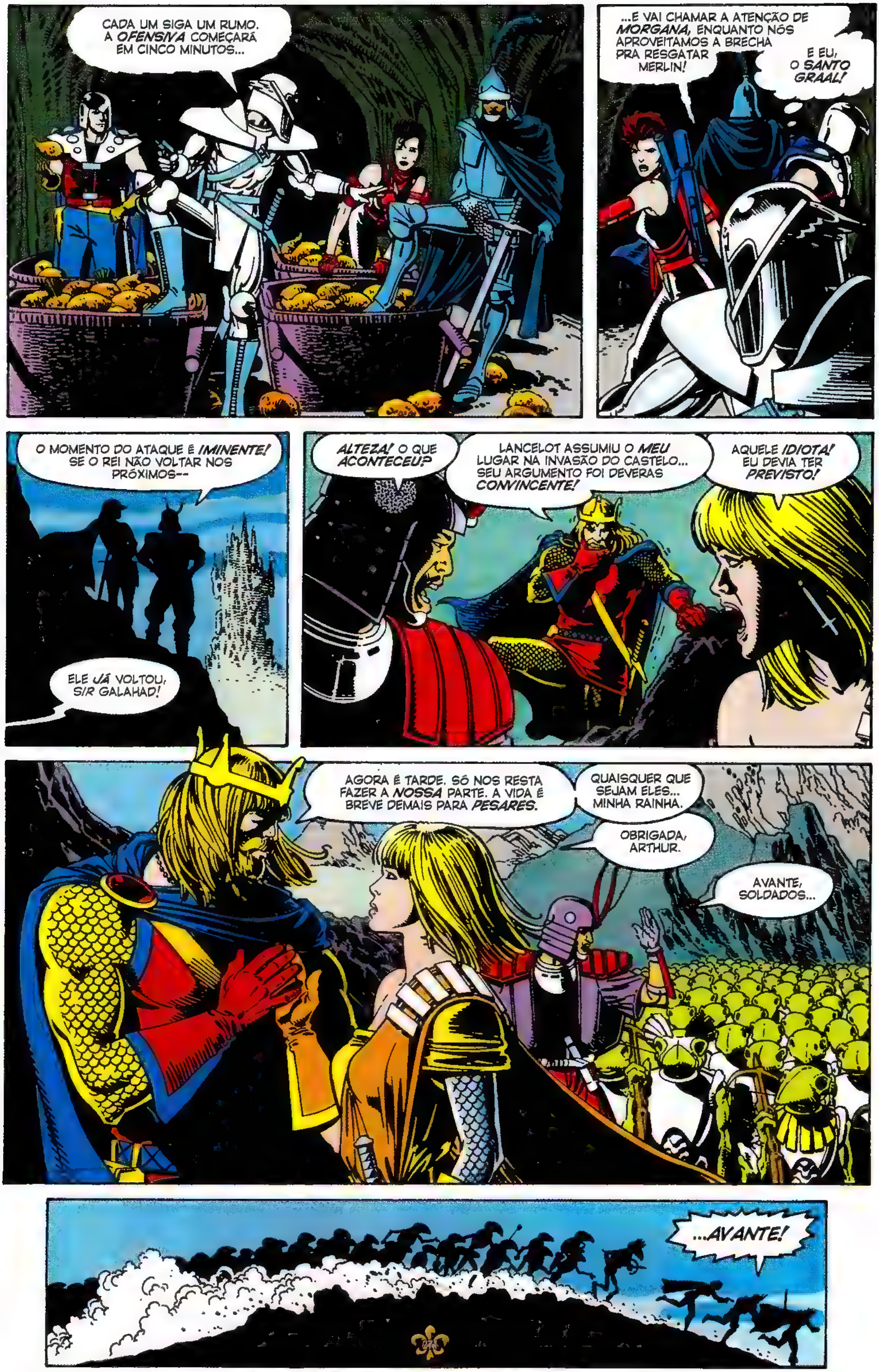

SOU O REI ARTHUR PENDRAGON--
...E DESEJA FALAR COM QUEM NOS LIDERA!
ALTEZA... A RAINHA-MÃE É FÊMEA... E SUPÕE QUE O NOSSO REGENTE SEJA MULHER. ELA SÓ ACEITA DIALOGAR COM A RAINHA GUINEVERE.
O QUÊ?
TUDO BEM. FALE COM ELA... RAINHA GUINEVERE!
SIM, ARTHUR!
VOSSA MAJESTADE NOS CONVOCOU. ENTÃO, DIGA: EM QUE PODEMOS AJUDÁ-LA?
ESTE MUNDO, POR ELES CHAMADO DE CHIRON, FOI DURANTE TODA A SUA EXISTÊNCIA UM VASTO DOMÍNIO DE GELO E DESOLAÇÃO, QUASE FORA DO ALCANCE DO SOL.
MESMO ASSIM, TORNOU-SE O LAR DE SEU POVO, E FOI ONDE, POR MILHARES DE SÉCULOS, A RAINHA-MÃE PROCRIOU SUA RAÇA. EM RETRIBUIÇÃO, ELES CUIDARAM DELA...
13

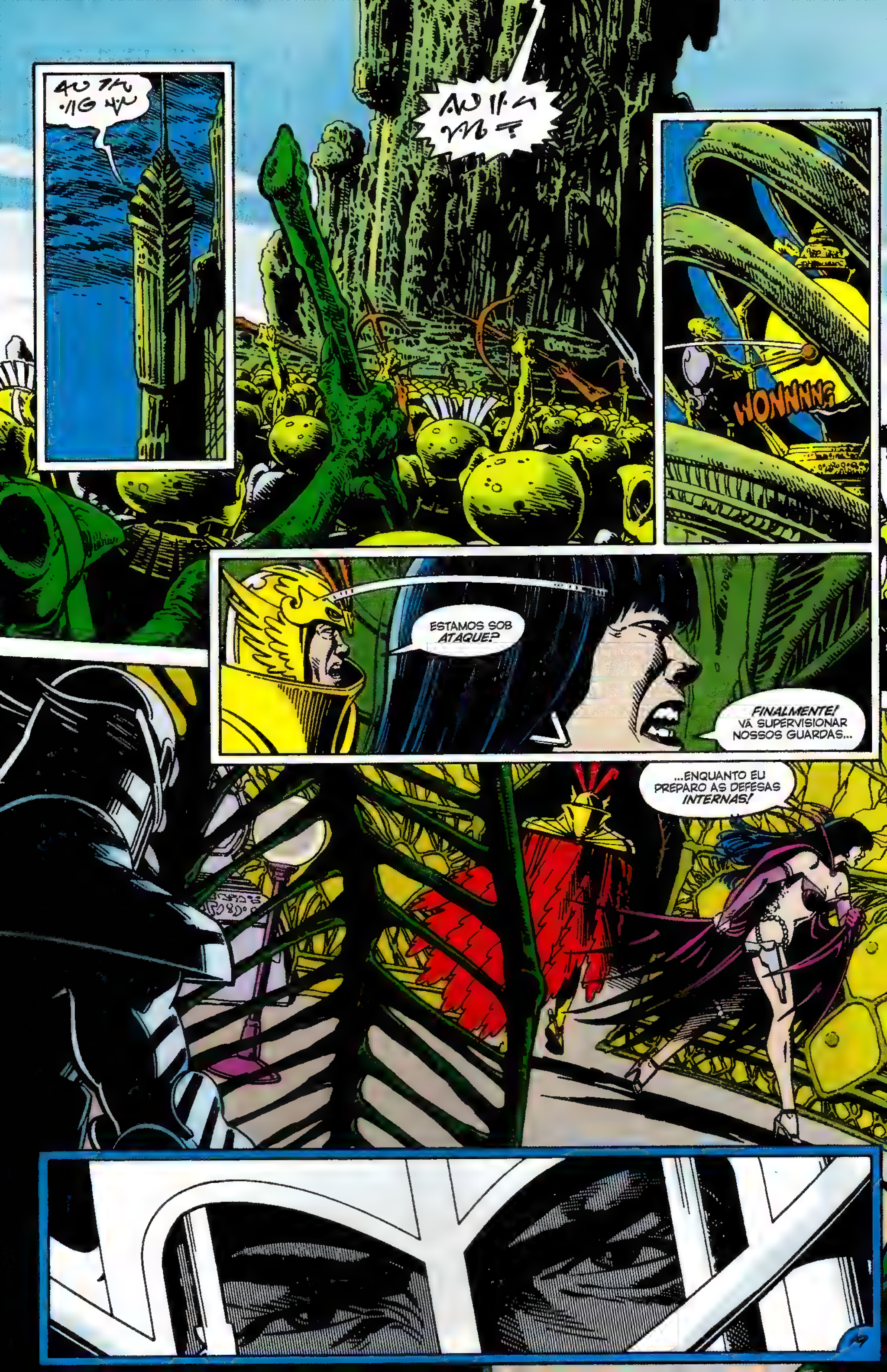

"...ATÉ QUE UMA FIGURA MALIGNA APARECEU! SUPOSTAMENTE, MORGANA NÃO APRECIAVA O FRIO..."
"...PORTANTO ELA O ELIMINOU."
"DEPOIS, QUANDO PRECISOU DE LACAIOS..."
"...A BRUXA SIMPLESMENTE ARREBATOU E ESCRAVIZOU OS FILHOS DA SOBERANA LOCAL. POR ESTA RAZÃO, A MORTE DE MORGANA É ANSIADA PELA RAINHA-MÃE..."
...E, SABENDO QUE NÓS DESEJAMOS O MESMO, QUER NOS AJUDAR, SE PUDER.
CLARO QUE PODE...
...POIS, COM O AUXÍLIO DE SUA PROLE, SERÁ FÁCIL EXECUTAR MEU PLANO!



AINDA NÃO ENCONTROU O BANDO?
NÃO CONSIGO.
NÃO ENQUANTO ELES USAREM OS TALISMÃS FORJADOS POR MERLIN!
ENCONTRE-OS, MORGANA...
...PARA QUE EU POSSA TRUCIDAR UM POR UM, POUPANDO MEU ADORADO PAI PARA O FINAL!
VOCÊ AINDA NÃO PERCEBEU, MORDRED? ELES VIRÃO ATÉ NÓS...
...PORQUE NÓS TEMOS SEU PRECIOSO MAGO!
POR FAVOR, MORGANA, LIBERTE O MEU AMADO MERLIN...
...PARA QUE EU POSSA BEIJÁ-LO!

EIS A MINHA ESTRATÉGIA, LANCELOT: *EU* LIDERAREI NOSSAS FORÇAS NA *INVASÃO* DO CASTELO DE MORGANA, ENQUANTO VOCÊ COMANDARÁ AS TROPAS NO *EXTERIOR* DELE.
NÃO, ARTHUR!
EU *TENHO* DE ENTRAR... PARA RESGATAR O *GRAAL!* FUI NOMEADO SEU *GUARDIÃO...* E O *PERDI!*
NÃO, LANCELOT. VOCÊ ESTÁ *OBCECADO* COM O GRAAL, E NÃO PERMITIREI QUE COMPROMETA ESTA CRUZADA!
SINTO MUITO, LANCE... VOCÊ *COMPREENDE?*
EU COMPREENDO, ARTHUR...
...MAS VOCÊ *NÃO!*
UNNNNGH!
NÃO TEMOS MAIS TEMPO A PERDER! *VAMOS!*
ONDE ESTÁ O REI?
ELE SE RETIROU PRA *ORAR,* E LOGO ESTARÁ CONOSCO.


CADA UM SIGA UM RUMO. A OFENSIVA COMEÇARÁ EM CINCO MINUTOS...
...E VAI CHAMAR A ATENÇÃO DE MORGANA, ENQUANTO NÓS APROVEITAMOS A BRECHA PRA RESGATAR MERLIN!
E EU, O SANTO GRAAL!
O MOMENTO DO ATAQUE É IMINENTE! SE O REI NÃO VOLTAR NOS PRÓXIMOS--
ELE JÁ VOLTOU, SIR GALAHAD!
ALTEZA! O QUE ACONTECEU?
LANCELOT ASSUMIU O MEU LUGAR NA INVASÃO DO CASTELO... SEU ARGUMENTO FOI DEVERAS CONVINCENTE!
AQUELE IDIOTA! EU DEVIA TER PREVISTO!
AGORA É TARDE. SÓ NOS RESTA FAZER A NOSSA PARTE. A VIDA É BREVE DEMAIS PARA PESARES.
QUAISQUER QUE SEJAM ELES... MINHA RAINHA.
OBRIGADA, ARTHUR.
AVANTE, SOLDADOS...
...AVANTE!


WONNNNG
ESTAMOS SOB ATAQUE?
FINALMENTE! VÁ SUPERVISIONAR NOSSOS GUARDAS...
...ENQUANTO EU PREPARO AS DEFESAS INTERNAS!

TEMOS VISITAS, BICHINHOS. VOCÊS RECEBEM OS CONVIDADOS POR MIM?
NÃO PENSE QUE EU O ESQUECI. TENHO ALGUÉM ESPECIAL À SUA ESPERA!
OH-OH!
OS MONSTROS DE MORGANA! ELA ESTÁ POR PERTO!
EM BREVE, SEREI SIR TRISTÃO TANTO NO CORPO QUANTO NO NOME!
É COMO TENTAR CEIFAR A ÁGUA... MAS DEVE HAVER ALGUM MEIO DE MATAR ESSA COISA!

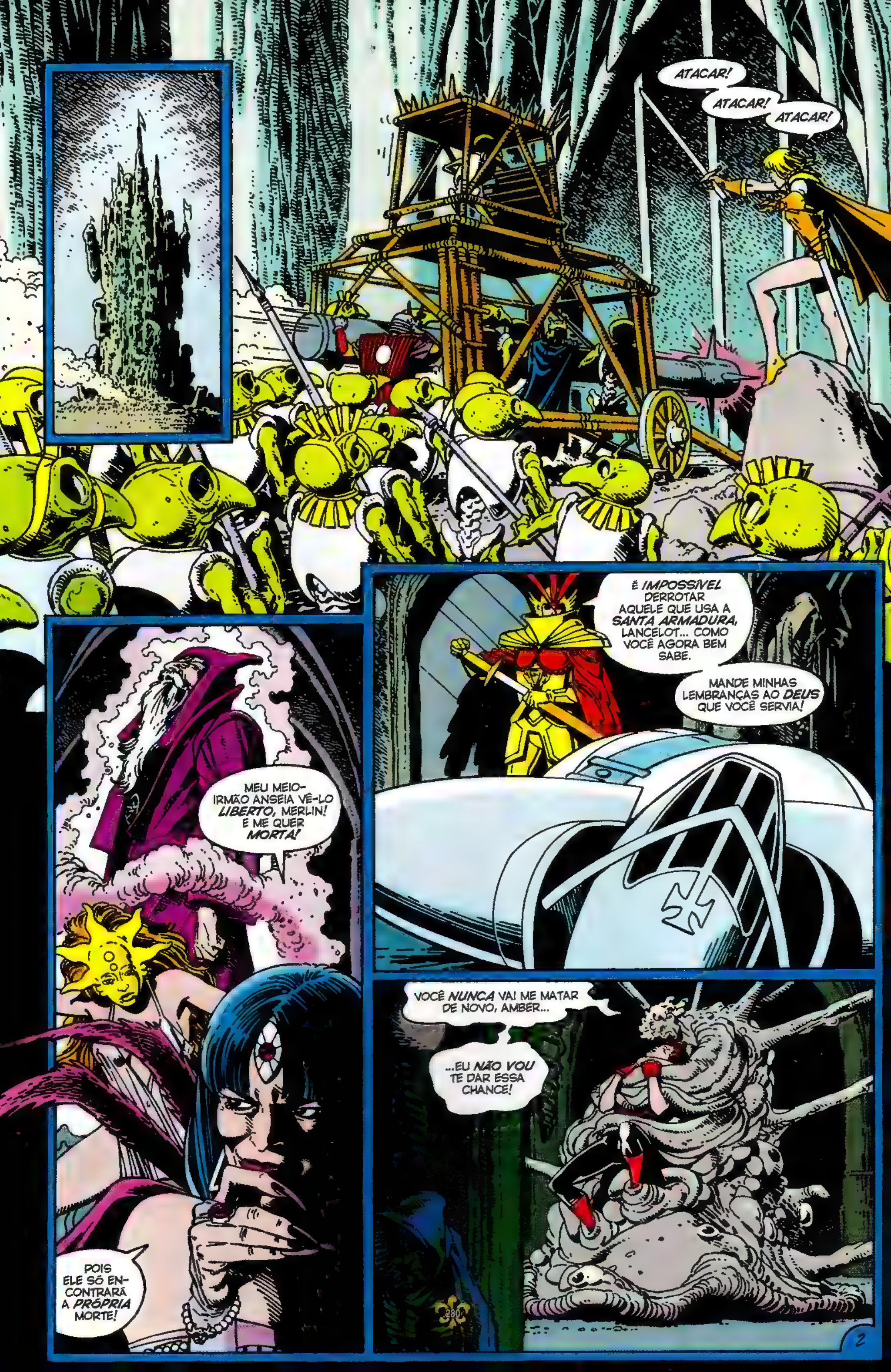
MATTHEW!
VOCÊ? PELO VISTO, SEUS RECURSOS SÃO *INFINITOS!*
ASSIM COMO O SEU *MAL!* NÃO LHE BASTOU *ROUBAR* O SANTO GRAAL...
...VOCÊ AINDA O *CONSPURCOU*, FUNDINDO O CÁLICE COM ESSA ARMADURA! SUAS *BLASFÊMIAS* NÃO TÊM LIMITES, MATTHEW?
PREFIRO SER CHAMADO PELO MEU *VERDADEIRO* NOME...
...SIR *MORDRED!*
MOR--?
É CLARO.
EM SUA VIDA ANTERIOR, SEU PAI O *MATOU.*

POIS, NESTA VIDA, EU VOU POUPÁ-LO DESSE ENCARGO!
VOCÊ ME SUPERA COMO ESPADACHIM, SIR LANCELOT...
...MAS, COM A ARMADURA GRAAL, POUCO IMPORTA! TODA SUA PERÍCIA, SUA LENDÁRIA FORÇA E VIRTUDE DE NADA VALEM, PORQUE...
...EU NÃO POSSO SER MORTO!
VOCÊ, PORÉM...
.. VOCÊ PODE!
INFERNO! COMO EU MATO ESSA COISA?

NÃO MATA... NÃO DESTA VEZ...
...AMBER!
QUÊ?!
SOU EU, AMOR... OWEN! MAS NÃO SE PREOCUPE! EU NÃO VOLTEI PRA TE RECONQUISTAR!
ISSO EU JÁ TENTEI, E VOCÊ ME MATOU... DUAS VEZES.
SÓ QUE A MAGIA DE MORGANA LE FAY ME DEU OUTRA CHANCE!
DESTA VEZ EU VENÇO, VADIA TRAIÇOEIRA!
DESTA VEZ É VOCÊ QUEM VAI MORRER!
Fim do Capítulo Onze

capítulo doze

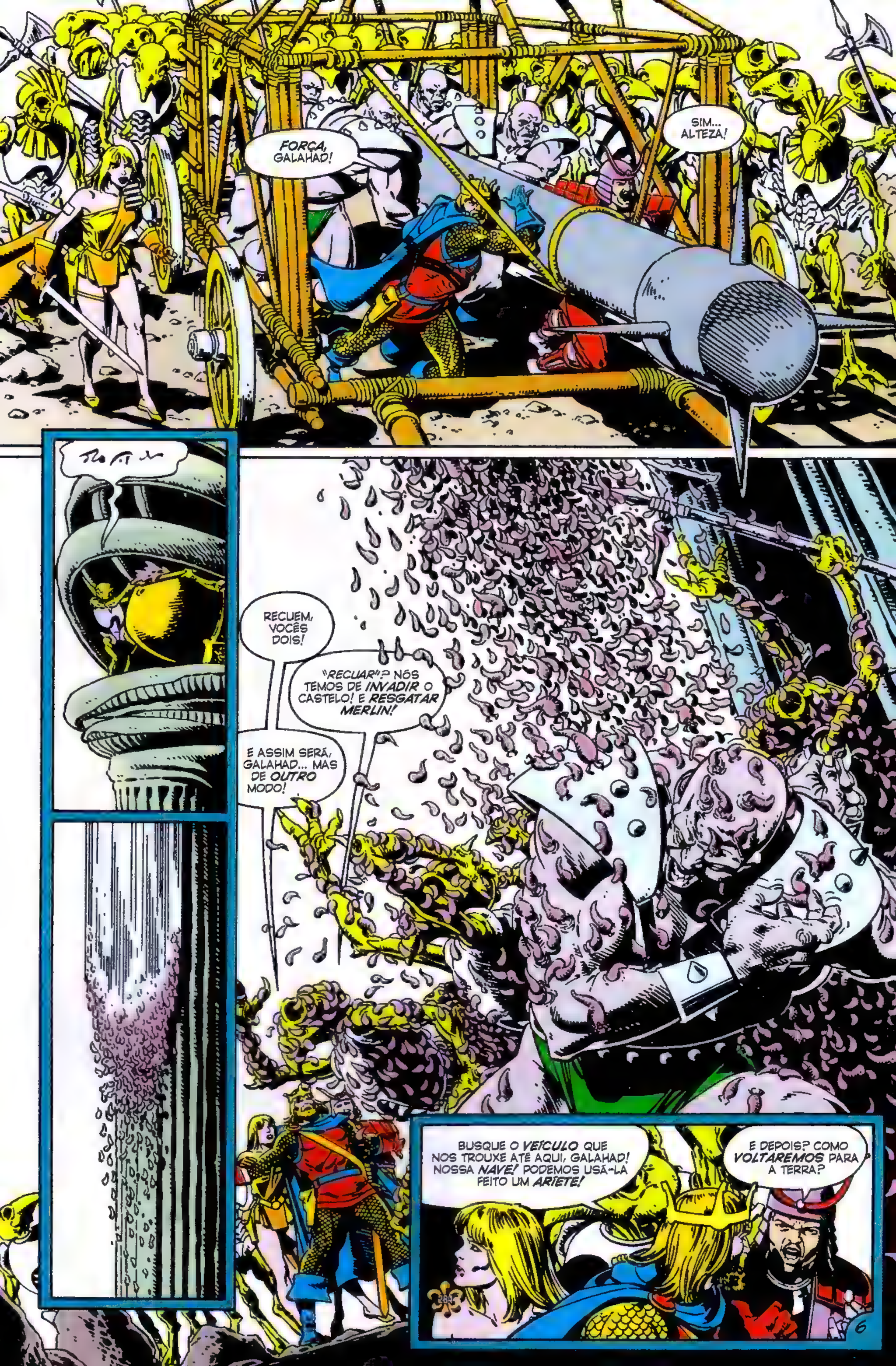
História originalmente publicada em CAMELOT 3000 12 (abril/1985)


ATACAR!
ATACAR!
ATACAR!
É IMPOSSÍVEL DERROTAR AQUELE QUE USA A SANTA ARMADURA, LANCELOT... COMO VOCÊ AGORA BEM SABE.
MANDE MINHAS LEMBRANÇAS AO DEUS QUE VOCÊ SERVIA!
MEU MEIO-IRMÃO ANSEIA VÊ-LO LIBERTO, MERLIN! E ME QUER MORTA!
POIS ELE SÓ ENCONTRARÁ A PRÓPRIA MORTE!
VOCÊ NUNCA VAI ME MATAR DE NOVO, AMBER...
...EU NÃO VOU TE DAR ESSA CHANCE!
2

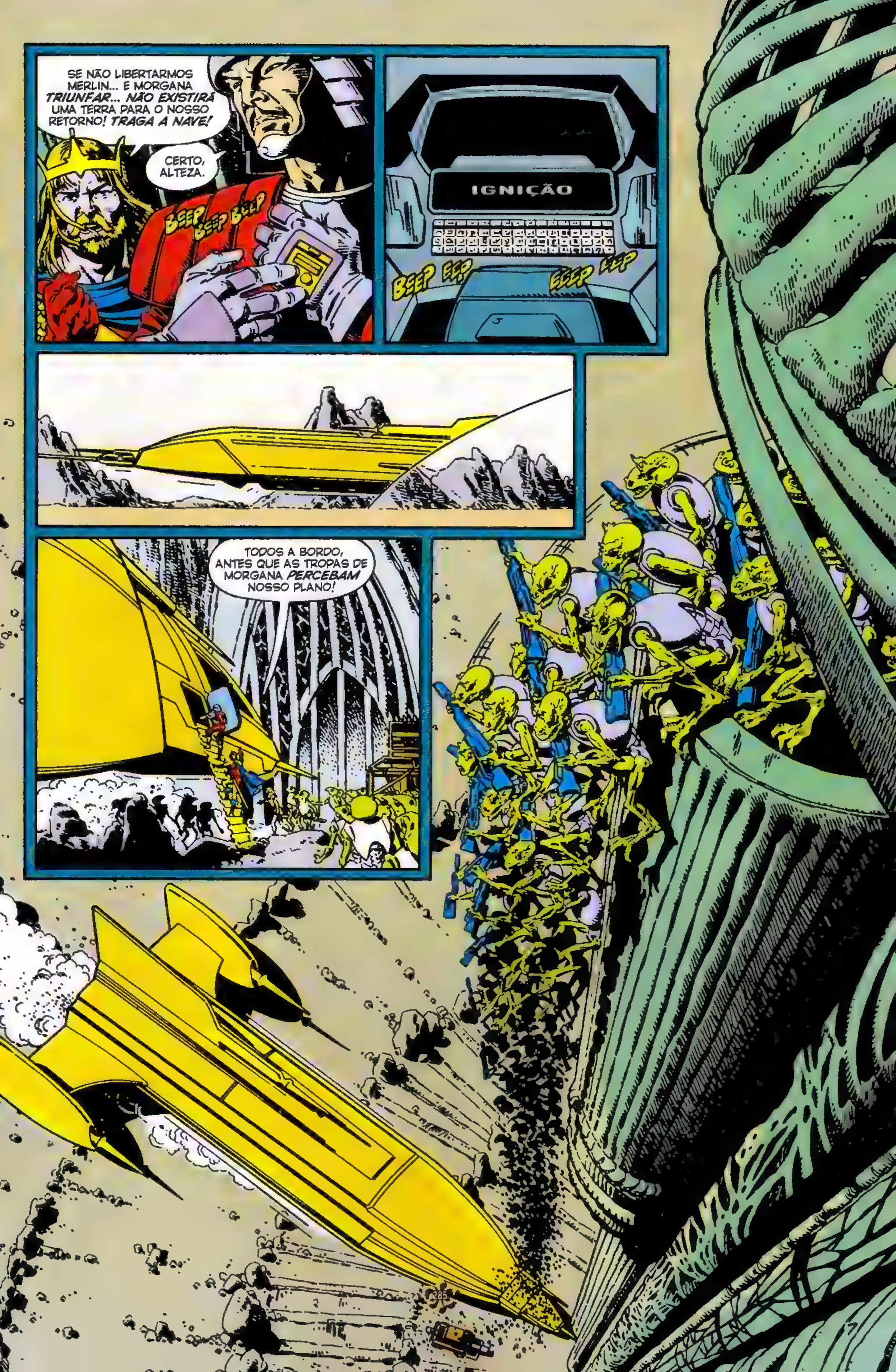
A MAGIA DE MORGANA ME TROUXE DE VOLTA... E SÓ ELA PODE ME DESTRUIR!
UURCK
ISSO MESMO, AMOR! PARE DE SE DEBATER!
NÃO QUE EU VÁ TE POUPAR, MAS VAI TORNAR TUDO MAIS FÁCIL!
ADEUS, AMBER. EU--
WHOOM!

HÃ?
TRISTÃO, VOCÊ ESTÁ--?
TEM... ¡COF! QUE ESTAR AQUI! TEM QUE...
NÃO!
NÃO...
SOMENTE DUAS COISAS PODIAM ME LIBERTAR DESTE CORPO... E COM O FIM DO TALISMÃ...
...RESTA APENAS A MORTE!
NÃÃO!
4

NÃO FAÇA ISSO! VOCÊ QUER VIVER! EU SEI QUE QUER!
NÃO DESTE JEITO! EU SOU UM HOMEM, E FICAR APRISIONADO NISTO É--
CHEGA DE BESTEIRAS, TRISTÃO! NA SUA VIDA PASSADA, VOCÊ FOI HOMEM, MAS HOJE É MULHER! UMA MULHER, TRISTÃO!
NÃO!
VOCÊ É UMA MULHER... E, QUERENDO OU NÃO, VAI CONTINUAR SENDO.
VOCÊ PODE GOSTAR, TRISTÃO... EU TENHO CERTEZA DISSO...
EU NÃO SEI, TOM. T-TALVEZ...
ESTÁ TUDO BEM AÍ?
QUEM É?
TOM, VOCÊ ESTÁ...?
BELA HORA PRA APARECER, GAWAIN!
HÃ?



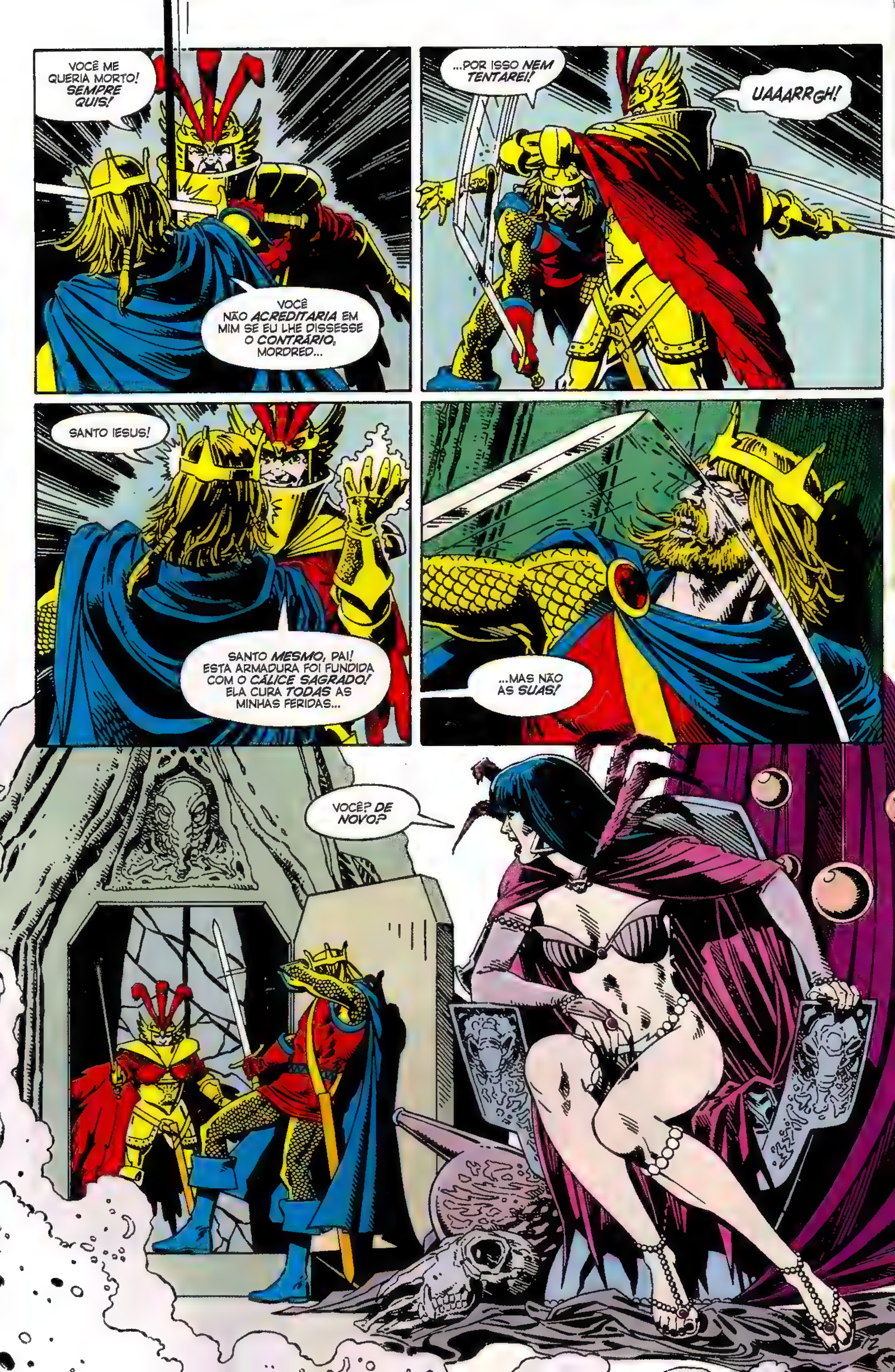
FORÇA, GALAHAD!
SIM... ALTEZA!
RECUEM, VOCÊS DOIS!
"RECUAR"? NÓS TEMOS DE INVADIR O CASTELO! E RESGATAR MERLIN!
E ASSIM SERÁ, GALAHAD... MAS DE OUTRO MODO!
BUSQUE O VEÍCULO QUE NOS TROUXE ATÉ AQUI, GALAHAD! NOSSA NAVE! PODEMOS USÁ-LA FEITO UM ARÍETE!
E DEPOIS? COMO VOLTAREMOS PARA A TERRA?
6


SE NÃO LIBERTARMOS MERLIN... E MORGANA TRIUNFAR... NÃO EXISTIRÁ UMA TERRA PARA O NOSSO RETORNO! TRAGA A NAVE!
CERTO, ALTEZA.
BEEP BEEP BEEP
IGNIÇÃO
BEEP EEP
BEEP EEP
TODOS A BORDO, ANTES QUE AS TROPAS DE MORGANA PERCEBAM NOSSO PLANO!

GALAHAD, POR QUE NÃO NOS *MOVEMOS?*
SANTO JESUS!
NÃO HÁ COMO *AVANÇAR*, ALTEZA! SÓ NOS RESTA *UMA* ALTERNATIVA!
SAIAM! EU JÁ OS ALCANÇO!
LAMENTO QUE MINHAS ÚLTIMAS PALAVRAS AO REI TENHAM SIDO *MENTIROSAS...*
...MAS EU HEI DE ME *REDIMIR!* MINHA HONRA É *SAGRADA!*
ADEUS, LANCELOT, MEU PAI...
DESTRUIR
GALAHAD! ELE--
GALAHAD SACRIFICOU SUA *VIDA*, MINHA RAINHA, PARA QUE POSSAMOS EXECUTAR *NOSSA* MISSÃO.
QUE ELE NÃO TENHA MORRIDO EM *VÃO!*

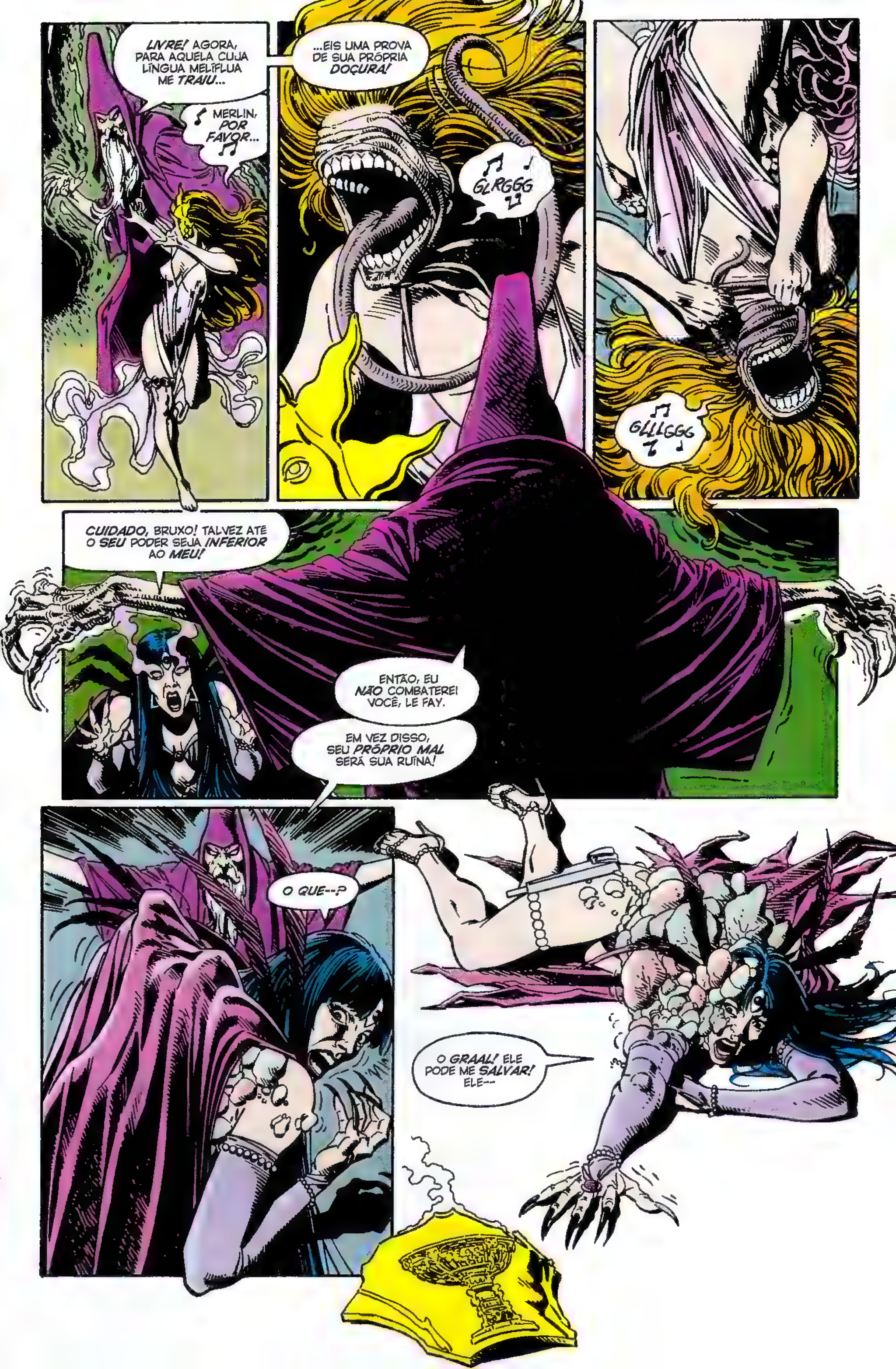
DEUS DO CÉU, O QUE FOI--?
"DEUS"?
COMO OUSA... INVOCAR O NOME DELE... MORDRED?
IMPOSSÍVEL!
"PARA DEUS, TUDO É POSSÍVEL."
HUNF DEVE HAVER ALGO DE VERDADEIRO NAQUELA TOLICE DA "FORÇA PELA VIRTUDE"...
...MAS NÃO A PONTO DE SALVAR--
PARE, VILÃO!
10

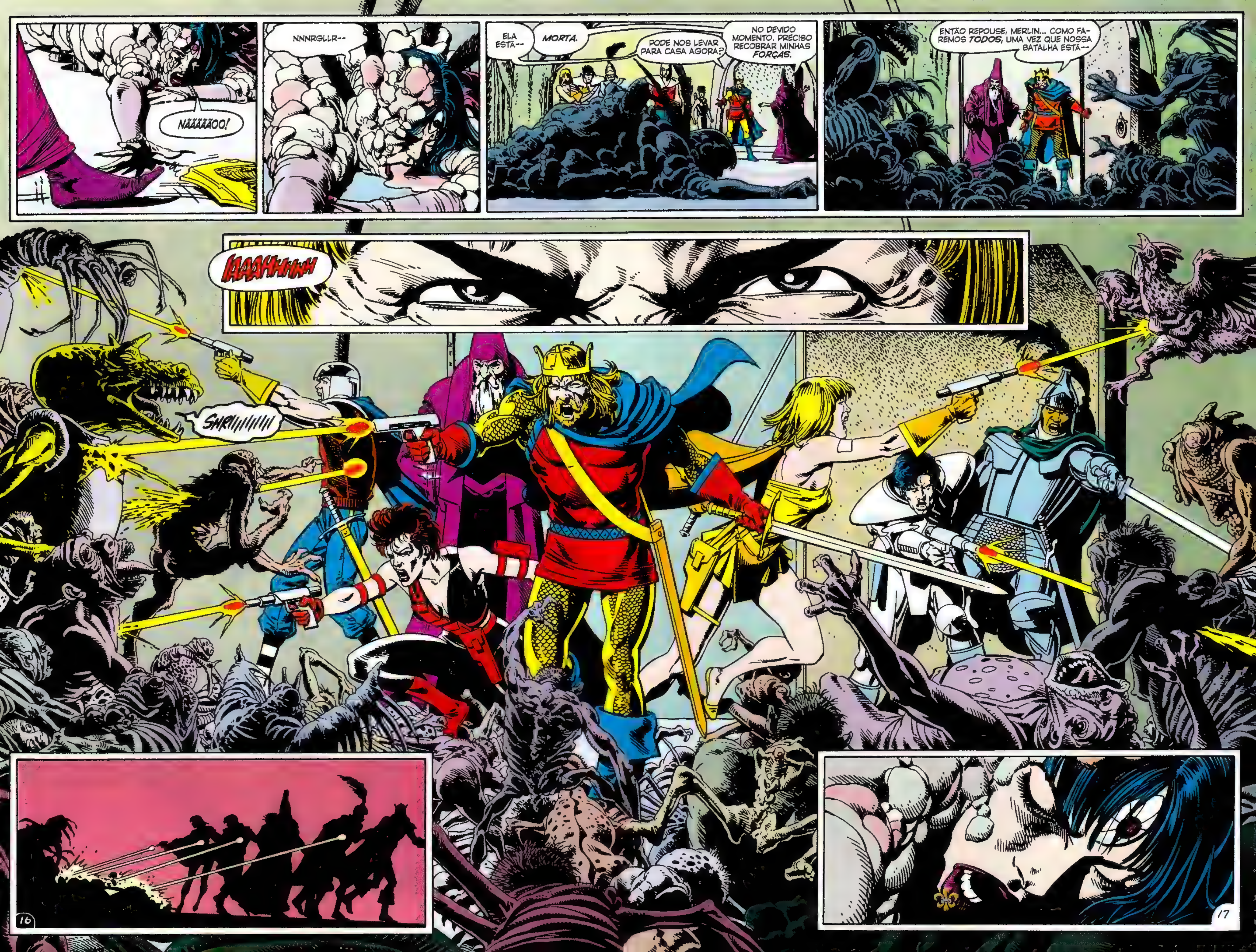
PROVE SUA DESTREZA CONTRA UM OPONENTE EM CONDIÇÕES DE COMBATER!
DIGLADIE SUA ESPADA COM A DE ARTHUR PENDRAGON, REI DA BRETANHA E SENHOR DO IMPÉRIO!
PODE VIR... MEU PAI.
ORA... ERA DE SE ESPERAR QUE VOCÊ TAMBÉM SE ENCONTRASSE AQUI, MORDRED.
LAMENTO PROFUNDAMENTE O QUE ESTOU PRESTES A FAZER, MAS--
MENTIRA!


VOCÊ ME QUERIA MORTO! SEMPRE QUIS!
VOCÊ NÃO ACREDITARIA EM MIM SE EU LHE DISSESSE O CONTRÁRIO, MORDRED...
...POR ISSO NEM TENTAREI!
UAAARRGH!
SANTO JESUS!
SANTO MESMO, PAI! ESTA ARMADURA FOI FUNDIDA COM O CÁLICE SAGRADO! ELA CURA TODAS AS MINHAS FERIDAS...
...MAS NÃO AS SUAS!
VOCÊ? DE NOVO?

VOCÊ SOBREVIVEU A MUITO MAIS DESAFIOS DO QUE EU JULGAVA *POSSÍVEL*, IRMÃO...
...POR CAUSA DISSO, ATÉ *MERECE* VISLUMBRAR A ISCA QUE O ATRAIU ATÉ AQUI... ANTES QUE VOCÊ *PEREÇA!*
MERLIN!
ARTHUR... MERLIN É FILHO DO *DEMÔNIO*... E O GRAAL FOI TOCADO PELO NOSSO *SENHOR!*
SE AMBOS SE *CHO-CAREM--*
CAPTEI SEUS PENSAMENTOS, *SIR* LANCELOT!
VEJAMOS AGORA O *RESULTADO!*
NÃO!
291
13

NÃO!

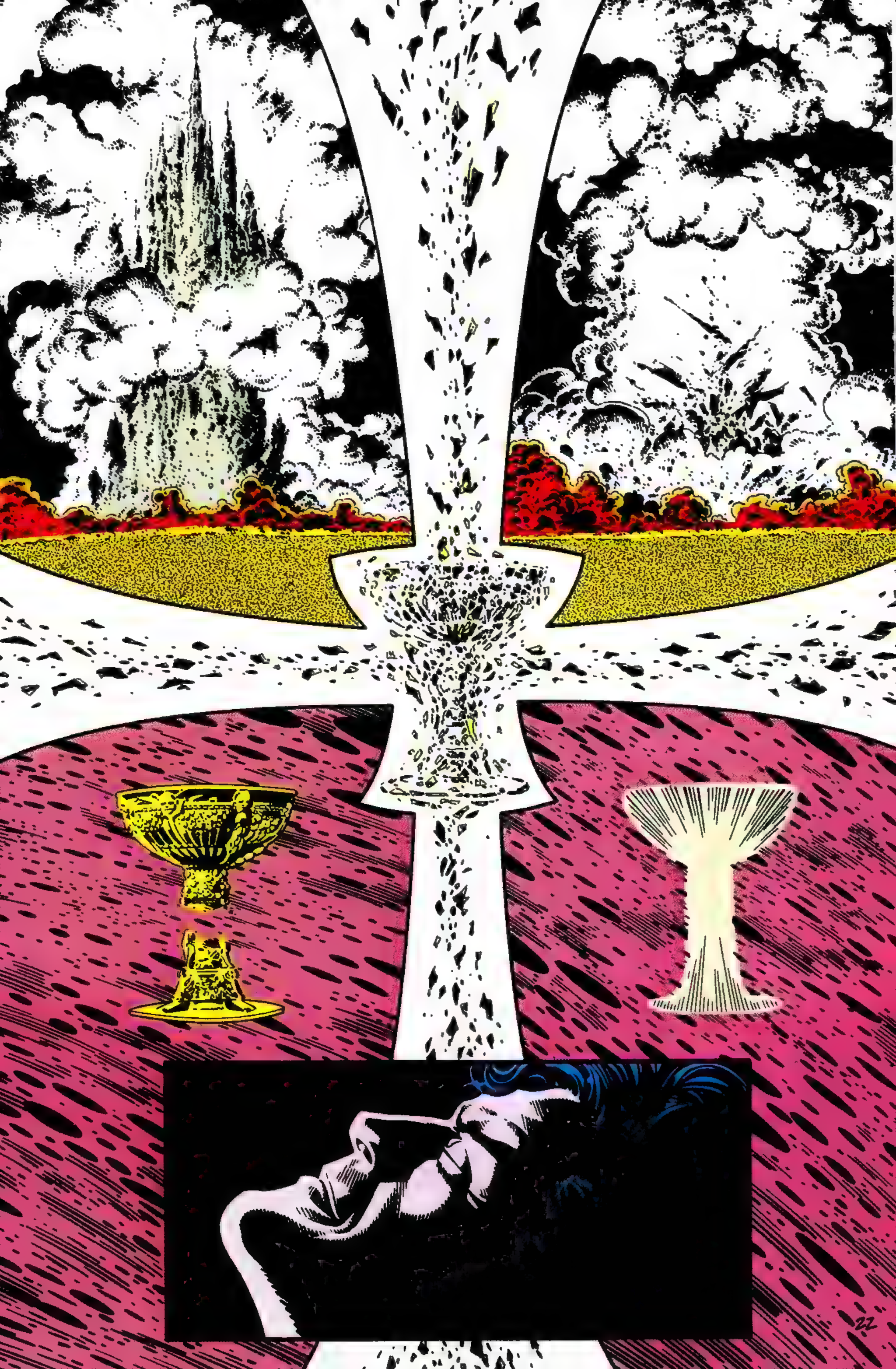

LIVRE! AGORA, PARA AQUELA CUJA LÍNGUA MELÍFLUA ME TRAIU...
...EIS UMA PROVA DE SUA PRÓPRIA DOÇURA!
MERLIN, POR FAVOR...
GLRGGG
GLLLGGG
CUIDADO, BRUXO! TALVEZ ATÉ O SEU PODER SEJA INFERIOR AO MEU!
ENTÃO, EU NÃO COMBATEREI VOCÊ, LE FAY.
EM VEZ DISSO, SEU PRÓPRIO MAL SERÁ SUA RUÍNA!
O QUE--?
O GRAAL! ELE PODE ME SALVAR! ELE--

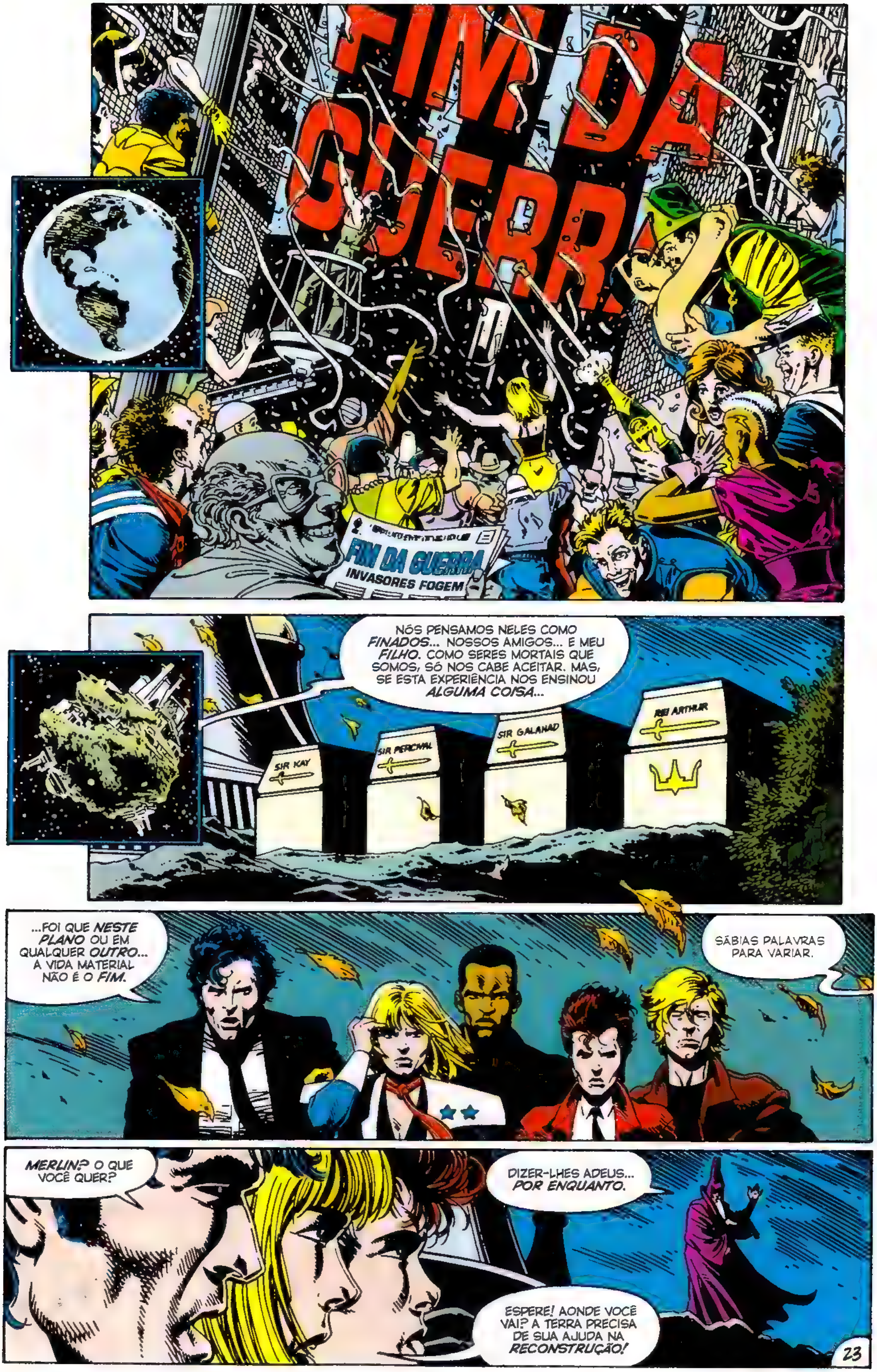

NÃÃÃÃÃOO!
NNNRGLLR--
ELA ESTÁ--
MORTA.
PODE NOS LEVAR PARA CASA AGORA?
NO DEVIDO MOMENTO. PRECISO RECOBRAR MINHAS FORÇAS.
ENTÃO REPOUSE, MERLIN... COMO FAREMOS TODOS, UMA VEZ QUE NOSSA BATALHA ESTÁ--
IAAAHHHHH
SHRI//////
16
17

MEUS CAVALEIROS! CREIO QUE NOSSA GUERRA ESTÁ ENFIM *ENCERRADA!*
ACABOU... EU JÁ POSSO VOLTAR PARA MINHA *FAMÍLIA.*
VAMOS TODOS PODER VOLTAR PRA CASA, TRISTÃO... E RETOMAR NOSSAS *VIDAS!*
NÃO POSSO!
PODE, SIM. É SÓ *QUERER.*
AINDA NÃO ACABOU... *IRMÃO!*
NÃO ENQUANTO EU VIVER! E NÃO ENQUANTO EU TIVER MINHA *MAGIA*...

...PARA CONVOCAR TODOS OS MEUS LEAIS SERVOS...
...TÃO DISTANTES DO PRÓPRIO LAR!
MERLIN! CONSEGUE DERROTÁ-LOS?
AINDA ESTOU FRACO DEMAIS PARA UM FEITIÇO DE TAL MAGNITUDE!
PORÉM, POSSO NOS TRANSPORTAR--
NÃO! EU TRATAREI DE ENCERRAR ESTA GUERRA! PREPARE A SI MESMO E AOS CAVALEIROS PARA O TRANSPORTE...
...ENQUANTO EU ME ENCARREGO DE MORGANA!
SIM... ASSIM SERÁ.

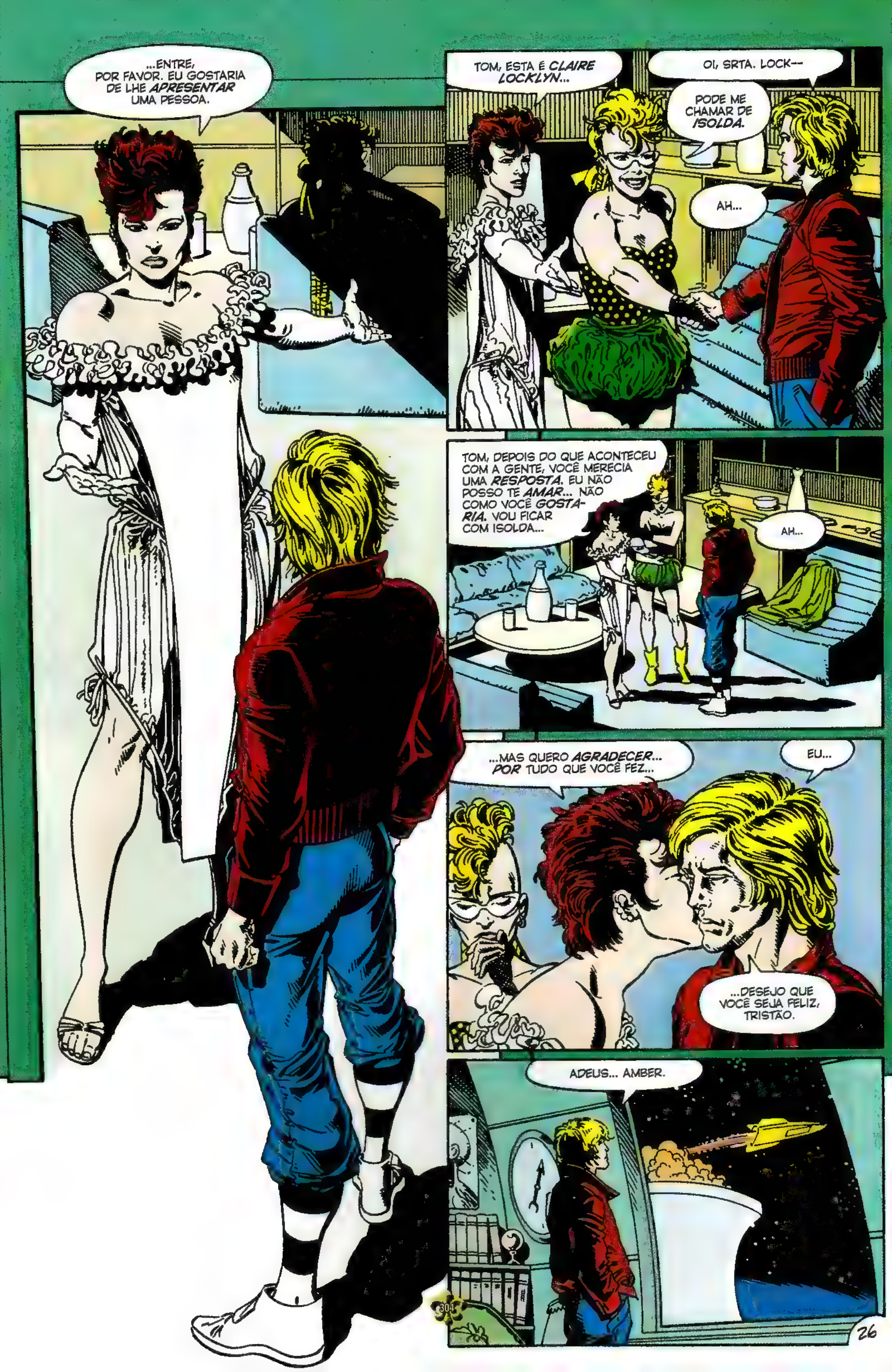
VENHAM TODOS!
ARTHUR?
ARTHUR, O QUE VAI FAZER?
O QUE DEVO... MINHA RAINHA.
ARTHUR, VOCÊ NÃO PODE--
ADEUS, LANCE.
ORO PARA QUE VOCÊS DOIS SEJAM FELIZES!
DEBANDAR SEUS CAVALEIROS NÃO VAI ME DETER, ARTHUR! EU OS ENCONTRAREI!
NÃO, MORGANA.
VOCÊ INICIOU ESTA GUERRA...
...MAS EXCALIBUR E EU HAVEMOS DE FINDÁ-LA!
O QUE VOCÊ--
HÁ MUITOS ANOS, EU REMOVI EXCALIBUR DE UMA PEDRA.
HOJE EU A CRAVAREI DE VOLTA!
20
21




FIM DA GUERRA!
FIM DA GUERRA
INVASORES FOGEM
NÓS PENSAMOS NELES COMO *FINADOS*... NOSSOS AMIGOS... E MEU *FILHO*. COMO SERES MORTAIS QUE SOMOS, SÓ NOS CABE ACEITAR. MAS, SE ESTA EXPERIÊNCIA NOS ENSINOU *ALGUMA COISA*...
SIR KAY
SIR PERCIVAL
SIR GALAHAD
REI ARTHUR
...FOI QUE *NESTE PLANO* OU EM QUALQUER *OUTRO*... A VIDA MATERIAL NÃO É O *FIM*.
SÁBIAS PALAVRAS PARA VARIAR.
MERLIN? O QUE VOCÊ QUER?
DIZER-LHES ADEUS... *POR ENQUANTO.*
ESPERE! AONDE VOCÊ VAI? A TERRA PRECISA DE SUA AJUDA NA *RECONSTRUÇÃO!*
23

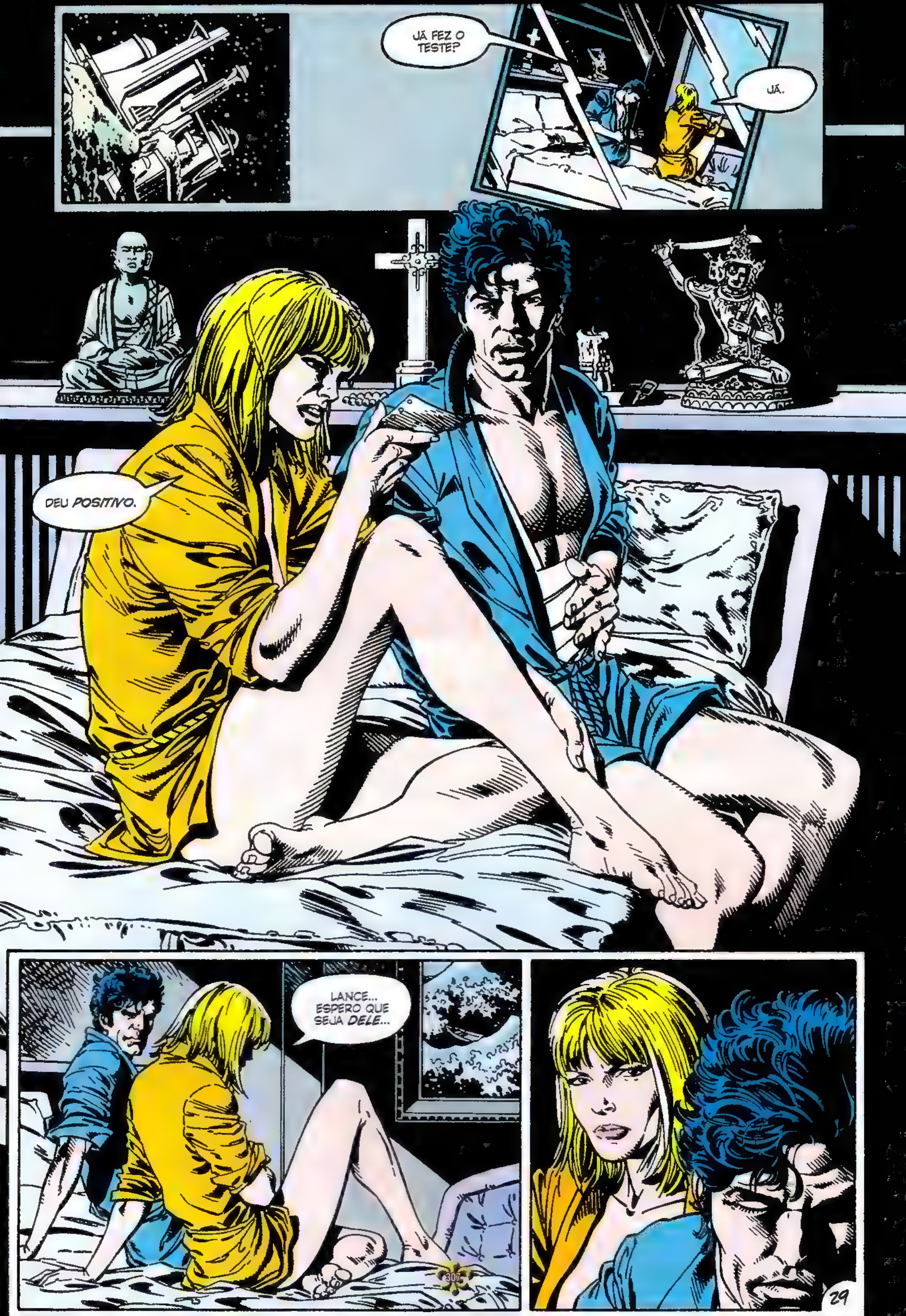
CABE A MIM PARTIR... PARA PLANEJAR E PONDERAR... ATÉ QUE O CICLO SE *REINICIE.*
AEROPORTO DE JOHANNESBURGO
Namibian AIRLINES
CHEGADAS
FILHO?
O QUE FOI, FILHÃO?
EU TIVE MEDO *CHUIF* PENSEI QUE CÊ IA *ESQUECER* A GENTE... E NUNCA MAIS *VOLTAR...*
ACHOU MESMO QUE EU SERIA *CAPAZ* DE TE ESQUECER?
24

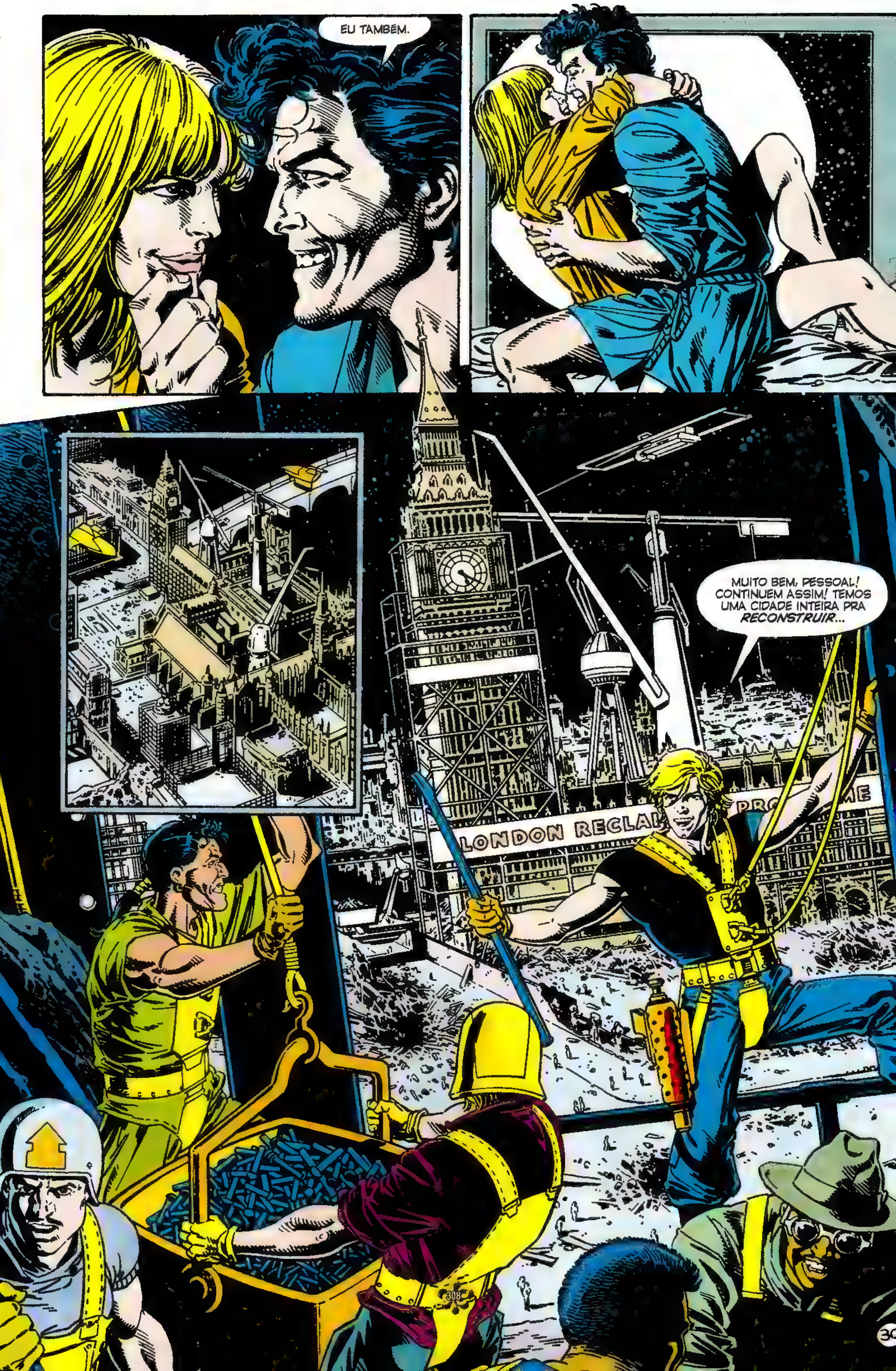
A MORTE DE ARTHUR
O Rei
BZZZT
ALÔ?
TOM? É TRISTÃO.
A MORTE DE ARTHUR
POSSO FALAR COM VOCÊ... AQUI NO MEU DORMITÓRIO?
C-CLARO.
TALVEZ ELA TENHA FINALMENTE ME OUVIDO! DE REPENTE, RESOLVEU SE ACEITAR COMO MULHER E...
SIR TRISTÃO
OI, TRISTÃO. EU--
OI, TOM...

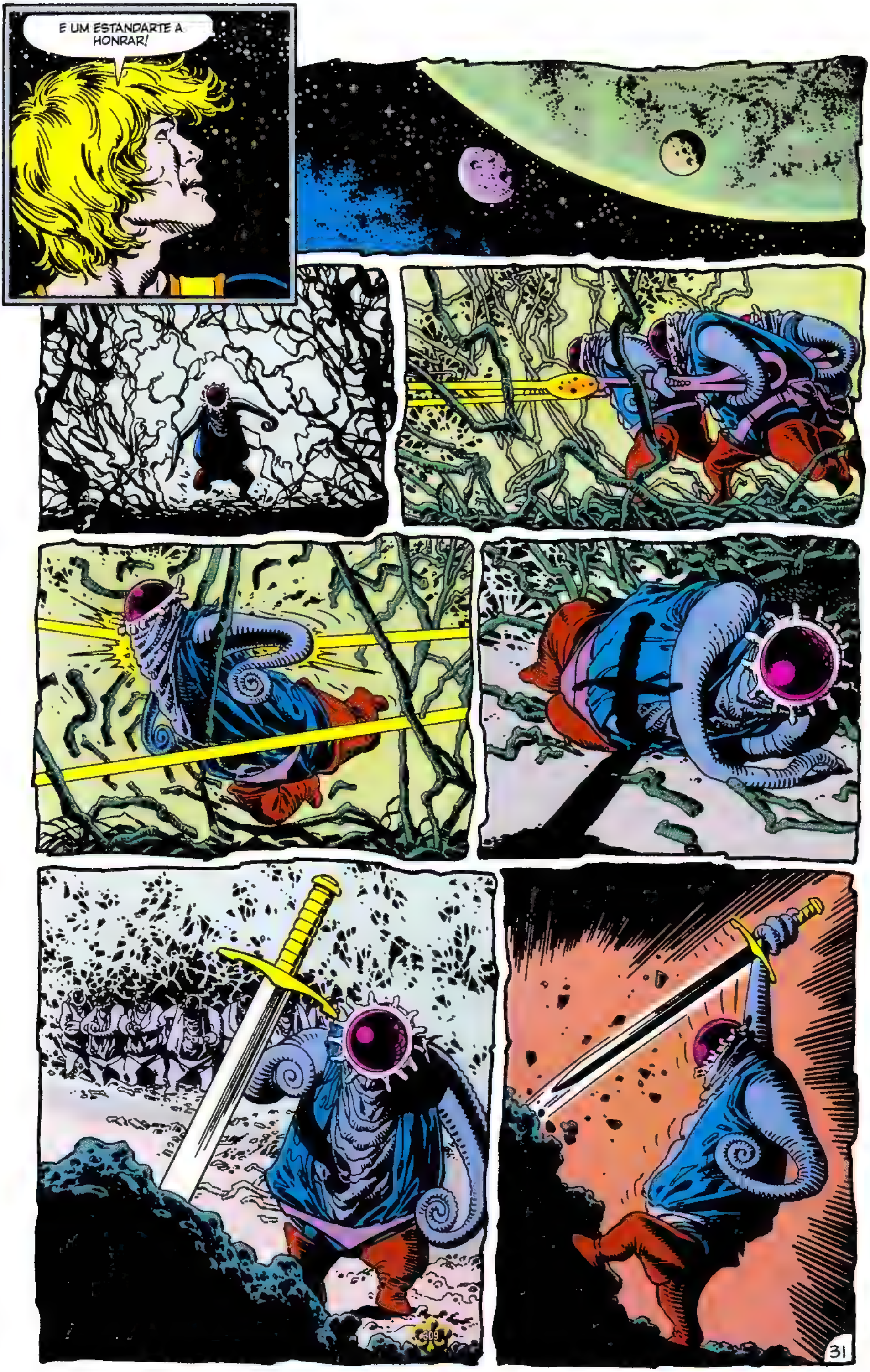

...ENTRE, POR FAVOR. EU GOSTARIA DE LHE APRESENTAR UMA PESSOA.
TOM, ESTA É CLAIRE LOCKLYN...
OI, SRTA. LOCK--
PODE ME CHAMAR DE ISOLDA.
AH...
TOM, DEPOIS DO QUE ACONTECEU COM A GENTE, VOCÊ MERECIA UMA RESPOSTA. EU NÃO POSSO TE AMAR... NÃO COMO VOCÊ GOSTA-RIA. VOU FICAR COM ISOLDA...
AH...
...MAS QUERO AGRADECER... POR TUDO QUE VOCÊ FEZ...
EU...
...DESEJO QUE VOCÊ SEJA FELIZ, TRISTÃO.
ADEUS... AMBER.
304
26

SERÁ QUE ELE *ACREDITOU* EM MIM?
SÓ QUE VOCÊ MERECE O AMOR DE UM *HOMEM!* UM HOMEM QUE POSSA LHE DAR--
DÁ PRA *PARAR* DE SE PREOCUPAR COM O QUE EU *"MEREÇO"* E PENSAR NO QUE EU *QUERO?*
NÃO ERA *VERDADE?* POR ACASO VOCÊ SE APAIXONOU POR ELE?
NÃO, ISSO JAMAIS... MAS EU TAMBÉM... NÃO SEI! O QUE SINTO POR *VOCÊ.*
EU TE AMO, E VOCÊ ME AMA, TRISTÃO... É TUDO TÃO SIMPLES.
O QUE EU QUERO... *QUEM* EU QUERO... É *VOCÊ.*
NÃO POSSO!
TRISTÃO... VOCÊ SE LEMBRA DA NOSSA PRIMEIRA NOITE EM NOSSAS VIDAS PASSADAS?
NO *CASTELO* DE LANCELOT, NA *FRANÇA?* CLARO...

AINDA LEMBRO QUE A JANELA SE ABRIA PRA UM *JARDIM DE ROSAS*... FOI TÃO *LINDO*...
TRISTÃO...


JÁ FEZ O TESTE?
JÁ.
DEU POSITIVO.
LANCE... ESPERO QUE SEJA DELE...

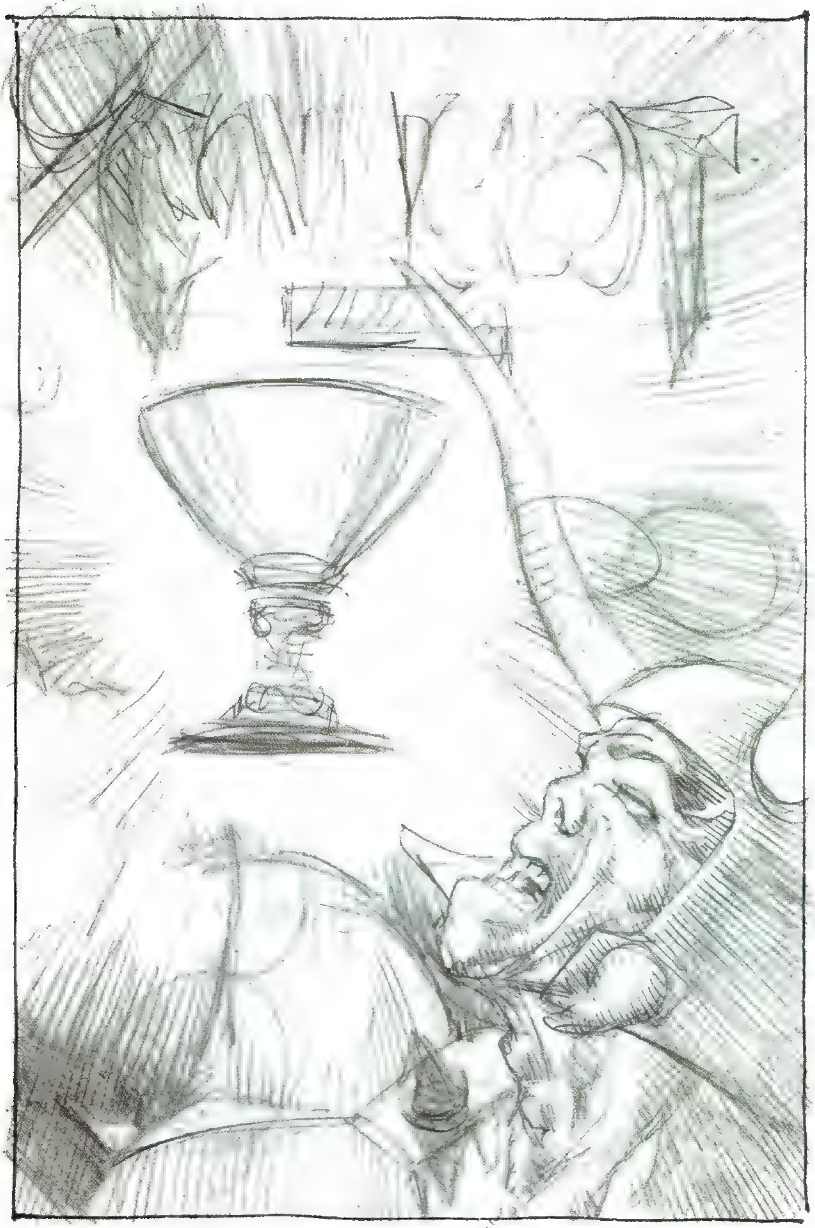

EU TAMBÉM.
MUITO BEM, PESSOAL! CONTINUEM ASSIM! TEMOS UMA CIDADE INTEIRA PRA *RECONSTRUIR*...


E UM ESTANDARTE A HONRAR!
31

E a jornada jamais termina...

o nascimento de uma lenda

A ARTE DE CAMELOT 3000



acima: esboço original de Brian Bolland para a capa da edição 9.

ACIMA: uma seleção dos esboços conceituais e *design* de personagens para o Rei Arthur junto com o lápis inicial de um quadro da edição 3.

AO LADO: à vontade em Camelot — Bolland em seu estúdio em 1983 com uma página de CAMELOT 3000 em sua mesa de desenho.

esta página: Brian trabalhou sobre esboços fornecidos pelo artista veterano e editor da DC Ross Andru nas duas primeiras capas da série que estão reproduzidas aqui ao lado da arte definitiva.

ao lado: esboços iniciais para o mago Merlin.

detalhe na página ao lado: esboço de Bolland para o fim da batalha entre Arthur e Mordred na edição 12.

I THINK MERLIN COULD
BE OF VARIABLE HIGHT...
ONE MINUTE SQUAT AND OLD,
THE NEXT STATUESQUE [*]

[*] acho que merlin deveria ser retratado de forma variável... às vezes encarquilhado e velho, em seguida majestoso.

PENDRAGON

Criado por Mike W. Barr

Inspirado em lendas narradas por Sir Thomas Malory

PRÓLOGO:

A Era da Cavalaria, a Era do Heroísmo, dizem, está morta. Há centenas de anos, o Rei Arthur Pendragon e seus Cavaleiros da Távola Redonda lutaram sua última batalha contra as forças malignas de Sir Mordred, o filho ilegítimo de Arthur, e foram retumbantemente derrotados. O mago Merlin foi aprisionado para sempre, dizem, em uma gruta encantada em Cornwall, enquanto o Rei Arthur, sofrendo de uma ferida certamente mortal na cabeça, foi transportado para a ilha de Avalon pela enigmática Dama do Lago. Muitos dos Cavaleiros da Távola Redonda foram mortos nessa batalha e muitos outros abandonaram sua vocação, desiludidos pelo caso de amor ilícito entre Sir Lancelot e a Rainha Gwynevere, cuja revelação pública foi planejada por Mordred.

A Era da Cavalaria, A Era do Heroísmo, dizem, está morta. A magia se foi, os trompetes não ressoam mais.

Mas há uma lenda...

Dizem que o Rei Arthur jaz dormindo em uma gruta no País de Gales e que vai se levantar algum dia, portando uma coroa dourada, para salvar sua amada ilha da opressão. E apesar da Inglaterra ter com frequência passado por tempos de grande risco, nenhum foi grande o suficiente para justificar o retorno do Rei Arthur e dos Cavaleiros da Távola Redonda.

Até agora.

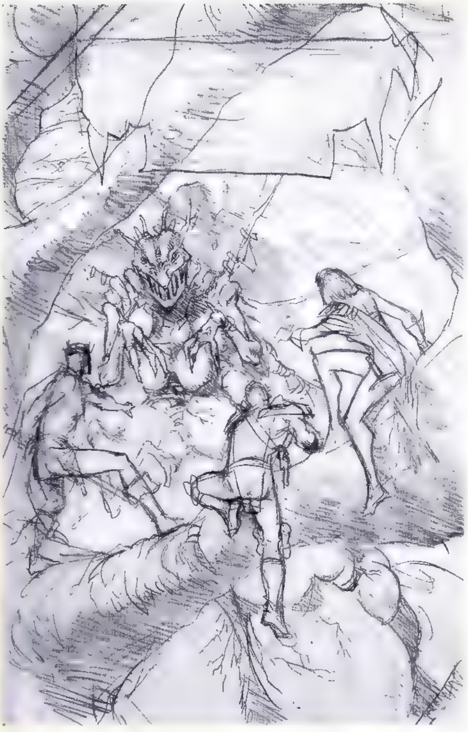
CAPÍTULO UM: O ÚNICO E ETERNO PENDRAGON.

Um dia no futuro distante, a Inglaterra (a capital científica, econômica e cultural dessa Terra futura) e o mundo são alertados pela notícia de que um planeta não identificado entrou no sistema solar e, contra todas as probabilidades e leis científicas, está se dirigindo para a Terra. Os cientistas estão perdidos, incapazes de explicar a crise, enquanto tumulto e caos erguem-se por todo o mundo. O fim, muitos estão convencidos, se aproxima. O planeta se aproxima da Terra e para. Ele não interfere com nenhuma lei da física, o que é impossível, mas ainda assim está acontecendo. A atenção das equipes científicas e investigativas do mundo está focada nessa ocorrência, então ninguém presta atenção à explosão de uma pequena caverna em Cornwall, onde Merlin fora aprisionado, há muitos séculos. Merlin paira sobre as ruínas por um momento, orientando-se, e então dispara, envolto em uma aura de puro poder, para o País de Gales, acima da lendária ilha de Avalon, onde ele magicamente abre a própria ilha, revelando que ela é um complexo de animação suspensa para o adormecido Rei Arthur Pendragon. Tanto a caverna de Merlin quanto a ilha de Avalon, ele explica, eram centros para conservar e armazenar energia, como Merlin sabia há séculos,

ACIMA: *design* de Bolland para o tragicamente imperfeito Lancelot..

À ESQUERDA: a primeira página da proposta original de Mike W. Barr para CAMELOT 3000, intitulada *Pendragon*.

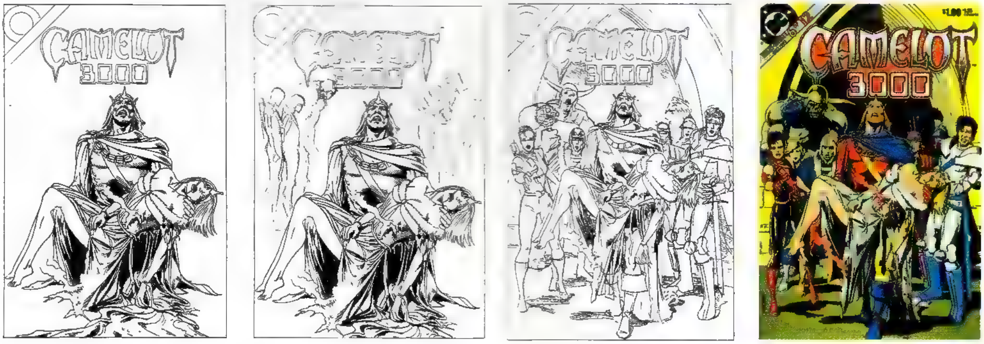
ABAIXO: esboços de capa das edições 10 e 11.



ACIMA: série de esboços de personagem mostra o desenvolvimento de Guinevere.

ACIMA: primeiros esboços da transformação de Percival na edição 3.

ABAIXO: evolução da arte da capa da edição 6, da concepção ao resultado final.

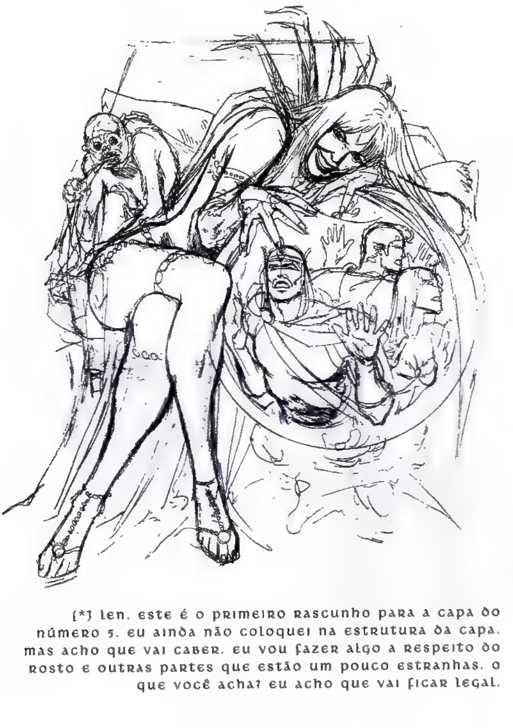


à esquerda: a traiçoeira meia-irmã de Arthur, Morgana Le Fay, em um esboço inicial de Bolland.

abaixo: um rabisco inicial do parceiro de Morgana no crime, Mordred.

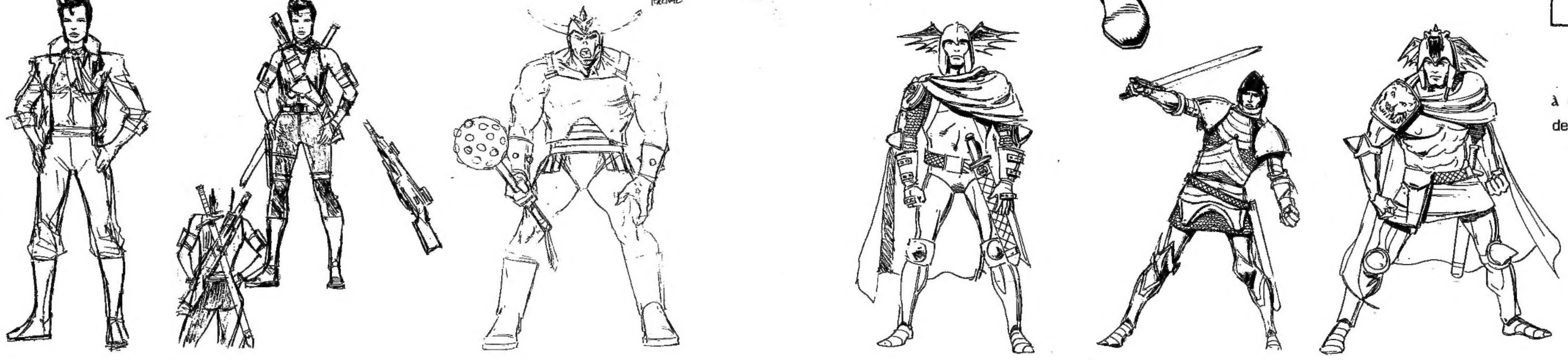
à esquerda: primeiro esboço para a capa da edição 5 com seus comentários para o editor, Len Wein.

abaixo: Morgana é revelada pela primeira vez nessa arte a lápis para a edição 2.



[*] len, este é o primeiro rascunho para a capa do número 5. eu ainda não coloquei na estrutura da capa, mas acho que vai caber. eu vou fazer algo a respeito do rosto e outras partes que estão um pouco estranhas. o que você acha? eu acho que vai ficar legal.

ACIMA: arte original para *Starlog Presents Comics Scene* 6, publicada em 1982, mostrando uma foto de Mike Barr (à esquerda) e Brian Bolland (à direita) vistos através da bola de cristal de Merlin. (Arte de Brian Bolland, cores de Tom Ziuko e foto de D. Upton. Cortesia da Starlog Press.)



acima: arte de Bolland para o termo CAMELOT 3000 na enciclopédia *Quem é Quem no Universo DC 4*, publicada em 1985.

à esquerda: *design* de trajes de vários dos Cavaleiros da Távola Redonda.

ACIMA: uma das primeiras imagens de capa de Brian Bolland, que acabou como capa de *Amazing Heroes 14*, em 1982.

CHEGOU A HORA!

Por seculos, a lendaria figura do Rei Arthur serviu como um resplandecente exemplo de justiça e virtude — o proprio espirito da cavalaria encarnado, mas que foi abatido pela traição de sua rainha e de seu melhor amigo. Assim, a lenda do mitico rei correu os séculos, milênios, sempre pairando no ar como a caracteristica nevoa que cobre Londres — a capital de seu pais, Inglaterra —, à espera do momento em que sua nação mais necessitasse novamente de sua liderança.

E essa hora chegou — não apenas para a sua patria, mas para o mundo inteiro!

A humanidade esta no terceiro milênio e enfrenta o maior desafio de sua historia: uma invasão alienigena de seres dispostos a escravizar ou destruir os seres humanos! Subjugados pela tecnologia superior dos invasores, a humanidade esta à beira do fim quando um jovem descobre sem querer uma antiga sepultura sob Glastonbury Tor e desperta o ha muito adormecido Arthur Pendragon. De volta à vida, o rei do passado e do futuro convoca seus antigos aliados — alguns muito diferentes do que ele lembrava —, prepara-se para reunir seus cavaleiros ao redor da Tavola Redonda uma vez mais e enviar os pretensos conquistadores de volta para o espaço!

Mas o mundo hoje e muito diferente daquele habitado por Arthur no passado, e esta repleto de novos terrores tecnologicos e ameaças nunca vistas. Mesmo que o rei empunhe a poderosa Excalibur para liderar a resistência humana, ainda restam duvidas sobre se isso sera suficiente para enfrentar o desafio... ou se os mesmos inimigos que ja conspiraram contra o grupo finalmente aproveitarão a chance para destruir a Tavola Redonda de uma vez por todas!

Mike W. Barr *(Batman – O Filho do Demônio)* e Brian Bolland *(Batman – A Piada Mortal)* apresentam sua aclamada releitura futurista da lenda do Rei Arthur para os quadrinhos. Pela primeira vez em edição de luxo, com capa dura e extras ineditos, incluindo artes de Brian Bolland e uma introdução de Barr!

Este volume reúne as edições 1 a 12 da série *Camelot 3000* em 324 páginas de quadrinhos.

ISBN 978-85-7351-676-0

9 788573 516760

DESACONSELHÁVEL PARA MENORES DE 18 ANOS